

ГЛАДИОЛУСЫ



21
ВЫПУСК

2013
апрель



Изумруд в Сирени



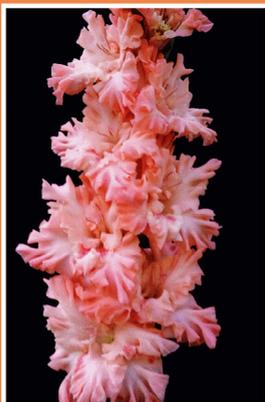
Пурпурный Веер



Сатурн



Моя Богиня



Кудрявая Леди



Отблеск Янтаря



Приятный Сюрприз



Феномен Плюс



Талисман

Редакционная коллегия:
Баранов А.Б., Кузьмин Н.И., Лобазнов В.А., Лукьянова С.В.

**Ваши замечанию, предложения по содержанию бюллетеня,
статьи присылайте по адресу:
Баранову А.Б. 121615 Москва, а/я 3
(либо a_baranov@aport.ru)**

ВНИМАНИЕ!

Все любители гладиолусов могут ЗАОЧНО вступить в Московский клуб гладиолусоводов. Клуб поможет Вам установить контакты с другими любителями, своевременно получить новую информацию по культуре. Как вступить – смотрите на стр. 87

Правление клуба:

Киселев Вячеслав Сергеевич - председатель Клуба
Виноградов Александр Александрович – зам. председателя
Овчинникова Елена Петровна - секретарь Клуба
Баранов Андрей Борисович - редактор бюллетеня
Беднова Елена Валериевна - оргкомитет выставки
Круглова Людмила Константиновна - казначей
Кузьмин Николай Иванович- ответственный за проведение опроса,
- председатель экспертной комиссии
Моркель Раиса Леонтьевна - оргкомитет выставок
Узликова Людмила Геннадьевна – ответственная за зеленую копилку

Ревизионная комиссия:

Лукьянова Светлана Викторовна
Лысенко Лариса Алексеевна

Регистратор сортов:

Шевченко Татьяна Дмитриевна

Внимание:

**Нумерация страниц не совпадает с оригиналом на бумаге.
Цветные вкладки размещены в конце файла.**

стр	СОДЕРЖАНИЕ
4	Как вырастить гладиолусы
7	Подосинкина И.В. Сидерация – всему голова
20	Черноусов М.А. Протравители: современный взгляд на защиту луковичных
34	Черноусов М.А. Марганцовокислый калий в защите растений
36	Мурин А.В. Размножение гладиолусов клубнепочками
45	Поздравляем юбиляра
46	Баранов А.Б. Клоновый отбор в коллекции
48	Овчинникова Е.П.Итоги московской выставки
49	Кузьмин Н.И. Московская выставка гладиолусов
54	Степанова Т.С., Трухин Е.В. Санкт-Петербургская выставка гладиолусов
58	Миргазова И.Б. Результаты опроса посетителей
59	Результаты Всеукраинской выставки гладиолусов
62	Результаты Рижской выставки гладиолусов
63	Овчинникова Е.П. Погода – не помеха
64	Кузьмин Н.И. Результаты московского опроса 2012 г.
69	Шевченко Т.Д. Регистр гладиолусов
75	Лобазнов В.А. Генотип и фенотип
78	Баранов А.Б. Гладиолусы В.Ф.Дыбова
83	Памяти В.Н.Царева
83	Лукьянова С.В. Итоги фотоконкурса-2012
84	Клубные выставки-2013
84	Новые российские сорта 2013 г.
86	Как вступить в Клуб
87	Список фотографий
89	Цветные иллюстрации

КАК ВЫРАСТИТЬ ГЛАДИОЛУСЫ

Рекомендации ‘Peeters Enterprises Gladiolus’ (по www.peetersglads.com)

Перевод Анны Шевченко

Гладиолусы - достаточно легкий в выращивании цветок, дающий высокие соцветия с цветками разнообразных цветов и оттенков, форм и размеров. Крупные гладиолусы элегантны и самодостаточны в вазе, в то время как миниатюрные прекрасны для аранжировки. Гладиолусами украшают клумбы и бордюры, сажая группами по семь и более клубнелуковиц одного цвета для большего эффекта. При выращивании на срезку посадки производят рядами - это упрощает уход за растениями и срезку цветов.

Выбор места посадки

Соблюдение всего нескольких правил принесут вам успех в этом деле. Гладиолусы хорошо растут на любых типах почв, но лучше всего в почве с кислотностью рН от 6,7 до 7,0. Важно, чтобы почвы были хорошо дренированы.

На большинстве садово-огородных почв, дающих хорошие урожаи овощей, гладиолусы можно выращивать с небольшой подкормкой или даже без внесения удобрений. Их сажают на хорошо освещенных участках, хотя легкое затенение ранним утром и поздним вечером тоже допустимо. Не размещайте посадки вблизи от зданий или других конструкций, так как для гладиолусов желательна свободная циркуляция воздуха.

Подготовка почвы

Вспашите или вскопайте участок земли, как бы вы сделали для любого другого садового растения. Посадки гладиолусов рекомендуется ежегодно перемещать на новые участки земли, чтобы предотвратить заболевания, накапливающиеся в почве. Если анализы или другие признаки указывают на бедность почв, то внесите комплексное удобрение N-P-K 5-10-10 непосредственно перед посадкой в количестве 0,9-1,4 кг на 10 квадратных метров. Избегайте передозировки удобрения. Перепревший навоз или компост должны быть внесены по осени.

Посадка клубнелуковиц

Купив посадочный материал, распакуйте и обеспечьте доступ воздуха к луковицам. И храните в прохладном месте, например в цокольном этаже, до высадки в грунт. Время посадки обычно совпадает с высаживанием сладкой кукурузы в вашей местности (*Прим.ред.: в средней полосе России – с распусканием листьев на березе*). Посадка в холодную почву может привести к загниванию луковицы еще до начала роста. Последовательная высадка с интервалом в 2 недели обеспечат цветение на длительный период. Крупные клубнелуковицы зацветают раньше мелких, а также существуют ранние, средние и поздние сорта. В условиях коротких сезонов Канады рекомендуется сажать крупные луковицы ранних и средних сортов. Гладиолусы сажаются на глубину 2-13 см (около 4 диаметров клубнелуковицы) и на расстоянии 10-15 см друг от друга. Инсектициды, внесенные в лунки или канавки, защитят от вредителей, обитающих в земле. Перед цветением рекомендуется окучивание почвы основания стебля высотой до 15 см, что сделает растения устойчивыми к полеганию и искривлению при сильном ветре. Важно помнить, что гладиолусы требуют обильного полива, но не переносят застоя воды. При недостаточном дренаже в почве, посадки необходимо поднять на гряды и обеспечить отвод лишней влаги.

Уход

Удаляйте сорную траву неглубоким рыхлением и вручную. Не допускайте слеживания земли и образования на поверхности твердой корки, которая нарушает аэрацию почвы. Мульчирование соломой, скошенной травой и т.п. между рядами подавит сорняки и поможет сохранить влагу.

Борьба с вредными насекомыми очень важна при выращивании гладиолусов. Из насекомых трипс наносит наибольший вред. Трипс – это крошечное насекомое с окраской от желто-коричневого до черного цвета, длиной менее 2-3 миллиметров. Его распространение можно сдерживать, чередуя инсектициды разных групп, а также биологические средства, продаваемые в

местном Садовом центре. Биологические средства требуют более частого применения.

Выкопка луковиц

В условиях северного климата, где земля замерзает, необходимо выкапывать клубнелуковицы каждый год. Или можно гладиолусы выращивать как однолетнюю культуру, приобретая ежегодно новый посадочный материал. Луковицы выкапывают осенью до морозов, через 6-8 недель после цветения, с помощью лопаты или вила, потянув стебли руками и стряхнув с корней землю. Стебель обрезается ножницами или обламывается руками как можно ближе к луковице. Стебли выносят за пределы участка или сжигают с целью предотвращения распространения заболеваний. Луковицы очищают от земли или промывают проточной водой, затем раскладывают на сушку в неглубоких ящиках в 1-2 слоя или подвешивают в сетках в хорошо проветриваемом теплом помещении на 2-3 недели. Во время сушки между новой луковицей и старой материнской луковицей и корнями образуется твердая корочка. Удалите материнскую луковицу и корни, как только они будут легко отделяться.

В теплом климате, при незамерзающей на зиму почве, вы можете не выкапывать гладиолусы, однако болезни и загущение посадок могут значительно ухудшить цветение.

Хранение

После сушки луковицы опыляют комбинированным порошком фунгицида и инсектицида и помещают на зимнее хранение в неглубокие ящики, в сетки или открытые бумажные пакеты. Не используйте воздухонепроницаемые пакеты. Хорошо проветриваемый погреб или другое прохладное место в доме идеально подойдет, если температура будет около 3-14° С. Низкая температура (в этих пределах) предпочтительнее.

Срезка

Срезайте цветы очень ранним утро или даже ночью, но только не днем, когда жарко. Используйте острый нож или ножницы. Срезайте соцветия с одним – тремя раскрытыми цветками, остальные распустятся в вазе. Оставляйте не менее 4 листов на растении, если вы планируете сохранить луковицу на следующий год. Подрежьте стебель по диагонали (наискось) и поместите в емкость с чуть теплой водой. Срезав нужное количество гладиолусов перенесите емкость в холодное и темное место, чтобы цветы окрепли. После этого можно поставить гладиолусы в вазу. Вы можете добавить средства для продления жизни срезанных цветов, но это необязательно. Гораздо важнее периодически через день-два обновлять воду и срезы стеблей. По мере отцветания убирайте завядшие цветки и укорачивайте соцветие - это освежит букет.

Участие в выставках

Выставки – это прекрасный способ увидеть и полюбоваться многими выдающимися сортами. Летние выставки NAGC (North American Gladiolus Society - Северо-Американского Общества Гладиолусоводов) и его региональных отделений весьма заметное событие в мире гладиолусов. Кроме того, цветочные ярмарки и

выставки это не только возможность увидеть гладиолусы, но и показать ваши достижения!

СИДЕРАЦИЯ – ВСЕМУ ГОЛОВА

Ирина Владимировна Подосинкина (podosinkina_i@mail.ru)

Выращивание сидератов – достаточно популярный агроприем. Сидераты – это культуры, которые выращиваются не ради их урожая как такового, а ради благоденствия биоценоза, в частности, ради возрождения - обогащения, оздоровления и улучшения почв. Это один из китов, наряду с мульчированием и компостированием, на котором зиждется органическое земледелие.

Сидерация является, по глубокому убеждению продвинутых земледельцев, тем самым звеном, «ухватившись за которое, можно вытящить всю цепь» – сделать земледелие малозатратным, эффективным, экологически безвредным. Этот прием – «всему голова».

Сидераты имеют особенно большую ценность в тех случаях, когда невозможно запастись навозом или другой органикой. *Растение создаёт почву.* Мы позабыли об этом и не стремимся это использовать. А повелевать природой можно только повинувшись её законам.

В роли сидератов может выступать около 400 культур. Выбирай! Хочешь - вот тебе культура, абсолютно нетребовательная к технологии выращивания. Нужна высокая продуктивность биомассы? - пожалуйста! Высокая урожайность семян - тоже есть. Высокий коэффициент размножения, интенсивный рост, способность приспособиться к любым почвенно-климатическим условиям, толерантность к любому сроку сева (от ранней весны до поздней осени), способность быть лучшим предшественником для определённой культуры? - всё есть!

Благодающему огород – это такой огород, на каждой пяди которого в любую минуту что-нибудь растёт, и притом – в «теплой компании». В сезон – собственно урожай (плоды, овощи, пряности, цветы, корма), а в промежутках – сидераты. Их часто так и называет – *промежуточные культуры*.

В.В.Фокин (создатель ручного плоскореза) в своей книге «К земле с наукой» рекомендует: если после уборки раннего картофеля, лука, чеснока остаётся до холодов 70- 80 дней, то сеют узколистный люпин, горохо-овсяную смесь, вико-овсяную смесь, фацелию, яровой и озимый рапс, яровую и озимую сурепицу, перко, белую горчицу, редьку масличную.

Если до холодов остаётся времени меньше, то выращивают крестоцветные: яровой рапс, яровую сурепицу, перко, белую горчицу, масличную редьку, а также злаковые: овёс и яровой ячмень. Не смотрите на календарь: сколько вырастут. Бывает после похолоданий устанавливается тепло: даже бобы успевают отцвести по первому ярусу.

В последний год пользования земляничкой садовой участок после сбора ягод перекапывают, выравнивают, прикатывают и высевают узколистный (синий) люпин, горох, вика и их смеси со злаками, которые растут до поздней осени.

На участке, где в следующем году предполагается выращивать поздно высаживаемые культуры - огурцы, помидоры, капусту, корневой сельдерей и др., можно осенью посеять *озимые сидераты*: озимую вику, озимый рапс, озимую сурепицу, озимую рожь, озимую пшеницу, *или их смеси* - озимая рожь + озимая вика; озимая рожь или озимая пшеница + озимый рапс или озимая сурепица.

Для ранневесеннего сева, когда грядки ещё не заняты основной культурой, используют *быстрорастущие холодостойкие растения*: горчицу, рапс яровой, кресс-салат, шпинат, масличную редьку, фацелию, овёс, яровой ячмень, вику. Для этого рано весной, ещё во время таяния снега, проливают грядку тёплой водой. Воду можно быстро нагреть кипятильником - 1-2 ведра. Накрывают грядку полиэтиленовой плёнкой для прогрева почвы. Полиэтиленовая плёнка способствует эффекту соляризации, т.е. она является «ловушкой» для инфракрасных (тёплых) лучей солнечного спектра. Под полиэтиленовой плёнкой в небольшом воздушном пространстве над почвой образуется «парная баня», которая быстро прогревает почву, усиливая намного эффект естественной солнечной соляризации.

Через несколько дней заправляем почву. Распыляя через ситечко, вносим смесь Митглайдера №1 (известняковая мука + борная кислота = 100 : 1 в.ч.) - 1 стакан на 1м², костную муку - 2-3 стакана на 1м², Кемиру Универсал (или Яра Милу комплекс) - 50-100г на 1м², древесную золу (2-3 ст. ложки/м²). Если с осени не был внесён навоз, то грядку заправляем навозным перегноем или компостом, или биогумусом - 1-2 кг/м². Часть этой вносимой органики (примерно половину) оставить для мульчирования посева сидератов. Питательные вещества заправки почвы будут усвоены растениями-сидератами, а затем в процессе разложения переданы основной культуре, следующей за ними.

Неглубоко перекопать почву вилами без оборота пласта, или взрыхлить плоскорезом Фокина и разровнять граблями. Желательно, чтобы удобрения попали в верхний 5-7-см слой почвы. При такой заделке они максимально поглощаются корневой системой, а степень вымывания в нижние слои после полива или дождя значительно снижается. Затем вразброс или рядками с междурядьями 10-15 см посеять сидераты. Лучше замульчировать их любой органикой, вплоть до старых газет. Накрывать посев в случае холодной погоды двойным слоем плёнки: нижний слой - нетканый материал, верхний слой - полиэтиленовая плёнка. При появлении всходов снять полиэтиленовую плёнку и оставить только нетканку. Это укрытие желательно оставить до наступления стабильной тёплой погоды, пока всходы значительно не окрепнут, или дольше, если будет досаждать крестоцветная блошка на сидератах из семейства капустных (крестоцветных).

Если при высадке рассады основной культуры высота сидератов ещё незначительная, то можно их пока вообще не срезать, оставить на доращивание, а рассаду посадить в лунки, сделанные прямо среди подрастающих сидератов. При этом тень от сидератов смягчит период адаптации свежесаживаемой рассады и предохранит от возможных возвратных холодов. Когда же основная культура благополучно примется и пойдёт в рост, можно подросший сидерат аккуратно подрезать острой тупкой или плоскорезом, как бы скобля по поверхности почвы, чтобы не повредить корневую систему основной культуры. Надземную массу

сидератов оставить для мульчи. Если её много (слой более 4-5 см), то часть скошенного сидерата использовать для других культур.

Вскоре начать обработку почвы травяным ЭМ-экстрактом (ЭМ-силосом) или ЭМ-препаратом (разбавление 1:1000). Основное достоинство разлагаемой бактериями органики - постепенная поставка растениям питательных веществ - остаётся неизбывным. После добавления ЭМ-экстракта органика на почве начнёт разлагаться быстрее. И, что очень важно: быстрее будут разлагаться вещества-ингибиторы в подрезанных сидератах, которые вызывают аллелопатию (угнетение) последующей культуры.

Роль сидератной мульчи многофункциональна и чрезвычайно полезна!

Она снабдит растущие растения обильным углеродным питанием, обеспечивая динамическое плодородие почвы, будет удерживать почвенную влагу, препятствовать образованию почвенной корки, даст возможность почве и корням хорошо дышать, будет способствовать благоденствию почвенной микрофлоры и червей, спорам грибных инфекций будет выставлен серьёзный барьер.

После скашивания сидератов и посадки основной культуры можно вновь посеять семена сидерата (или смеси сидератов), разбросав по поверхности мульчи их дражированные семена в глиняных капсулах. Появятся молодые всходы сидератов второй волны, образуя *живую мульчу*. Их со временем также можно скосить, если они начнут конкурировать с растущими растениями за свет. Новый укос даст новую порцию мульчи. Так можно подсеивать сидераты (разные!) или их смеси весь сезон под покров основной культуры. Нужно только их не переращивать и вовремя подрезать на мульчу.

Дражированные семена сидератов хороши тем, что их не надо заделывать в почву (в дикой природе семена никто не прикрывает!). Их просто разбрасываем по поверхности почвы. Но предварительно нужно «одеть» семена в глиняные капсулы. *Дражировать семена по способу Масанобу Фукуоки можно так:* семена насыпать в поддон, легонько опрыскать из пульверизатора, обсыпать глиняной пылью, встряхнуть, снова опрыскать, обсыпать, встряхнуть... Готово! Диаметр при этом капсулы может достигать 12 мм!

Опыт сева с помощью «драже» Фукуоки может пригодиться и нам в наших огородах. Скажем, в конце лета, как раз ко времени сева сидератов, как правило, - сухо. И «ждать у моря погоды» не хочется - уходят золотые деньки, и сеять бессмысленно. Совсем другое дело - семена в глиняных капсулах. Несущественных осадков, поддержанных росой, достаточно для того, чтобы семя безостановочно тронулось в рост. Есть у семян в капсулах ещё одно достоинство, которое невозможно переоценить. Поскольку их можно не заделывать в почву, то возможен сев с опережением, т. е. тогда, когда культура-предшественница ещё не убрана. В этом случае на семена работает ещё один источник водоснабжения - теневая влага. Сев с опережением - просто разбрасывание семян по грядкам с растущей культурой без припалывания, без поливов, без переживаний в конце концов.

Осенний посев сидератов после уборки основных культур представляет ещё больше возможностей. Посеянные осенью сидераты сделают за нас почти всю работу по перекопке, рыхлению, внесению органики. Если при посеве стоит сухая

погода, посевы нужно обязательно замульчировать любой органикой, вплоть до старых газет, увлажнить и закрыть нетканой плёнкой до появления крепких всходов, или посеять дражированными семенами. Выросшие сидераты оставляем в зиму, не трогая. Зимой они образуют спасительную *зимнюю мульчу*, которая бережно укроет почву. Осенью почва медленно остывает под одеялом мульчи, и в ней долго не утихает жизнь микромира сапрофитов и червей, который при обильном сидератном питании долго будет трудиться, структурируя почву и неуклонно повышая её плодородие. Также в войлоке зимней мульчи найдут себе кров для перезимовки хищные насекомые энтомофаги и их личинки, которые не дадут спуску вредителям, также зимующим в почве. По весне такая грядка, причёсанная граблями, полностью готова к севу или посадкам. Никакой копки, заправки не нужно. Можно лишь немного ускорить её прогревание, полив тёплой водой и/или накрыв полиэтиленовой плёнкой для соларизации.

Если с осени будут посеяны озимые сидераты, то они подберут сезонные остатки растворённых питательных веществ в почве, усвоят их и сохранят их до весны в своих телах. Весной при таянии снега эти питательные компоненты не будут вымыты в грунтовые воды или унесены ручейками. После срезания озимые сидераты, разлагаясь, отдадут все бережно собранные питательные компоненты последующей культуре.

Если почва в плохом состоянии и сильно деградировала, истощилась, заражена патогенами, нематодой, проволочником, другими вредителями, то имеет смысл *снять почвоуплотнение сидерацией*. Для этого часть площади периодически выводить из севооборота и на весь сезон занимать её под сидераты. С ранней весны и до конца лета-начала осени несколько раз провести посев, скашивание и повторный посев выбранных сидератов. Удобны в этом случае злаки, потому что, посеяв их по весне, уже не надо будет повторно их подсеивать. А надо только скашивать на высоте 5-10 см над землёй. На месте скошенной зелени отрастёт новая молодая - отава. Так можно сделать 2-3 укоса за сезон. А ещё лучше для увеличения почвосстанавливающего эффекта посеять какую-нибудь злаково-бобовую смесь (вико-овсяную, люпино-овсяную, сераделло-овсяную, горохо-овсянную), добавляя к ней толику семян крестоцветных (хорошие фитосанитары), бархатцев, календулы. Хорошо работает с почвой, санируя и прошивая её глубокими густыми корнями *2-летний донник*. Он чемпион по наращиванию подземной корневой биомассы среди сидератов. В первый год он формирует небольшую розетку, поэтому его можно сеять с крестоцветными, злаками, гречихой. Восстанавливая так ежегодно по несколько грядок, можно за несколько лет оживить весь участок. Подобная практика - отличный способ восстановления плодородия почвы. Так постепенно из неплодородной дерново-подзолистой почвы можно сделать настоящий чернозём.

Самая распространённая и самая большая ошибка при работе с сидератами заключается в том, что традиционно срезанные сидераты закапываются в почву, да поглубже... Поэтому необходимо знать, что при перекопке идёт намарку вся работа корней по созданию структуры почвы, а на поверхности не образуется мульча из скошенной надземной части сидератов. *Будучи запаханной, органика*

оказывается в анаэробных условиях и пагубно воздействует на растения. В частности, вместо углекислоты, нужной растениям в огромных количествах (доля углеводов в биомассе растений достигает 95%!), выделяются метан, аммиак, фенольные кислоты и прочие отравляющие вещества.

Лучше просто подрезать сидераты на глубине 2-3 см (область корневой шейки растения - наиболее уязвима) плоскорезом или острой тяпкой, одновременно перемешивая часть зелёной массы с этим верхним слоем почвы, и так всё оставить на грядке. Тогда заглубленная часть срезанного сидерата начинает первой активно разлагаться аэробными почвенными микроорганизмами, живущими в самых верхних слоях почвы. Затем перепревает та часть срезанного сидерата, которая осталась на поверхности в виде мульчи. Слишком большое количество скошенной сырой растительной массы сидерата может закиснуть, поэтому часть её можно отправить на мульчу соседним делянкам.

Самый оптимальная фаза для срезания сидератов - это период бутонизации до начала цветения, когда в растении оптимальный баланс азота и углерода, и стебли не очень грубые.

Чтобы избавиться от сорняков на дачном участке, можно также прибегнуть к помощи сидератов. Один из профессиональных садоводов предложил интересный способ облагораживания земельного участка. «Ранее считалось, что выросшую биомассу сидератов нужно закапывать на глубину около 13 см. Теперь многие убедились на собственном опыте, что разложение сидератов на поверхности почвы естественно и полезно для неё: так в природе перепревает опад. **Почву вообще нельзя перекапывать - наиболее разумно только рыхлить её на глубину не более 5 см.** Очень полезно весной посеять на засоренном сорняками участке овощной горох. После уборки стручков консервной спелости нужно притоптать плети гороха вместе с сорняками, закрыть всё газетами в несколько слоёв или упаковочным картоном, смочить всё, и сверху укрыть плёнкой. Сидераты и сорняки быстро перегниют под газетой, давая пищу почвенным микроорганизмам и червякам. Этот метод можно применять и без посева сидератов - в запущенном саду, сплошь заросшем сорняками, на целинном участке: пригните стебли к поверхности почвы, заломите, топчите высокие сорняки, стараясь прижать их поближе к земле, чтобы они быстрее разлагались. Под «одеялом» из газет (картона) от сорняков не останется ничего. Прекрасно перегниёт без остатка пырей и прочие трудно устранимые обычным механическим способом сорняки. Этот способ борьбы с сорняками абсолютно безвреден, не требует почти никаких физических усилий и очень эффективен, а также чрезвычайно полезен для повышения плодородия почвы».

Для быстрого старта семена сидератов перед посевом лучше замочить в растворах БАВ(био-активных веществ): Эпине-Экстра, Цирконе, НВ-101, лигногумате, Экогеле.

Немецкие садоводы предложили интересный способ использования зелёного удобрения для исключения осенней перекопки почвы. Они установили, что сидераты, которые осенью успевают развить хорошую надземную массу, зимой отмирают, оказывают сильное разрыхляющее действие на почву на глубину,

равную штыку лопаты. Отмершие растения образуют мульчу, которая защищает почву зимой, а весной тормозит отрастание сорняков. Весной овощи сеют или сажают прямо в «войлок» этой зимней мульчи. Для этой цели из сидератов годятся белая горчица, масличная редька, яровой рапс, яровая вика, бобы, овёс, ячмень.

Многие земледельцы в качестве сидератов любят рожь, пшеницу, житницу (тритикале Папсуева), вико-ржаную смесь. И обоснованно – так чистить и рыхлить почву никто другой не может. Только надо помнить об их высокой аллелопатичности. Ингибиторы, выделяемые ими, держатся в почве достаточно долго: растущие в этой «ауре» растения угнетаются всерьёз. Но ситуация не такая уж безнадёжная: обработка почвы ЭМ-препаратами, травяными ЭМ-экстрактами (ЭМ-силосом) действительно подавляют ингибиторы этих озимых сидератов, и притом – в разумные сроки.

Сидераты исправно исполняют массу функций:

- рост большой биомассы для зелёного удобрения,
- глубокая «вспашка» почвы,
- освоение новых земель,
- фиксация азота из воздуха,
- консервация растениями-сидератами достаточно легко вымываемых форм питательных элементов и особенно азота,
- высвобождение труднорастворимых фосфатов почвы,
- улучшение углеродного питания последующих культур,
- разрыхление глубокими корнями нижних слоёв почвы, которые становятся проницаемыми для воздуха, влаги и корней растений (*биологический дренаж*),
- защита от дождевой и ветровой эрозии,
- согревание почвы зимой,
- увеличение способности почвы удерживать влагу,
- подавление сорняков,
- подавление нематод,
- выстилание почвы органикой, защищающей её от уплотнения, высыхания, потери структуры,
- производство мульчирующего материала,
- снятие почвоутомления и санация почвы, нейтрализация токсинов,
- увеличение количества дождевых червей, полезных почвенных микроорганизмов,
- угнетение и уменьшение вредных, болезнетворных почвенных микробов,
- возможность позднего сбора мёда пчёлами на цветущих растениях-сидератах,
- предоставление крова, нектара и пыльцы полезным насекомым-хищникам, защищающих наш сад от вредителей,
- содействие благоденствию биоценоза,
- защита почвы и листы растений от избыточной солнечной радиации, перегрева,
- весомый вклад в сохранение и восстановление окружающей среды.

Подбирая растения-сидераты, мы всесторонне оцениваем их хозяйственные признаки и биологические особенности культуры, чтобы получить как можно лучший результат сидерации:

принадлежность к ботаническому семейству,
многолетняя, одно- или двухлетняя культура,
озимая или яровая,
продуктивность и объем формируемой биомассы,
засухоустойчивость,
холодостойкость или теплолюбивость,
сроки посева и вегетации,
скороспелость,
какими элементами обогащает почву,
какую мощную и глубокую корневую систему развивает,
на каких типах почв лучше растёт,
предпочитаемая рН почвы,
какое исходное плодородие почвы для неё желательно,
какое весовое соотношение корней и надземной массы,
как впоследствии *воздействует на почву*: на её водный, воздушный и тепловой режимы, на фитосанитарные и фитомелиоративные свойства, на питательность,
насколько аллелопатична к следующей за ней культуре,
какова оптимальная технология выращивания (скажем, слабый на первом году жизни козлятник нуждается в покровной культуре).

Рассмотрим ниже некоторые, особо важные, функции сидератов подробнее.

Глубокая «вспашка» почвы

Самые эффективные рыхлители-удобрители-гумусообразователи - растения. Структурной делают почву корни растений, идущие и вглубь, и вширь. Общая длина корней каждого растения может измеряться километрами. У ржи, например, эта длина составляет 7-8 км! Мы получаем нерукотворное чудо – почву, уже «вспаханную» множеством корней и почвенной живностью. Придет зима... Все каналы, образованные разлагающимися корнями, заполнятся водой. При хорошем морозе замерзающая вода порвет стенки этих каналов, и почва вспучится, как опара. На это не способен никакой плуг. Почвенными микробами-сапрофитами поедаются миллионы отмерших корней сидератов. У них двойная роль: и пища, и структура. Именно их каналы - первые квартиры и дороги для почвенной фауны, быстрые пути для новых корешков, дрены для воды и «трахеи» для газов. Эта сеть, вкупе с ходами червей - та самая истинная, функциональная, многолетняя почвенная структура, которую невозможно создать каким-либо иным путём - с помощью копки. Вот она - живая архитектура плодородия! Без этой «механики» почва не смогла бы ни дышать, ни накапливать подземную росу, ни поддерживать и питать юные корни.

Мощную корневую систему сидератов называют биологическим «плугом» почвы. И глубина этой вспашки зависит от глубины проникновения

корней растений-сидератов, которая может быть от 30-40 см до 2-4-х метров. *Вот это неизменное «губчатое» состояние почвы является самой важной заслугой сидератов.* Пожалуй, всех иных благ, которыми одаривает земледельца сидерация, можно какой-то ценой добиться другими средствами, но сделать почву «губкой» под силу лишь растениям, и, не в последнюю очередь, – сидератам. Лучшей почвы просто не бывает: она одновременно и достаточно *плотная* для капилляров, и *пористая* для всего остального – воздуха, влаги, червей, молодых растущих корней культурных растений. *Именно такую почву – одновременно плотную и пористую называют продвинутые земледельцы рыхлой.* Когда же на вскопанную почву, рыхлую, как взбитая пуховая перина, выпадет дождь, то она осядет, как здание без арматуры, превратится в грязевую массу. Если же почва плотная, но пористая, то она способна удерживать структуру и напоминает жилой дом с системой комнат и коридоров, развязками труб и проводов. Почва – такой же дом для её обитателей, пригодный для жизни, если в нём могут циркулировать вода, воздух и снова туда-сюда «жители».

Н.И. Курдюмов в своих книгах пишет следующее: «Говоря об органике, мы как-то недооцениваем роль корней. И очень зря, ведь масса корней больше массы соломы. У ржи и пшеницы – на 20-30%, а у люцерны, эспарцета и донника – на все 60%! Примерно треть корней уходит на чудовищную глубину, у злаков до 10-ти, а у бобовых аж до 20 м – восемь этажей под землю, вообразить невозможно! Остальные корни бурно развиваются под мульчёр. Отработав, все они превращаются в перегнойно-гумусные каналы – миллионы нитей вглубь и целые клубки у поверхности. Как видим, добрая половина растительной работы выполняется корнями. Мастер плодородия – растение целиком. Но корни бобовых столь сильны, что в определённом режиме могут создавать плодородие сами по себе»

Выстилание почвы органикой

Сидераты дают обильную биомассу, сосредоточенную не только в почве, но и на ней. Нам надо с толком распорядиться приростом. *Идеальное обращение с биомассой сидерата – «ничего-не-делание».* Почва автоматически, без участия земледельца, выстилается мульчёр. А это как раз то, что надо: оставить выросшую биомассу на почве, соблюдая принцип «Где родился, там и пригодился». И тогда под этой сидератной мульчёр будет благоденствовать и сама почва, и обильно населяющая её живность. «Губчатость» почве придадут не только корни растений, но и вся армия живущих в ней созданий, которым хорошо лишь под покровом, настилаемом сидератами. Укрытая одеялом органики почва не так сильно уплотняется под воздействием ударов капель и струй самого сильного дождя, дольше удерживает влагу, активно дышит, не перегревается и конденсирует из воздуха влаги подчас в 5-7 раз больше, чем от дождя. И так, *сидераты особенно хороши тем, что укрывают почву свежей органикой сами.* Разумеется, почву никак не надо готовить к севу-посадке – не перекапывать, а прямо по «войлоку» сеять семена вразброс или делать лунки для рассады.

Непрерывный источник растительной биомассы

Сидераты могут сделать комфортной жизнь почвы и почвенной фауны не только там, где выросли. Если биомасса выросла обильной, то ее можно использовать в качестве мульчи в других местах, выровнять там температуру почвы, предотвратить ненужное испарение влаги, приглушить сорняки. Надо подчеркнуть, что именно сидераты дают возможность никогда не оставлять почву без живого или отмершего растительного покрова. Этот покров защищает почву от выветривания и минерализации органического вещества, препятствует вымыванию питательных веществ вглубь, в «нерабочие» слои почвы, удерживает (и даже поднимает) питательные вещества к корням культурных растений.

Нет земледельца, не знакомого с так называемой *коркой*. Она образуется на взрыхленной земле после каждого дождя или небрежного полива. Забиваются поры для воздуха. Прекращается нитрификация (прямое усвоение корнями растений – с помощью бактерий – азота из воздуха). Перестает оседать почвенная роса. Капилляры, по которым к корням растений поступает подземная влага, доходят до корки, и влага начинает просто испаряться. И рачительный хозяин вынужден тем или иным способом разрушать эту корку (как правило – снова и снова полоть). И совсем другая ситуация, когда почва укрыта слоем органики. Покров препятствует образованию корки и ограничивает капилляры, так что они несут подземную влагу только до покрова, и она зря не расходуется. Наоборот, не нарушенная конденсация паров пополняет запасы влаги. Ничто не мешает проникновению азота из воздуха к корням растений и нитрификации.

Отлично содержать почву всех огородных, цветочных, плодово-ягодных культур, под уютным одеялом питательной органической мульчи, как в живой природе, где всё растущее прикрыто слоем опада. Но часто сталкиваешься с проблемой: где взять материал для мульчи и травяных ЭМ-экстрактов? Помогают многолетние сидераты, укусы которых дают нам возможность укрыть голую почву под культурными растениями.

Разумно и полезно какую-то часть земли на участке держать занятой исключительно сидератами. В неудобьях, междурядьях сада, незанятых кусочках земли, в заборье очень хорошо посеять эти *многолетние сидераты*: красный и розовый клевер, люцерну, лядвенец рогатый, цветочный многолетний люпин, чину луговую, райграс многолетний, кострец (стоколос), ежу сборную, 2-летний донник и др.

Из этой плеяды особого внимания заслуживают две замечательные многолетние сидератные культуры - *козлятник и румекс*, которые со знанием дела используются наиболее продвинутыми огородниками как долговременные источники огромного объема биомассы. Они позволяют использовать выделенный кусочек земли для них максимально эффективно.

Освоение новых земель

Сидераты – незаменимый «инструмент» освоения нового участка, запущенного, истощенного безоглядной эксплуатацией, заезженного при стройке. Сидераты (почти задаром!) за один-два года сделают такую почву, с которой не сравнится – богатством минералов и органикой – никакая завозная «черная земля».

Конечно, если участок запредельно засорен, прилегает к стройке, завален строительным мусором, заезжен вдоль и поперек, то можно его предварительно вспахать и, возможно, выровнять (спланировать). Но лучше все же не пахать, а *мелко* фрезовать, заборонить или прокультивировать. Посеянные сидераты уложат в почву и на нее обильную органику, без плуга сделают почву пористой, «рыхлой», населят ее всякой почвообразующей живностью – бактериями, червями, рачками и т.п. Улучшится проницаемость почвы для воздуха и влаги, будут созданы условия для комфортной жизни подземных обитателей, для оседания подземной росы и нитрификации. Сидераты позволят избавить земледельца от всякой суеты вокруг кислотности почвы. Не понадобится даже думать о ней. В почве, богатой органикой, кислотность нормализуется, так что сама собой пропадает нужда, скажем, в известковании почвы. Сев сидератов – самое эффективное, самое малозатратное средство за считанные месяцы сделать участок не просто хорошим, а очень хорошим. Незаменимость этого средства освоения новых площадей поддерживается еще и тем, что большинство сидеральных культур нетребовательны к почвенным и природно-климатическим условиям. Они способны усваивать недоступные для основных видов выращиваемых растений питательные вещества и переводить их в доступные формы. Как правило, у сидератов – глубокие корни, и они транспортируют недостающие макро- и микроэлементы в верхние слои, в «рабочую зону» основных растений.

Содействие благоденствию биоценоза

Благодаря сидератам биоценоз становится разнообразнее, крепнет его «иммунная система», растут возможности самозащиты. К примеру, с помощью ржи, тритикале, гречихи, чумизы можно избавить грядки от подавляющей части сорняков. Бобовые обогащают почву азотом, улавливаемым клубеньковыми бактериями. Крестоцветные сидераты (горчица, масличная редька, сурепица) saniруют (оздоравливают) почву, в частности, делают ее неудобной для спор фитотфторы, парши, ризоктонии, чёрной ножки.

Оздоровляющее действие сидератов особенно ощутимо на тяжелых, уплотненных почвах, в которые плохо проникает вода. Мощной корневой системой сидераты дренируют и структурируют почву, способствуя образованию мелких комочков. Но и на легких почвах они находят себе работу в качестве «санитаров» и мелиораторов. Обогащая почву органикой и гумусом, они повышают водоудерживающую способность почвы: комочки почвы обволакиваются водяной пленкой, и чем больше органики в почве, тем больший объем влаги она может удерживать в пленках. Объем влаги в пленках подчас может вдвое превышать объем обволакиваемых комочков! Сколь бы мощным ни был дождь, вода быстро уходит: частично собирается в упомянутых пленках, частично дренирует в нижние слои почвы.

Защита почвы и листвы растений от избыточной солнечной радиации

Не только в жаркое, но и в нормальное лето, почва вокруг растений нуждается в укрытии от солнца. Недостаточно укрытая почва перегревается и, отражая тепло, подогревает снизу растения. Они, как говорят учёные, тщательно исследовавшие усвоение радиации биоценозами, оказываются на «раскаленной сковородке».

Включается механизм самоохлаждения растений за счет дополнительного испарения влаги, и она, вместо того, чтобы поддерживать фотосинтез и вегетацию, используется непродуктивно на транспирацию – просто на выживание растений.

Установлено, что сочетание оптимального усвоения радиации и разумного расходования влаги достигается в растительных биоценозах с листовым индексом 4, т.е. в случаях, когда общая площадь листьев вчетверо превышает площадь почвы. На урожай, точнее – на удержание в разумных рамках температуры «комнат», где живут растения, работают и нужная густота посева основной культуры, и культуры-уплотнители (в т.ч. сидераты), и сорняки. Здесь уместны и березка в картошке, и портулак в капусте, и морковь, базилик и ширлица в помидорах... Успешными защитниками могут быть высокие бархатцы, особенно мелколистные, циннии (майоры).

Тщательный сбор влаги в межсезонье

Как известно, большая часть влаги приходится на межсезонье. Но - если почва вскопана - первые капли дождя механически разбивают, распыляют её верхний слой, он намокает, смыкается, становится, практически непроницаемым «листом линолеума» для влаги, по которому вода устремляется в низины, вымывая и унося значительные количества питательных веществ. А пашня, по сути, остаётся сухой. Так засохшая почва теряет более половины осадков.

Поскольку все почвы содержат более или менее ощутимые объёмы глея и глины, то при копке происходит как бы вымешивание «раствора», и после дождя почва буквально «бетонируется». А механизм сбора влаги сидератами прост. Дожди, попадая на землю, укрытую «войлоком», сотканым сидератами, задерживаются этим войлоком, и вся влага просачивается в почву, пронизанную корнями и ходами почвенных обитателей. Вдобавок, значительные количества воды накапливаются в плёнках, обволакивающих частицы почвы, богатых органикой. Нет потоков воды по полю, нет водной эрозии, вся дождевая вода достаётся почве, нет смыва питательных веществ туда, где они способны лишь навредить.

Но это ещё не вся влагосберегающая и экологическая работа сидератов. Замёрзнув, сидераты полегают, но не полностью. Часть стеблей остаётся стоять в виде «маятников». И вся эта рать маятников задержит зимой дополнительное количество снега. В марте, когда станет пригревать солнце, вокруг «маятников» начнут образовываться воронки, постепенно достигающие земли. Воронки образуются оттого, что стебель, обладая большими, чем снег, теплоёмкостью и теплопроводностью, нагревается на солнце, и снег вокруг стебля тает. То есть наблюдается нечто подобное тому, как если бы в снег был воткнут постоянно подогреваемый штырь. Самое ценное в образовании воронок - это то, что талая вода «стреножена», не может никуда утечь, и размораживает землю, впитывается в неё. Таким образом, выгода от оставшихся в зиму стеблей и травинок не только в том, что благодаря им задерживается больше снега, но и в том, что вся влага остаётся на месте. Торчащие маятники стеблей не только образуют воронки в снегу со всеми последствиями, они ещё, подобно ноздрям, втягивают в почву влагу и воздух, и она быстрее зреет. С другой стороны, нетрудно представить себе судьбу снега, упавшего на гладкую, зачищенную с осени от «мусора» землю. Снег,

обладающий высокой отражающей способностью, будет долго лежать, потом бурно таять, зажурчат ручьи, а с ними уйдут и влага и питательные вещества. Таким образом, сидераты, поддержанные маятниками, осадят всю влагу межсезонья, предотвратят смыв питательных веществ и поставят заслон водной эрозии.

«Сухой» полив

К.А.Тимириязев установил связь между углеродным питанием растений и испарением влаги: «...растение вынуждено много испарять для того, чтобы успешно питаться углеродом. Ему приходится пролагать путь между углеродным голодом и жаждой. Растение, у которого есть возможность использовать больше углекислоты, испаряет слабее». А теперь представим себе, что на грядке посеяны сидераты, нарастившие достойную биомассу: мульчу на поверхности почвы и остатки корней в ней. Разлагаясь в аэробных условиях, эта органика выделяет углекислоту, увеличивая её концентрацию в воздухе, окружающем растения, и позволяет растению для нужд углеродного питания обойтись меньшей площадью листьев с открытыми устьицами. В силу этого уменьшается бесполезное испарение влаги растениями, повышается их засухоустойчивость.

Иначе говоря, выращивание сидератов является своеобразным «сухим» поливом.

Предотвращение грибковых заболеваний растений

В ряде случаев сидераты предохраняют культурные растения от грибковых заболеваний. К примеру, сухой полив, обеспечиваемый выращиванием сидератов, сокращает наши мокрые поливы растений, которые прокладывают путь спорам грибковых заболеваний к растениям и повышают шанс заражения во влажных испарениях. Сухой полив в этом не грешен. Так выращивание сидератов служит одним из приёмов предотвращения грибковых заболеваний.

Ещё одну возможность дают крестоцветные сидераты. В их корнях любят селиться бактерии рода *Pseudomonas*. В почве же обитают споры фитофторы. Бактериям *Pseudomonas* для нормальной жизнедеятельности требуется железо, и они переводят его в форму, доступную также для растений. А спорам фитофторы, чтобы ожить, тоже нужно железо, но в исходной форме, в том виде, в каком оно находится в почве. Однако, бактерии *Pseudomonas* «уводят» железо у спор из-под носа. Остаётся должным образом распорядиться этой услугой крестоцветных сидератов. Умело это делают продвинутые огородники, не давая своим помидорам болеть фитофторозом более 20 лет. Делается это так. При посадке помидоров нужно посеять горчицу (редко, 4-5 зёрен на 1 м²) и замульчировать посадку. Чтобы корни скороспелой горчицы весь долгий вегетационный период оставались живыми и привлекательными для бактерий *Pseudomonas*, нужно регулярно подкашивать горчицу в цвету, так чтобы споры фитофторы всё лето не могли глотнуть железа. А тем спорам, что смогут всё же это сделать, путь к листе преградит мульча. Похожим приёмом можно уберечь от фитофтороза картофель. Эту роль выполняет редька масличная. Сажаем картофель, сеем те же 4-5 зёрен на 1 м² редьки масличной, замульчируем посадку и не беспокоим её до самой копки. Выходит редька на 2-3 недели раньше картошки, успевает отрасти, и когда начинается весенний лёт колорадского жука, конфузит его, прикрывая картошку лёгким запахом горчицы. А

на протяжении всего угрожающего фитофторозом периода бактерии *Pseudomonas* в живых корнях редьки стерегут здоровье картошки, а мульча - подстраховывает. (*Примечание:* Данная раса бактерий *Pseudomonas*, угнетающая споры фитофторы и живущая в симбиозе с корнями крестоцветных, не имеет отношение к расе *Pseudomonas marginata*, вызывающей паршу гладиолусов. И даже наоборот, горчица и масличная редька угнетают паршу картошки.)

Севооборот - главный технический фактор здоровья всего участка. Если правильно чередовать культуры, растениям очень редко нужны средства защиты: их защищают оздоравливающие, очищающие, санитарные предшественники и последователи. Это всё те же сидераты. Если их сеять постоянно, их защитная роль колоссальна. Главное правило в севообороте - меняй ботаническое семейство. И ещё одно правило: чем больше сидератов, тем лучше. После культуры - хорошо; и до, и после - ещё лучше. Любой севооборот нарабатывается с опытом. Например, именно *крестоцветные сидераты*, введённые в севооборот, позволяют полностью снять две главные проблемы картошки: почвоутомление и накопление патогенов. До картошки - озимая рожь, после - масличная редька, сурепка, рапс. Эти растения прерывают циклы размножения болезней и вредителей, в итоге сводя их популяции к скромному минимуму.

Сидераты как удобрение

В конце «жизненного пути», уже разлагаясь, сидераты «вспоминают» о своём хрестоматийном предназначении - служить зелёным удобрением. И эту службу они исправно выполняют, разумеется, *если их не запахивают*.

Отдельные культуры накапливают *разные* макро- и микроэлементы. К примеру, *злаковые* отдают предпочтению кремнию – минералу жизни. Выпустите собаку или кошку на волю, и поймете, что имеется в виду: они сами себе выписывают лекарство, и сами находят его в зеленой аптеке. Биомасса *гречихи* богата железом, калием, кальцием и – особенно – фосфором. *Капустные растения* богаты серой и кальцием.

Люпин, донник, горчица, горох, гречиха усваивают *фосфор* из труднодоступных форм. Подсолнечник, окопник, гречиха накапливают много *калия*. А бобовые - горох, бобы, люцерна, эспарцет, донник, пажитник, люпины - везде хороши: и *азот* фиксируют, и почву оздоравливают.

Поэтому особенно эффективны смеси культур: их биомасса *разнообразнее*. Если же довериться растениям-сидератам, то они накопят *сбалансированный* набор элементов без участия, и даже без ведома огородника. Всё заимствованное из разных слоев почвы возвращается пахотному слою. И это весьма справедливо и для *сорняков*. Сорняки – весьма старательные добытчики питательных веществ из подпочвенных недоступных многим глубин. У некоторых из них очень длинный, подчас до 10-20 м, корень. Например, осот тянет питательные вещества с глубины до 10 метров. Осот «ест свой хлеб» не даром! Оздоровляющее и обогащающее действие на почву оказывают чистотел и одуванчик. Березка, крапива, тысячелистник, пижма, зверобой конфузят и отпугивают вредителей и лечат растения. Всем знакомые мокрица (звездчатка) и хвощ полевой, как никакие другие растения, богаты кремнием (он участвует в построении клеточных мембран). Их

отлично использовать в составе травяных ЭМ-настоев (ЭМ-силосе). Правда, случаи *сознательного использования* сорняков в качестве средства обогащения почвы крайне редки.

Главная же «удобрительная ипостась» сидератов – снабжение растений углекислым газом. Если плодородие почвы понимать как *процесс*, то надо признать, что сидераты играют в нем неocenимую роль: при их разложении обильно выделяется углекислый газ. Углерод составляет в рационе растений 50%.

В воздухе углекислого газа менее 0.03% – и этого слишком мало для успешного развития растений. Восполнить дефицит углекислого газа под силу лишь биомассе, разлагающейся под воздействием почвенной живности. Кстати, снабжение растений углекислым газом сидераты реализуют лишь в случае, *если их не запахиывают*. И верхки, и корешки должны оставаться там, где выросли. Верхки дороги тем, что выстилают почву, а корешки – тем, что структурируют ее. Запахивание же лишает сидераты сразу обеих этих заслуг.

От редакции: *Уже многие сажают сидераты для оздоровления почвы. Ну а кто первый попробует на год пустить грядочку под сидераты, а потом посадить на ней гладиолусы? Не перекапывая ни осенью, ни весной, а просто посадив в лунки или «под кол». И посмотрит - что там будет с цветами, с клубнелуковицами, с паршой, с фузариозом и прочим?*

Продолжение статьи в следующем номере

ПРОТРАВИТЕЛИ: СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ЗАЩИТУ ЛУКОВИЧНЫХ

Михаил Алексеевич Черноусов

396717 Воронежская обл., Кантемировский р-н, с.Новобелая, ул.Базарная, д. 7

В статье термин *«луковичные»* носит обобщающий характер и подразумевает все растения с сочными подземными органами (клубни, корневища, корнеклубни, клубнелуковицы).

На начальных этапах выращивания болезни луковичных – крайне редкое явление на немногочисленных грядках. Это так называемый, период скрытого накопления инфекции, который в зависимости от местоположения садового участка, размеров и видового состава коллекции, может продолжаться 3-10 и более лет. В это время у цветоводов создаётся ложное впечатление природной идиллии, заслуги которой они приписывают себе и предполагают, что так будет всегда. Но однажды патогены начинают открытое противостояние, и потери в коллекции достигают угрожающих размеров.

Все культурные луковичные растения поражаются одними и теми же болезнями, бороться с которыми вполне по силам современным химическим препаратам. Эта статья посвящена – *грибковым болезням корневой системы*, часто приводящим к полной гибели луковиц. Вирусные болезни в настоящее время вылечить невозможно, а бактериальные гнили, в том числе и корневые, из-за отсутствия информации и трудности в определении на практике никто почти лечить и не пытается. В процентном соотношении именно грибковые заболевания несут глобальный характер, и основной урон в мировой практике происходит от комплекса фитопатогенных грибов, передающихся через заражённую почву. И

весь дальнейший разговор будет посвящён химическим фунгицидным (противогрибковым) препаратам, к которым относятся и *фунгицидные протравители семян* и посадочного материала.

Причины гибели луковичных

1. Гибель луковичных во время вегетации

С момента высадки луковиц в грунт и до усыхания листьев, растения постоянно находятся в опасности быть заражёнными теми или иными видами патогенных грибов. Полевая и садовая почва из-за очень интенсивного её возделывания на протяжении многих десятилетий, буквально кишит всевозможными невидимыми невооружённым глазом паразитическими микроорганизмами. Они атакуют любые корешки, появляющиеся из семян или луковиц. Но современные сорта цветочных растений, и в особенности наиболее декоративные из них, утратили способность противостоять этим атакам.

Причины кроются в том, что первостепенную роль для любых культурных сортов играют хозяйственно ценные признаки: урожайность, декоративность, устойчивость к засухе и жаре и др. А при селекции невозможно добиться, чтобы одновременно с такими характеристиками соседствовала и полная устойчивость ко всем болезням. Кроме того, вредные микроорганизмы постоянно мутируют и среди них появляются более приспособленные и более агрессивные расы.

Заражение корневыми гнилями происходит с момента появления всасывающих корешков. Их нежнейшая структура как раз очень подходит для внедрения большинства видов паразитических грибов. Одни виды грибов вызывают отмирание всасывающих корешков, другие продвигаются дальше и, проникая внутрь, способствуют загниванию луковицы. И единственно надёжным способом в данной ситуации является предпосадочное протравливание луковиц.

2 Гибель луковичных во время хранения

Луковичные осенней посадки. Эта категория луковичных культур характеризуется сравнительно небольшим периодом вынужденного покоя и коротким периодом хранения выкопанного посадочного материала. Загнивание отдельных луковиц вызвано в основном тем, что они уже были инфицированы во время вегетации: грибок проник в клеточный сок через всасывающие корешки или через любую раневую поверхность, вызванную грызущими вредителями или механическими повреждениями во время уборки. Если патогенный грибок во время вегетации сумел пробраться в так называемое *донце*, то такую луковицу вылечить практически невозможно. Существует, правда методика термического обеззараживания, но в домашних условиях это очень трудная задача, т.к. критическая температура гибели патогена граничит с гибелью живых тканей самой луковицы. Если же грибок развивается на сочных чешуях или на отдельной части клубней, то часто такой посадочный материал можно попытаться спасти путём удаления всех гниющих частей, срезая и соскабливая их до появления нормальной живой ткани. Затем требуется немедленная промывка посадочного материала чистой водой, протравливание 0,1%-ным раствором марганцовки в течение 15-20 минут и тщательная просушка. То же самое нужно делать и в случае травмированных при уборке луковиц.

Применение химических фунгицидных протравителей в данном случае не приводит к лучшим результатам: действующее вещество препарата не в состоянии проникнуть во все ткани из-за особенностей обмена веществ в самой луковице в период покоя. И действие препарата будет только поверхностным, с чем легко справляется более безопасная марганцовка. Если у вас очень большой отпад луковиц во время выращивания и хранения (а 100%-ной сохранности вообще не существует), то здесь недоработки другого плана:

- не проводилась защита вегетирующих растений от серой гнили, ржавчины и др. листовых болезней во время очень влажной погоды. В этом случае патоген очень легко проникает в подземные органы растения (по сосудистой системе или по внешней поверхности, сохраняясь до поры-до времени под чешуйками луковицы) и со временем вызывает различные виды гнилей луковиц;
- место выращивания и почвенный состав (тяжёлая почва и отсутствие дренажа в осадкообильных регионах) для конкретного вида растений выбраны без учёта их природного местообитания.
- несвоевременная запоздалая уборка луковиц во время очень влажного летнего периода покоя луковичных.

Для здоровой неповреждённой луковицы патогенная микрофлора, которая обязательно присутствует на поверхности, большой опасности не представляет. И любые рекомендации протравить химическими препаратами луковицы осенней посадки сразу после уборки для лучшей сохранности нужно воспринимать как некомпетентные.

Луковичные весенней посадки. Эта категория луковичных культур характеризуется очень длительным периодом *вынужденного покоя*, и во многих случаях поверхностная патогенная микрофлора способна причинить вред хранящемуся посадочному материалу. И протравливание в данной ситуации скажется самым благоприятным образом. Причём обеззараживание раствором марганцовки будет несколько хуже по эффективности, в отличие от использования химических фунгицидных протравителей, т.к. последние отличаются более длительным защитным эффектом (при соблюдении рекомендуемых норм расхода). А патогенные грибки, которые во время вегетации смогли проникнуть в ткани луковиц, даже при протравливании станут причиной потерь посадочного материала в течение длительного осенне-зимне-весеннего периода хранения. С этим нужно смириться и в последующие годы больше внимания уделять вегетирующим растениям.

Использование фунгицидных протравителей в домашних условиях

Немного истории

О применении химических фунгицидных препаратов в домашних условиях цветоводам известно немного. До 2002 года единственным препаратом для этих целей служил ФУНДАЗОЛ. Его неприятный запах и сильнопылящая препаративная форма (смачивающийся порошок) часто отталкивала от необходимой процедуры, и подобным занимались только отважные цветоводы-любители. Иногда они по совету «знающих» людей использовали в этих случаях и более «тяжёлую артиллерию» - протравители из очень опасной химической группы *ртутьорганических*

соединений. Одним из таких препаратов в советские годы страны был ГРАНОЗАН, который являлся очень действенным препаратом практически против любой почвенной и внутрисеменной инфекции. И применялись ртутные протравители во всём мире и на всех полевых культурах вплоть до середины 90-х годов прошлого века.

Но то было совсем другое время, когда только появлялись новые более безвредные химические препараты. И в СССР они попадали заметно позже, чем в развитые капиталистические страны, где собственно и проводилась их разработка крупнейшими химическими концернами.

Нужно отметить, что протравители тех времён почти ничем не отличались от обычных фунгицидных препаратов: все они выпускались в одной препаративной форме – в виде сильнопылящих смачивающихся порошков и изредка в них добавляли сигнальный краситель в ярко-фиолетовых и малиновых тонах (для ртутных протравителей). После протравливания раствором и высыхания посевного материала, препарат очень легко осыпался с поверхности, что заметно снижало защитное свойство семян от почвенной микрофлоры.

С конца 80-х годов начала широко внедряться методика **инкрустирования** семян, когда в рабочий раствор протравителя (вода+препарат) стали добавлять клеящие синтетические добавки. Одним из самых дешёвых в то время был сухой клей NaКМЦ (натрий КМЦ), который и до настоящего времени используется в быту для наклеивания обоев. В результате осыпаемость порошковых протравителей снизилась, что самым благоприятным образом отразилось как на работающих в этой сфере деятельности людей, так и на развитии и урожайности полевых культур.

С начала 90-х г.г. начинается выпуск **протравителей нового поколения** – в жидкой препаративной форме. Хотя первым жидким протравителем считается ртутный протравитель USPULUN немецкого концерна «Байер», который был выпущен на рынок в 1914 году, но это было что-то вроде заранее смешанной водой с порошковым препаратом и красителем. Для своего времени это было значительным прогрессом, т.к. протравливание семян в то время (а для нашей страны вплоть до 70-х годов) было «сухое» - семена просто смешивали с сухим протравителем. Все ртутные протравители выпускались в одной препаративной форме – в виде **ДУСТА**. Дуст – это порошок для опыливания, в нём действующее вещество находится в тонкоразмолотом наполнителе (тальк, каолин и др.). Упоминание одного этого слова у людей старшего поколения вызывает ассоциацию с одним из самых распространённых вплоть до 70-х годов инсектицидном дусте ДДТ (Дихлор-Дифенил-Трихлоэтан). Другим ярким представителем дустов в нашей стране был ГХЦГ (Гекса-Хлор-Цикло-Гексан), запасы которого до сих пор имеются в некоторых семьях. Все препараты в виде дустов были запрещены к применению с середины 90-х годов, после появления на рынке более эффективных и менее вредных препаратов в более удобных препаративных формах.

Новое поколение протравителей в жидкой препаративной форме кроме действующего вещества содержит также плёнообразующий полимерный прилипатель (инкрустатор), яркий сигнальный краситель в малиново-красных тонах и целый ряд вспомогательных добавок (эмульгаторы, поверхностно-активные

вещества, ароматические углеводороды или сильные горечи, растворители, наполнители и т.п.), которые сохраняют физические свойства продукта в течение длительного периода. Препарат с инкрустированными такими протравителями семян и посадочного материала не осыпается, а краситель помогает не только в проявлении осторожности при работе с химией, но и позволяет визуально оценить качество протравливания по равномерности окрашивания протравливаемых объектов.

Действие протравителей на вредные грибки

Протравители по действию на фитопатогенные грибки делятся на *контактные* и *контактно-системные*. Первые способны избавить посевной материал только от наружной микрофлоры, которая содержится как на самом посадочном материале, так и от почвенных грибков на первых этапах роста (до 2-3 недель после посева или высадки). Контактно-системные протравители наряду с наружной, борются и с внутрисеменной, и внутрирастительной инфекцией. Есть целый ряд болезней, которые до определённого времени таятся внутри семян и посадочного материала, вызывая в послепосадочный период очень серьёзный вред, вплоть до гибели самих растений. И только благодаря протравителям этой группы с такими болезнями можно успешно справиться.

Многие уверены, что чем дольше держать луковицы в растворе препарата, тем больше «заразы» уничтожится. На самом деле это относится только к тому посадочному материалу, который имеет активно растущие корни или период покоя которого сопряжён с некоторой потерей влаги, не приводящей к его гибели. Во всех остальных случаях 15-30 минут выдержки вполне достаточно – это если работать по рекомендациям инструкций, прилагаемых к препаратам в розничной продаже: такое протравливание по своему действию можно считать **контактным**, независимо от того каким препаратом пользовались. И длительность последствия не превышает срока посадки. В почве мизерные остатки протравителя не способны активно бороться не то, что с внутренним заражением, а даже с обычными фитопатогенными грибами, которые атакуют каждое семя, корень или луковицу.

Для того, чтобы препарат проявил своё **системное** действие, он должен применяться в значительно большей концентрации, которая всегда указывается на тарных этикетках и в инструкциях к тем же самым протравителям, но в крупных расфасовках, предназначенных для использования в сельскохозяйственном производстве.

Разработка и внедрение фунгицидных протравителей ориентирована, в первую очередь, на сельскохозяйственных производителей зерновых, масличных и технических культур, которые занимают самые большие площади в мире. Это основной огромный и очень надёжный рынок сбыта выпускаемых препаратов. А для таких незначительных по площадям растений, как цветочно-декоративные, все эти разработки просто приспособляются конкретно по каждой культуре в зависимости от видового состава патогенных организмов. Ни один химический концерн никогда не будет работать над созданием препарата конкретно для гиацинтов или нарциссов, потому что это экономически им не выгодно: на создание

одного нового препарата расходуется более 190 млн долларов и около 10 лет работы.

А теперь прочитаем в инструкции к применению о дозировании протравителей к любому препарату: будь то устаревший (по препаративной форме) ФУНДАЗОЛ или более современным - МАКСИМ или ВИТАРОС. Везде одно и то же – 20-40 граммов (или миллилитров для жидких протравителей) на 10 литров воды с экспозицией (выдержкой посадочного материала в растворе) 30 минут и последующей просушкой. Это придумали чиновники, которые никогда на практике не работали с препаратами и под предлогом санитарно-гигиенических требований занизили норму расхода от рекомендуемой научными разработками примерно в 40-50 раз. Такое протравливание эффективно только для поверхностной патогенной флоры и совершенно не борется с почвенными грибами даже на начальных после посадки в землю этапах корнеобразования. А для этого существует более безвредная марганцовка, с которой, и работать проще и хранить заранее протравленный посадочный материал удобнее в любом месте даже жилого дома.

Для того чтобы химический протравитель нормально работал, существует научно и экспериментально обоснованная норма расхода для каждого выпускаемого препарата, о которой мы поговорим чуть позже.

Для **ФУНДАЗОЛА** рекомендуемая фирмами-производителями **норма расхода при протравливании составляет 2,5-3,0 кг на тонну семян зерновых (пшеница и др.).** Причём это количество препарата растворяется всего в 8-9 литрах воды и при помощи специальной техники этот объём рабочего раствора расходуется только на 1 тонну семян. При использовании данного препарата на посадочном материале чеснока (старые рекомендации - ещё советского периода) то же количество препарата и то же количество рабочего раствора предназначено для протравливания 500 кг луковиц.

Цитирую инструкцию для протравителя **МАКСИМ**, разрешённого для использования в личных подсобных хозяйствах в настоящее время:

- Норма применения: 2 мл препарата на 1 л воды. Обработка посадочного материала цветочных культур перед посадкой и закладкой на хранение путём погружения в 0,2 – 0,4%-ный раствор с экспозицией 30 минут (с последующим просушиванием). Расход – 1 литр рабочего раствора на 1 кг клубней (луковиц);

- Норма применения: 20-40 мл препарата на 1 л воды. Обработка клубней семенного картофеля перед закладкой на хранение (с последующей просушкой). Расход – 1 литр рабочего раствора на 100 кг клубней.

Аналогичные рекомендации по протравливанию посадочного материала цветочных культур перед посадкой и для протравителя **ВИТАРОС**: погружение в 0,2%-ный (2 мл на 1 л воды) рабочий раствор с экспозицией в 2 часа.

Инструкции разрабатывались специалистами, которые, вероятно не представляют себе – «что это такое и с чем это едят». Потому что 1 литр рабочего раствора (для МАКСИМА) для обработки 1 кг луковиц явно многовато будет, и после такой процедуры почти весь раствор останется в целостности и сохранности. Возможно, авторы такой рекомендации думают, что весь препарат из рабочего раствора осядет на поверхности луковиц и останется только одна ненужная вода?

Инструкции не соответствуют рекомендациям фирмы-производителя, согласно которой норма применения будет эффективной при растворении 20 мл **Максима** или **Витароса** в 100 мл воды, и этим количеством рабочего раствора обработать 5 кг луковиц, после чего раствора не должно остаться совсем. Так должно быть, и любые изменения в норме расхода, ведут к дискредитации самого препарата и экономическим потерям.

В отличие от цветочных растений, норма применения МАКСИМА на посадочном материале картофеля указана правильно. Да и как же может быть иначе – ведь заниженная дозировка будет распознана визуально в самое же короткое время после посадки.

Теперь все-таки вернёмся к рассмотрению механизма действия протравителя. Семена или луковицы лучше протравливать в день посева или посадки, а ещё лучше – сразу перед посадкой, чтобы избежать процедуры высушивания, которая особой пользы в нашем случае не приносит. Каждое семечко и каждая луковица при правильном дозировании препарата содержат гораздо больше действующего вещества, чем нужно для простой защиты нерастущего растительного «организма». С появлением корешков при помощи почвенной влаги действующее вещество растворяется, впитывается корневыми волосками и оказывается внутри семечка или луковицы. *Здесь-то и происходит уничтожение внутренней инфекции, что невозможно было сделать в период покоя!* Ведь любые вещества внутрь растения попадают всего двумя путями – или через листья, или через всасывающие корни. Нет корней на луковице – не может препарат проникнуть внутрь, сколько бы эту луковицу не держали в растворе.

Таким образом правильное применение протравителя, во-первых, предохраняет протравленные луковицы от заражения почвенными патогенными грибами на протяжении месяца и более после посадки. А это наиболее уязвимый период в жизни любого растения. Во-вторых, воздействует на внутрирастительные патогенные грибки, которые или сохранились с периода предыдущей вегетации, или проникающие во время отрастания корней.

Обзор ассортимента современных протравителей

Фунгицидные (противогрибковые) протравители в настоящее время наиболее востребованная группа химических средств защиты растений. Протравливание – единственный метод, который позволяет не только обеззаразить посевной и посадочный материал от многочисленных патогенных грибков, но и увеличить всхожесть и энергию роста корневой системы, что в дальнейшем сказывается на увеличении зимостойкости и лучшей сохранности луковичных к периоду уборки. Протравливание – наиболее экологичный приём пестицидной защиты растений, т.к. норма расхода «химии» на единицу площади невелика, препарат наносится только на посадочный материал и контакт его с почвой небольшой и тем более всё это попадает в почву, где действующее вещество постепенно инактивируется почвенными микроорганизмами.

Все химические протравители имеют в своём составе то или иное действующее вещество, т.е. то, что и оказывает губительное действие на патогенные грибки. Действующее вещество по химическому строению относится к

тому или иному *химическому классу*. Препараты из одного химического класса имеют родственное химическое строение и одинаковый механизм действия на вредные объекты. В случае привыкания (выработки устойчивости) патогенов к одному из препаратов – сразу же все препараты этого химического класса становятся неэффективными в борьбе с ними. Такое положение больше характерно для инсектицидов и фунгицидов, применяемых по вегетирующим растениям, и которые используются несколько раз в сезон против одного и того же вредителя или болезни.

В связи с этим рекомендуется пользоваться *системными препаратами не более 2-х раз в сезон против одного и того же вредителя или болезни на одной и той же культуре*. В последующие обработки использовать препараты из других химических классов, имеющих другой механизм действия на вредные объекты. *Контактными препаратами можно пользоваться 3-4 раза в сезон против одного и того же вредителя или болезни на одной и той же культуре*.

Протравители используются один раз в сезон на одной и той же культуре, поэтому устойчивость к ним у вредных грибов развивается очень и очень медленно.

Химические классы протравителей

1. **ДИМЕТИЛДИТИОКАРБАМАТЫ** - самая старая группа фунгицидных препаратов, из которых только один используется в качестве протравителя. Все препараты этого класса относятся к *контактным*, которые предотвращают заражение и не способны лечить внутреннюю инфекцию.

ТИРАМ, ТИУРАМ или *ТМТД* (ТетраМетилТиурамДисульфид) – ранее выпускался в виде сильнопылящего порошка. В настоящее время не самый популярный и используется в более современной жидкой препаративной форме с красителем и клеем-инкрустатором. Выпускается и в однокомпонентном составе под торговыми марками **ТМТД**, **ТМТД-Плюс** и др., и в смеси с другими действующими веществами (см. ниже).

2. **БЕНЗИМИДАЗОЛЫ** – сравнительно старая группа препаратов, которая пришла на смену ртутным протравителям с такими же параметрами по защите от внутрисеменной инфекции, но гораздо более безопасна. Протравители этого класса *наряду с контактными оказывают и системное действие* на патогенные грибки, что выражается в лечебном эффекте на начальных стадиях развития грибковых заболеваний. В отличие от других классов протравителей бензимидазолы действуют более длительно против корневых гнилей. При неправильном применении любых препаратов этого класса (занижение нормы расхода, некачественная обработка семенной и листовой поверхности рабочим раствором, увеличение кратности обработки свыше 2-х раз за один сезон, бесменное использование в течение 3-х и более лет) приводит к очень быстрому появлению устойчивых рас грибов.

В настоящее время на рынке присутствует четыре действующих вещества:
- **БЕНОМИЛ** – производится в неудобной препаративной форме – смачивающийся порошок. Выпускается под торговыми марками **ФУНДАЗОЛ**, **БЕНАЗОЛ**, **БЕНОРАД**, **БЕНОМИЛ** и др. Все препараты беномила *двойного назначения*: для

опрыскивания вегетирующих растений, и для протравливания. Правда в последнем случае требуется добавление в рабочий раствор клея-инкрустатора.

-**КАРБЕНДАЗИМ** – в настоящее время протравители на основе карбендазима очень популярны за счёт современной жидкой препаративной формы, и выпускаются как с красителем и инкрустатором (только для протравливания), так и без него (двойного назначения). Карбендазим - отличная замена пылящему беномилу, но также не для длительного бессменного использования. Выпускается под торговыми марками **КОЛФУГО-СУПЕР, КОЛФУГО-СУПЕР КОЛОР** (с красителем), **КОМФОРТ, ДЕРОЗАЛ, ФЕРАЗИМ** и др. Имеет побочный противогельминтный эффект против почвенных нематод.

- **ТИАБЕНДАЗОЛ** - по гигиенической характеристике в настоящее время самый безопасный

из химических препаратов. Имеет системное действие, но менее выраженное, чем у других представителей бензимидазолов. Он лучше справляется с поверхностной патогенной микрофлорой, а для протравливания семян с внутренней инфекцией используется в смеси с другими химическими классами (см. ниже). Тиabendазол широко использовался раньше в ветеринарии и медицине как противогельминтное средство, поэтому может использоваться против почвенных нематод.

Выпускается под торговой маркой **ТЕКТО** в жидкой препаративной форме двойного назначения (без красителя).

- **ФУБЕРИДАЗОЛ** (Тиофанат-Метил) используется в смесевых протравителях с действующими веществами из других химических классов.

3. **АЗОЛЫ (ТРИАЗОЛЫ и ИМИДАЗОЛЫ по старой классификации)** – самая большая по количеству химических соединений группа. Каждое действующее вещество азольного класса влияет на разные части биосинтеза стеролов, и таким образом каждый препарат имеет разный спектр действия на патогенные грибки. Азолы действуют очень быстро, точно и эффективно. Препараты этого класса, являясь *контактно-системными*, проявляют защитное и лечебное действие на очень широкий спектр патогенных грибков, отличаются длительным действием. У многих препаратов этого класса имеется один недостаток: при передозировании они проявляют *ретардантный эффект*. Это выражается в плохом образовании корневой системы и слабом развитии надземных вегетативных органов, при очень сильном угнетении корни могут не появиться совсем. У некоторых азольных протравителей ретардантный эффект может произойти и при нормальной дозе применения, но при очень неблагоприятных погодных условиях: недостаток влаги или переувлажнение почвы, заглубленная посадка и др.

- **ДИФЕНОКОНАЗОЛ** – Отличается от других азолов отсутствием ретардантного побочного действия. Фунгицидная активность препарата проявляется длительно и не зависит от погодных условий. Входит в состав комбинированных препаратов. В однокомпонентном варианте выпускается под торговой маркой **ДИВИДЕНД**.

- **ТЕБУКОНАЗОЛ** – самый продаваемый в мире протравитель, относится к азолам третьего поколения с очень низкой нормой. Считается веществом с сильным побочным ретардантным действием как от передозировки, так и от неблагоприятных внешних. Входит в состав комбинированных протравителей.

Самостоятельно выпускается под торговыми марками **РАКСИЛ, ТЕБУ, АГРОСИЛ** и т.д. (более 20 наименований).

- ***ТРИТИКОНАЗОЛ*** –ретардантное действие слабовыражено при нормальном дозировании. Имеет очень широкий спектр действия на вредные грибки. Выпускается под торговыми марками **ПРЕМИС** и др.

4. **ГУАНИДИНЫ** –почти все гуанидины проявляют репеллентное (отпугивающее) свойство против мышей, крыс, зайцев, птиц. Системные свойства выражены слабо и проявляет только защитные и обеззараживающие свойства.

5. **ЦИАНОПИРРОЛЫ (ФЕНИЛПИРРОЛЫ)** – химический класс всего с одним действующим веществом в качестве протравителя. Не обладает системными свойствами. Менее токсичен для теплокровных, по сравнению с другими протравителями, и приравнивается по этим показателям к тиабендазолу.

- ***ФЛУДИОКСОНИЛ*** – химический аналог ***пироллнитрина***, природного антибиотика, продуцируемого одной из бактерий. Эффективен против всех видов гнилей. Не способен лечить грибковую инфекцию даже на ранней стадии. Используется самостоятельно как для протравливания, так и для опрыскивания вегетирующих растений (в нашей стране такие препараты пока не зарегистрированы). Используется в смеси с другими протравителями и фунгицидами. Выпускается под торговой маркой **МАКСИМ**.

6. **ФЕНИЛАМИДЫ (КАРБОКСАНИЛИДЫ или ОКСАТИИНЫ)** – группа фунгицидных препаратов, в которой известно три действующих вещества и только одно стало широко известным протравителем. Препараты системного и контактного действия, но с довольно узким спектром действия на патогенные грибки: хорошо работают против головни, ржавчины и других грибов из одного единственного класса – Базидиомицетов. К тому же при неправильном применении препаратов массово появляются устойчивые расы грибов.

- ***КАРБОКСИИ*** – первый контактно-системный протравитель в мире, который был выпущен в 1966 году (за 2 года до Фундазола). Это была сенсация, т.к. появилась полная замена ртутных протравителей. С конца прошлого века входит в состав только комбинированных протравителей (см. ниже).

Комбинированные (смесевые) протравители

Протравители в виде смеси двух и более действующих веществ, предлагаются на пестицидном рынке по нескольким причинам:

А) фирмы-производители экономят средства на использовании старых действующих веществ, которые не имеют патентной защиты;

Б) фирмы-разработчики не хотят терять своё действующее вещество, которое по ряду причин теряет свою востребованность на рынке из-за конкуренции со стороны производителей других более современных патентованных новинок;

В) фирмы-патентообладатели нового действующего вещества путём добавления другого действующего вещества расширяют границы применения протравителя. Как правило, в таком случае на рынок поступает сразу несколько новинок – с одним и двумя-тремя действующими веществами.

В любом случае в смесевых препаратах происходит дополнение и расширение спектра действия на вредные грибки. По составу действующих веществ

протравители можно разделить на моnoxимические и полихимические. Первые состоят из действующих веществ одного химического класса, вторые – из разных химических классов.

Ниже рассмотрим некоторые из них.

1. **АЗОЛЫ + АЗОЛЫ** – торговая марка **ДИВИДЕНД СТАР**: состоит из двух соединений одного класса (Дифенконазол+Ципроконазол). Это позволило снизить норму расхода в 2 раза и расширить спектр действия на вредные грибки.

2. **АЗОЛЫ + БЕНЗИМИДАЗОЛЫ** – торговая марка **ВИНЦИТ** (и его многочисленные препараты-двойники) состоит из Тиabendазола и Флутриафола (из класса Азолов, имеющего контактно-системное длительное действие). В этом случае снизилось ретардантное влияние Флутриафола (за счет снижения его содержания в препарате) и расширение действия на вредные грибки. Имеет небольшое противонематодное действие.

3. **ФЕНИЛАМИДЫ + ДИМЕТИЛДИТИОКАРБАМАТЫ** – торговые марки **ВИТАРОС, ВИТАСИЛ, ФЕНОРАМ, ФЕНОРАМ-СУПЕР, ВИТАВАКС 200** и др. Различаются по количеству каждого из действующих веществ (Карбоксин+Тирам). Системное действие карбоксина на внутреннюю инфекцию, дополняется тиамом, который успешно защищает от корневых грибковых и бактериальных гнилей и предотвращает быстрое появление устойчивых рас грибков. Готовый протравитель очень быстро расслаивается. Это не влияет на качество продукта, но перед применением тару нужно тщательно трясти, чтобы препарат принял однородное состояние.

Это наиболее известные и распространённые химические протравители. Из всего этого разнообразия для использования в личных подсобных хозяйствах разрешены только МАКСИМ, ВИТАСИЛ и ВИТАРОС. Последние два почти одно и то же. Эти протравители – далеко не лучший выбор для цветоводов.

Такое положение связано не с заботой о здоровье наших граждан, потому что все протравители относятся к среднетоксичным. А основная причина лежит в нежелании фирм-производителей ввязываться в процесс регистрации своего продукта для розничной продажи, потому что это очень длительный и капиталозатратный бюрократизм, который не окупается. Так было и с Фундазолом, пока венгерская фирма не поняла, что окупить свои затраты в России невозможно (для розничной торговли) и выгоднее иметь дело только с крупными сельскими потребителями. Так что остаётся два варианта: пользоваться тем, что продаётся, или покупать оптовую упаковку вскладчину, потому что 5-10 литровые канистры – слишком много и слишком дорого для одного человека.

Более 15 лет я занимаюсь протравливанием луковичных, и из всего разнообразия протравителей остановился на двух: ДИВИДЕНД и ВИНЦИТ. Остальные меня не особенно убедили или по плохим результатам (не справляются с болезнями или сильный ретардантный эффект), или по не очень удобной препаративной форме, или по резкому тошнотворному запаху.

Методика протравливания посадочного материала

Любой протравитель имеет свою конкретную *норму расхода*, которая выражается в *литрах на 1 тонну семян* (примерно от 0,2л/т до 4л/т). Эти данные

всегда указаны на оригинальной упаковке или в специальных ежегодных справочниках. Норма расхода одного и того же протравителя колеблется и в зависимости от культуры. В нашем случае, для цветов, выбираем *максимальную величину из всех рекомендованных*. Более предпочтительны протравители с нормой расхода 1 литр/тону и выше. Это связано с тем, что такой препарат содержит больше клея-инкрузатора, что очень важно в процессе протравливания.

Процесс протравливания начинается с правильного приготовления рабочего раствора. Рабочий раствор, как мы уже знаем это вода + препарат. Вода в химической защите растений является средством достижения равномерности нанесения небольшого количества ядохимиката на довольно большую площадь поверхности всех семян или луковиц (или листовой поверхности вегетирующих растений при опрыскивании). При опрыскивании растений количеством воды можно манипулировать в широком диапазоне, что противопоказано при протравливании. *Норма расхода рабочего раствора при протравливании семян зерновых - 10 литров на 1 тону* и является общепринятой во всём мире. Увеличение или уменьшение её приводит к плохим результатам по многим причинам. В эти 10 литров входит вода и отмеренное количество протравителя, которое требуется для протравливания 1 тонны зерна. Для ДИВИДЕНДА, ВИНЦИТА, МАКСИМА, ВИТАСИЛА, ВИТАРОСА с нормой расхода 2л/т, рабочий раствор готовится из расчёта 2 литра препарата + 8 литров воды, т.е. в соотношении 1 : 4 (на одну часть препарата – четыре части воды).

Вот это и есть основа правильного разбавления протравителей водой. Но требуется сделать поправку на ручное протравливание и на тип протравливаемого посадочного материала. Механизированное протравливание основано на том, что небольшая порция рабочего раствора тщательно перемешивается с сухим зерном и на выходе посевной материал получается не мокрый, а чуть влажноватый и способный храниться длительное время до посева (не прорастает).

В домашних условиях такого результата невозможно добиться, потому что мы просто погружаем посадочный материал в рабочий раствор. А в этом случае мы немного передозируем препарат, и концентрацию рабочего раствора можно уменьшить (от 1 : 4 до 1 : 5 и до 1 : 8 для ДИВИДЕНДА и ему подобных по норме расхода). Эту поправку можно делать для экономии препарата, или если видите, что азольный препарат всё же оказывает ретардантное действие. Для луковиц с гладкой поверхностью (тюльпаны, гладиолусы, лилии и т.п.) требуется более концентрированный раствор (1 : 4), потому что он сразу же стекает с поверхности.

Для работы потребуются: отдельная посуда разного диаметра и разной глубины, набор бытовых ситечек, которые будут удобны именно для вас, медицинский пинцет самого большого размера, резиновые или прорезиненные садовые перчатки и желательна лёгкий респиратор (марлевая медицинская повязка).

Я всегда протравливаю в момент посадки - окунул луковицу, зажатую пинцетом в раствор – и сразу в землю. В этом случае раствор протравителя сразу обеззараживает всю поверхность, а основная его часть стекает к донцу и впитывается землёй. Это очень важно впоследствии! При появлении корешков действующее вещество впитывается корневыми волосками в большом количестве,

чем если бы мы посадили просушенные после протравливания луковицы. А значит, и защита будет более качественной.

Гладиолусы не всегда хорошо реагируют на протравливание из-за того, что обработана только материнская клубнелуковица, а развивающейся выше дочерней – просто не хватает лечебной дозы препарата. В этом случае нужны только контактно-системные протравители и, желательно, то в более концентрированной форме - при соотношении 1 : 3. И, конечно, азольные протравители (кроме проверенного ДИВИДЕНДА) в течение одного сезона испытать на нескольких луковицах культуры (лучше разных сортов) на проявление ретардантных свойств. Контактные действующие вещества протравителей на дочерние клубнелуковицы гладиолусов не действуют вообще, и пользоваться такими препаратами, наверное, не стоит.

Иногда этих мер недостаточно, а такое возможно в очень сырое лето и на участках с монокультурой гладиолусов и др. луковичных (которые имеют общие болезни). Тогда можно на этапе развития корневой системы на дочерних клубнелуковицах (один раз в сезон) полить все растения менее концентрированным раствором протравителя – 50 мл препарата на 10 литров воды. Полив должен промочить корнеобитаемый слой.

В течение вегетационного периода нужно следить за здоровьем листового аппарата растений и при малейшем подозрении проводить опрыскивание фунгицидными препаратами. На этом этапе важно правильно выбирать препараты:

- использовать фунгициды совершенно другого химического класса по отношению ко всем действующим веществам (если их несколько) использованного протравителя, чтобы не отсеleccionировать себе во вред очень стойкие к препаратам расы патогенных грибов;

- один и тот же препарат (или препараты одного химического класса) разрешено использовать не более 2-х раз в сезон против листовых пятнистостей различного происхождения.

При несоблюдении этих Международных норм через 2-3 года препараты окажутся неэффективными на десятилетия вперед. Причём не только применяемые вами, но и все существующие в мире из этих же химических классов.

Биопрепараты и протравители

В нашей стране розничная торговля забита десятками наименований биологических препаратов, которые правильнее называть *регуляторами роста растений*. Их действенность в открытом грунте вызывает большое сомнение у специалистов-аграрников, которые в лихие 90-е годы из-за безденежья перепробовали многие из биопрепаратов, польстившись на обещанные прибавки. Ничего путного из этого не получилось, и даже отличить протравленные биопрепаратами участками от засеянных непотравленным зерном было невозможно. И проверка на корневые гнили не выявила никаких различий.

Но попытаться использовать их в более правильном направлении можно – это совместная обработка посадочного материала с химическими протравителями. В этом случае как раз и происходит усиление действия каждого из компонентов: протравитель защищает и лечит, а биопрепарат - оказывает ростостимулирующее и

адаптогенное свойство на отрастающие корни и подземные ростки. При этом биопрепараты используются часто по более высоким нормам расхода, чем принятые производителями их фирмами непосредственно для протравливания.

Биопрепараты для замачивания луковиц берутся в двойной-тройной норме в расчёте на 1 литр воды (в нашем случае на 1 литр рабочего раствора протравителя). Биопрепарат начнёт действовать с появлением корней, а до этого времени часть его инактивируется почвенными микроорганизмами.

Примерные нормы расхода биопрепаратов			
(на 1 литр рабочего раствора протравителя)			
Агат 25 К	4-7 г	Альбит	до 20 г
Гетероауксин	2табл	Гуминовые кислоты	до 10 г
Домоцвет	4 мл	Иммуноцитифит	10 табл
Карвитол	до 1мл	Корневин	2 г
Крезацин	до 0,4г	Мивал	0,6 г
Нарцисс	до20мл	Новосил(50 г/л)	10-15мл
Новосил(100 г/л)	5-8 мл	Проросток (Оберег)	до 4 мл
Укоренит	2 г	Циркон	до 2 мл
Эмистим	0,1-0,2 мл	Эпин	до 4 мл

В рабочем растворе чистую воду можно заменить настойкой зелёных растений, луковой шелухи или водной вытяжкой из перепревшего навоза (гуминовые кислоты). Не помешают в рабочем растворе и синтетические витамины, которые продаются в ветеринарной и медицинской аптеках (в пределах одной человеческой дозы на 1 литр раствора). Можно добавить и комплексные минеральные удобрения с микроэлементами (до 10 г/л). Здесь поле для экспериментов очень широкое.

Всё вышеперечисленное приемлемо только для протравливания в день посадки. И протравленный материал нельзя подвергать прямым солнечным лучам, которые разрушают все биодобавки. Также нельзя долго хранить рабочий раствор с биопрепаратами.

В случаях распространения бактериальных болезней, которые неподвластны фунгицидным протравителям (за исключением ТИРАМА), возможно совместное применение с антибиотиками. Для этого нужно использовать имеющиеся в розничной торговле препараты ПЛАНРИЗ (до 10 мл на 1 л рабочего раствора), ГАМАИР (5 табл./л), ГЛИОКЛАДИН (до 10 табл./л). Можно пользоваться и ветеринарными антибиотиками, которые при относительной дешевизне, более стойки во внешней среде из-за специальной препаративной формы в виде масляной эмульсии. Один из таких препаратов – ТИЛОЗИН 50 или ФАРМАЗИН 50 (есть и более концентрированные формы – Тилозин 200 и Тилозин 500), но в нашем случае достаточно более дешёвого препарата в 50 мл расфасовке. На 1 литр рабочего раствора достаточно 10 мл препарата.

Борьба с почвенными нематодами также возможна с помощью ветеринарных противогельминтных средств. Неудобство использования состоит в очень плохой растворимости таких препаратов в воде. Но в рабочем растворе протравителя, который имеет более вязкую консистенцию, противогельминтные порошковые препараты равномерно распределяются по всему объёму и не оседают быстро на дно. Из таких препаратов можно отметить ТЕТРАМИЗОЛ и АЛБЕНДАЗОЛ (и их многочисленные дженерики) в виде порошков или крупных таблеток в несколько граммов каждая (в последнем случае их нужно размолоть). В виде порошков лучше покупать крупные фасовки в 100 г и более. Норма применения таких препаратов рассчитывается самостоятельно и равняется дозе препарата на 50 кг живого веса КРС (крупный рогатый скот) на 1 литр рабочего раствора протравителя.

Последние штрихи к портрету

Рабочий раствор протравителя без дополнительных добавок довольно стойкая к разрушению «система», так как сами препаративные формы – тоже водные концентраты (имеются ввиду жидкие протравители), которые химически запланированы на очень длительное хранение. Поэтому остатки раствора не уничтожайте, а сохраните в пластиковой таре (чтобы не лопнула зимой) в темном помещении до следующего сезона. Зимняя температура роли никакой не играет.

Болезней у культурных растений с каждым годом становится всё больше и больше. Но основная их часть происходит от заражения грибами или бактериями, с которыми при современных средствах защиты можно справиться. Как победить грибковые инфекции – описано выше, при неудовлетворительных результатах – добавляйте в рабочий раствор синтетический антибиотик от вредных бактерий. При невозможности протравить – поливайте корнеобитаемый слой почвы менее концентрированным раствором протравителя. И старайтесь не применять химические протравители на пищевых растениях!

МАРГАНЦОВОКИСЛЫЙ КАЛИЙ В ЗАЩИТЕ РАСТЕНИЙ

Михаил Алексеевич Черноусов

396717 Воронежская обл., Кантемировский р-н, с.Новобелая, ул.Базарная, д. 7

Перманганат калия, калий марганцовокислый, марганцовка – все названия привычного нам кристаллического вещества с очень простой формулой $KMnO_4$. Его широкое использование основано на сильной окислительной способности. Растворы марганцовки способны уничтожать (окислением) любые белковые микроорганизмы, в т.ч. и болезнетворные как для человека, так и для культивируемых растений. Противовирусная активность проявляется при более высокой концентрации – не ниже 5% (5 граммов на 100 мл воды). Противобактериальное действие происходит при более низком разведении – от 0,1 до 0,5% (10-50 граммов на 10 л воды).

Действенные на вредные микроорганизмы растворы имеют очень тёмную окраску раствора. Например, раствор для промывания желудка (от 2 до 10 г на 10 л воды) практически чёрного цвета, менее концентрированные растворы просто не

обезвреживают микробов. А если почитать многочисленные рекомендации «знатоков» протравливания семян и луковиц, то можно только улыбаться: везде используют слабо-розовые растворы, которые ровным счётом ничего не дают.

Растворы марганцовки действуют только поверхностно и кратковременно, т.е. обезвреживают только те места, куда могут проникнуть. Протравливать семена даже действенными растворами, по-моему, пустая трата времени: ведь семена поражаются почвенной микрофлорой, защита от которой только в фунгицидных препаратах, и то, если в этом есть необходимость. И в домашних условиях протравливание семян любыми препаратами особой пользы не приносит. Если всхожесть нормальная – всё будет хорошо без любого вмешательства.

Защитить растения от вирусов растворами марганцовки невозможно, т.к. это внутреннее заражение. Возможно только противовирусное обеззараживание рабочих инструментов (совков, ножей, пил) и посадочных горшков путём выдержки их в растворе до 30 минут.

Марганцовка расправляется как с грибковыми микроорганизмами, так и со всеми бактериями. Бактериозы растений в виде мокрых гнилей с очень неприятным запахом (неприятный запах - это основной симптом бактериозов, хотя и не единственный) можно излечить, если процесс на начальной стадии, и «в живых» осталась большая часть корневища или луковицы с донцем. Для этого удаляется вся гнилая часть и зачищается (срезается) до здоровой ткани. Затем место посыпается тонким порошком чистой марганцовки и пальцем растирается по всей раневой поверхности. После подсушивания (а чистый препарат обладает и подсушивающим действием) можно высаживать или закладывать на хранение в период покоя. Например, корневища ирисов можно и не выкапывать полностью, а все манипуляции проводить прямо на месте.

Марганцовка не способна длительно защищать обработанный посадочный материал и при неблагоприятных условиях заражение может произойти вновь и посадочный материал длительного осенне-зимне-весеннего хранения желательнее обрабатывать фунгицидными протравителями.

Марганцовка также обладает ростостимулирующим действием на растения.

Любые растворы препаратов, в т.ч. и минеральные удобрения, нельзя смешивать даже с незначительным количеством марганцовки, т.к. последняя расщепляет многие химические соединения. Сухая марганцовка при смешивании с некоторыми минеральными и органическими веществами способна взрываться. Из-за таких свойств она была запрещена во всех странах к свободной продаже и даже в аптеках она строго рецептный препарат.

Растворы марганцовки можно использовать как в день приготовления, так и в течение последующих дней, но хранить только в стеклянной посуде без доступа солнечных лучей. Ничего страшного не произойдёт, если оставшийся раствор перелить в стеклянную тару (и только в стеклянную!) и хранить в тёмном прохладном месте несколько месяцев. Остатки ненужного раствора по сильнее разбавить водой и полить любые культурные растения или полить пустующие участки вашего сада-огорода.

РАЗМНОЖЕНИЕ ГЛАДИОЛУСОВ КЛУБНЕПОЧКАМИ

Анатолий Васильевич Мурин

(заслуженный деятель науки, доктор с/х наук, академик, профессор,
Драгомирна, 38, Кишинев – 8, МОЛДОВА-2008)

Причины, задерживающие прорастание клубнепочек, и методы их устранения

Размножение клубнепочками – наиболее быстрое размножение гладиолуса. Проблемным здесь является то, что клубнепочки без предварительной подготовки имеют плохую всхожесть или не всходят совсем.

Причины этому следующие:

- состояние глубокого органического покоя, в результате чего происходит снижение биохимических, физиологических и генетических процессов, а также обособление протоплазмы.
- наличие ингибиторов роста в апикальной (верхней) и базальной (нижней) части клубнепочек и в оболочке.
- очень прочная механическая оболочка клубнепочек и высокое в ней осмотическое давление (диффузное давление, препятствующее проникновению внешнего раствора).
- хранение клубнепочек в искусственных условиях при постоянной температуре +4⁰С и влажности в пределах 70%, при которых они длительное время могут находиться в состоянии глубокого покоя.
- слабая аэрация и доступ кислорода, что способствует образованию вокруг клубнепочки повышенного содержания углекислоты, обладающей консервирующим действием.

Вхождение в состояние покоя происходит ритмично в соответствии со сменой времен года. Так при понижении температуры и уменьшении долготы дня в осенний период замедляются все биологические процессы, снижается содержание ДНК и РНК, увеличивается экспрессия (сила действия) генов, контролирующих образование ингибиторов роста, таких как абсцизовая кислота и этиленфенольные соединения (п-кумаровая, коричная, салициловая кислоты). Они в больших количествах накапливаются в апикальной и базальной частях и в оболочке клубнепочек, что благоприятствует вхождению клубнепочек в глубокий покой. Это воздействие генов кратковременное, но ингибиторы остаются в клубнепочках до выхода из состояния покоя.

Весной при повышении температуры и увеличении долготы дня почва прогревается, что приводит к усилению её аэрации и поступлению кислорода. Увеличивается экспрессия генов, контролирующих образование стимуляторов роста, таких как ауксины, гибберелин, цитокинин, этилен. Они усиливают деление клеток и их растяжение, в результате чего происходит продавливание оболочки клубнепочки. Усиливаются все биологические процессы, и в дальнейшем ростовые вещества распределяются по всему растению.

Прочная оболочка – это адаптивный признак, препятствующий преждевременному прорастанию клубнепочек при наступлении благоприятных погодных «окон», которые сменяются неблагоприятными. Прочность оболочки

является сортовой особенностью, но и зависит от внешних условий. Так в Молдове, при повышенных температурах и более длительном периоде формирования до выкопки (по сравнению со средней полосой России) клубнепочки в результате онтогенетической адаптации имеют более прочную оболочку.

Глубокий покой клубнепочек обусловлен их внутренним развитием и прекращается только под влиянием сложных биохимических процессов, в отличие от вынужденного покоя, который прерывается, если условия роста становятся благоприятными.

На выход из состояния глубокого покоя оказывает влияние в большей степени температура и влажность. Так в естественных условиях в течение периода покоя изменяется периодически температура и влажность, что подготавливает клубнепочки в весенний период к прорастанию. В искусственных условиях хранения клубнепочки могут находиться в состоянии глубокого покоя без прорастания до двух лет и более. Большую роль в этом играет также отсутствие надлежащей аэрации и поступление кислорода.

Для снятия глубокого покоя и ускорения прорастания клубнепочек используют ряд методов. Одним из них является скарификация. В гладиолусоводстве – это нарушение прочности оболочки или её удаление, обеспечивающее поступление воды непосредственно в клубнепочки для выщелачивания ингибиторов, снятия осмотического давления и набухания клубнепочек. Все это благоприятствовало выводу клубнепочек из состояния глубокого покоя и их прорастанию.

С этой целью в весенний период перед посадкой применяют также различные варианты температурного воздействия. В частности, повышение температуры до 35°C в течение одной недели или использование переменной температуры – пониженной до $+1^{\circ}\text{C}$ в течении 24 часов и затем в течении 10 суток $+25^{\circ}\text{C}$. Или прогревают в горячей воде до $+45^{\circ}\text{C}$ около 35 - 40 часов до посадки. В Голландии, например, обрабатывают клубнепочки при температуре $+55^{\circ}\text{C} \pm 2^{\circ}$ в воде 30 минут, а затем до посадки выдерживают при $+10^{\circ}\text{C}$. Но температура выше $+55^{\circ}\text{C}$ может привести к гибели клубнепочек, а более низкая не обеззараживает посадочный материал и может активизировать споры грибов (например фузариума).

Применение стратификации в некоторой степени приближает к естественным условиям. Клубнепочки прокладывают влажным песком и выдерживают до посадки при температуре $+4^{\circ}\text{C} \pm 1^{\circ}$ около четырех месяцев. Для аэрации их несколько раз перемешивают, при этом они не должны подсыхать.

Для ускорения прорастания используют и другие методы, такие как:

- обработка растворами микроэлементов, например: MgSO_4 - 0,01%, CuSO_4 - 0,2%, борная кислота - 0,02%, ZnSO_4 - 0,02%; и др. в течении 24-х часов.
- воздействие биогенными стимуляторами: янтарная кислота - 0,005%; никотиновая кислота - 0,02% в течении 24-х часов.
- применение ростовых веществ: гетероауксин - 0,01% и гиббереллин - 0,1-0,5%.
- стимулирующие дозы радиации и токи высокой частоты, для чего клубнепочки помещают в переменное поле высокого напряжения. Эти два метода обладают большой проникающей способностью, и прочность оболочки им не преграда. При

этом повышается всхожесть, энергия прорастания и активизируются все биологические процессы.

Наиболее распространенным, доступным и эффективным на наш взгляд является метод обработки клубнепочек раствором перманганата калия (KMnO_4) в концентрации 0,2% в течении 24 часов. Перманганат калия является сильным окислителем и вступает в реакцию с любыми средами. По этой причине раствор перманганата калия нужно за 24 часа несколько раз заменять на свежий, обладающий окислительной способностью.

Проникновение перманганата калия в клубнепочки даже в небольших количествах дезактивирует ингибиторы роста, усиливает окислительно-восстановительные процессы, всхожесть и энергию прорастания. А сам восстановленный марганец является очень полезным микроэлементом, способствующим выходу клубнепочек гладиолуса из состояния глубокого покоя, прорастанию, росту и развитию, цветению и образованию вегетативных органов и семян. Он активизирует ряд ферментов, участвует в процессах дыхания и фотосинтеза, и в минеральном обмене.

Экспериментальная проверка методов ускорения проращивания клубнепочек

Мы в своей работе по выводу клубнепочек из состояния глубокого покоя и их прорастанию использовали по специальной программе ряд приёмов, описанных ниже.

Посев клубнепочек на зиму в открытый грунт. Клубнепочки после дозаривания высевали в открытый грунт в конце октября. Посев проводили при глубине заделки до 8 см на гряды, которые слегка уплотняли, поливали и укрывали листьями слоем 8-10 см, сверху листья накрывали ветвями.

В условиях Молдовы зимы малоснежные. Минимальная температура иногда может опускаться до -20°C . Клубнепочки хорошо переносили зимние условия, и весной их всхожесть составляла около 20%. Следует отметить, что их всхожесть задерживалась по сравнению со скарифицированными клубнепочками, высеянными в открытый грунт, на две недели. Метод относительно неплохой, так как несколько разгружает напряженную работу по посадке гладиолусов в весенний период.

Стратификация клубнепочек. Перед стратификацией клубнепочки, после небольшого периода их дозаривания, выдерживали в течение 30 минут для обеззараживания в растворе перманганата калия (с концентрацией 0,5%). Промывали и смешивали с промытым крупнозернистым песком. Затем увлажняли, укладывали в эмалированные емкости и устанавливали в холодильники с температурой $+4^{\circ}\text{C}$ на 4 месяца. В течение этого срока регулярно перемешивали песок для аэрации нижнего слоя, и по необходимости снова увлажняли. За две недели перед посевом ёмкости вносили в помещение с температурой $+20^{\circ}\text{C}$, что активировало экспрессию генов стимуляторов роста и снижало действие ингибиторов. Такие клубнепочки, высеянные в открытый грунт в конце марта - начале апреля, всходили на 15 дней раньше посеянных осенью, а их всхожесть увеличивалась на 20%.

Скарификация клубнепочек. В прежние времена скарификацию клубнепочек прокатыванием их круглым предметом с целью надтрескивания проводили только на большом их количестве. А если у ценных сортов было мало клубнепочек, то полностью удаляли их оболочку. Но в обоих случаях всхожесть была одинаковой, поэтому в последнее время прокатываем без исключения клубнепочки всех сортов.

После зимнего хранения в подвале клубнепочки несколько дней выдерживали на солнце. Это способствовало поступлению кислорода в клубнепочки. К тому же аэрация и прогревание подсушивали оболочку клубнепочек, и она хорошо растрескивалась.

Затем клубнепочки через специальные решёта просеивали на фракции, и каждую фракцию отдельно подвергали скарификации. Для скарификации использовали дюралюминиевые решёта с отверстиями диаметром 2 мм и пластиковые пузырьки из под лекарств донцем или закрытой крышкой вниз. Дюралевое решето и амортизирующий пластик создавали хорошие условия для растрескивания клубнепочек без их повреждения. К тому же легкий звук растрескивания усиливался коробкой, что давало возможность увеличивать или уменьшать силу нажима. После скарификации клубнепочки высевали сразу же или подвергали дополнительной обработке.

Стимулирующее действие на клубнепочки гамма-радиации и химических мутагенов. При воздействии на клубнепочки малыми дозами гамма-радиации изотопа Co^{60} , обладающего высокой проникающей способностью, наблюдалась стимуляция их прорастания, энергии прорастания, всхожести, роста и развития гладиолуса. Наилучшей стимулирующей оказалась доза 7,5 гр. При этом всхожесть клубнепочек в оболочке была на 12,7% выше контрольной. Средняя масса клубнелуковиц увеличилась на 23%. За счёт этого получили клубнелуковицы первого разбора из клубнепочек первой и второй категории. Это сокращает срок размножения в производстве и селекции минимум на один год. Стимулирующее действие наблюдалось и при обработке радиацией гибридных семян и пыльцы.

Стимулирующее действие на клубнепочки проявилось и при воздействии малыми концентрациями химических мутагенов в течении 24 часов. Из химических мутагенов использовали нитрозометилмочевину (НММ) в концентрации 0,1%, этилнимин (ЭИ) - 0,1%, 1-4 бисдиазоацетилбутан (бДБ) - 0,2%. Однако, вследствие малой проникающей способности через оболочки, всхожесть клубнепочек повышалась только на 5 – 8 %.

При воздействии в комплексе «радиация + химические мутагены» всхожесть увеличивалась на 20,5%. Причем лучшим вариантом оказался – «радиация + химические мутагены» по сравнению с «химические мутагены + радиация». Видимо в первом варианте химические мутагены устраняли некоторые незначительные повреждения хромосом (абerrации) от радиации.

Энергоинформационное воздействие на клубнепочки гладиолуса. Некоторыми авторами сообщается, что параметры электрической реакции растений на мысленную и озвученную программу энергоинформационного воздействия (т.е. энергетическим полем людей), оказались соизмеримыми при действии на них обыкновенными физико-химическими факторами. Причем выявлена различная

реакция на модуляцию голоса и благожелательность воздействия. При энергоинформационном влиянии отмечены даже микроабберации (перестройки) хромосом, что говорит о воздействии его на генетическом уровне. Кроме того, в свете волновой теории генетики, пропагандируемой некоторыми авторами, становится более понятно и влияние энергоинформационного воздействия на гены растения.

Известно влияние энергоинформационного воздействия на воду. Так при «отрицательном» воздействии на высших тонах с очень резкой модуляцией голоса, в воде изменяется структура расположения молекул – они как бы сгущаются, как у ядов. И наоборот, при «положительном» благожелательном влиянии они располагаются в стройной системе, параллельно одна к другой. А у растений содержание воды составляет в пределах 70 – 80%.

В Молдове проводилась большая работа по энергоинформационному воздействию на семена сельскохозяйственных растений. Отмечают значительное увеличение их всхожести и энергии прорастания. Особенно хорошо это получалось у академика Каранфила В.Г., с которым мы и работали по стимуляции прорастания клубнепочек гладиолуса наших районированных сортов, таких как 'Марсианка' (473), 'Эпос' (533), 'Раунд' (574) и др. Разработана была специальная программа, по которой проводили положительное благожелательное энергоинформационное воздействие на большом количестве клубнепочек перед посевом их в открытый грунт. Это воздействие, по-видимому, влияет на гены, контролирующее образование ауксинов, увеличивая их экспрессию. Что и приводит к усилению прорастания клубнепочек.

Всхожесть клубнепочек отмечена на три дня раньше контрольных, и в среднем была на 25% выше. Растения росли и развивались быстрее, соцветия были длиннее, цветки крупнее. Положительное влияние энергоинформационного воздействия отмечено при работе по гибридизации гладиолуса. Здесь удалось увеличить процент завязываемости семян этих же районированных сортов на 15,5%. Таким образом, при работе с культурой гладиолуса, по производству посадочного материала и по селекции, нужно обращаться благожелательно, концентрируя на этом всю свою внутреннюю энергию.

Применение на клубнепочках микроэлементов. Использовали теплые растворы перманганата калия - 0,2%, сернокислого цинка - 0,01%, борной кислоты - 0,02%, сернокислой меди – 0,05%, при экспозиции 24 часа. После обработки клубнепочки сразу же высевали в открытый грунт. По всхожести на первом месте оказался перманганат калия – 110%, далее сернокислый цинк – 105%, борная кислота – 102%, сернокислая медь – 100%. По размеру клубнелуковиц: перманганат калия – 115%, сернокислый цинк – 108%, борная кислота – 105%, сернокислая медь – 102%. По количеству клубнепочек от образовавшихся клубнелуковиц: перманганат калия – 117%, сернокислый цинк – 110%, борная кислота – 103%, сернокислая медь – 103%. Таким образом перманганат калия оказался самым продуктивным при размножении гладиолуса клубнепочками, на втором - сернокислый цинк.

О свойствах марганца говорилось ранее. А цинк повышает жаростойкость и засухоустойчивость, входит в состав ферментов участвующих в дыхании, что важно

для его применения по выводу клубнепочек из состояния глубокого покоя и их прорастания. Участвует в белковом, углеводном и нуклеиновом обменах, необходим для развития яйцеклетки и зародыша растения. В отсутствие цинка не образуются семена, что надо иметь в виду селекционерам, особенно при выращивании гладиолусов в монокультуре и на почвах, бедных цинком. Такими почвами являются: дерновоподзолистые, карбонатные, серозёмы, почвы переизвесткованные и др., которые характерны для средней полосы России. А также карбонатные чернозёмы, характерные для Молдовы.

Микроклональное размножение гладиолуса. Для быстрого размножения новых сортов гладиолусов нашей селекции использовали клубнепочки таких сортов как 'Кант' (455) с белой каймой и ремонтантный 'Мустанг' (578), дающий за сезон в среднем 2 соцветия из одной клубнелуковицы. Работа проведена в лаборатории биотехнологии Института экологической генетики АН Р.М.

Исследования сделаны по следующим вариантам: 1) вычлененной апикальной почкой; 2) Половинкой апикальной части клубнепочки; 3) Целой клубнепочкой, посаженной донцем вниз; 4) Целой клубнепочкой, посаженной донцем вверх. Все типы вариантов клубнепочек культивировали на агаризированной среде Мурасиме Скуга (МС) с добавлением цитокининов (6 бензиламинопурина, или 6-БАП) и ауксинов (цауксин- α нафтилуксусная кислота, или НУК). Эксплантаты культивировали на среде в пробирках в тёмной камере с освещением в сутки 16 часов при температуре +25°C.

Во всех вариантах получено от 8 до 20 побегов, при этом затраченное время составляло 4 -5 недель. Наилучшим, наименее трудоёмким оказался вариант №2 с половиной апикальной части клубнепочки, посаженной на среду МС с добавлением БАП в концентрации 3 мг/л плюс НУК 0,5 мг/л, донцем вниз. Образовавшиеся побеги пересаживали на среду МС с повышенной концентрацией НУК до 3 мг/л, что способствовало ускорению роста и развития побегов и образованию клубнелуковиц.

Каллусную ткань для более усиленного размножения получали из вычлененных апикальных почек на среде МС с добавлением 2,4Д – 0,5 мг/л, НУК – 3 мг/л и кинетина – 0,5 мг/л. Полученную ткань нарезали на кусочки, пересадили на эту же среду, но с меньшим содержанием сахарозы. В этом случае образовалось большое количество регенерантов, которые росли и развивались, и через 6 месяцев культивирования образовывали небольшие клубнелуковицы.

При культивировании растений из апикальных половинок клубнепочек, уже после первого пассирования (расчленения и пересаживания) удается увеличить коэффициент размножения до 15. В случае ряда пассажей – до сотни. При использовании каллуса – до тысячи раз.

Укоренившиеся растения пересаживали в пикировочные ящики и помещали в теплицу с туманом. Через 3-4 недели растения адаптировались, и ящики переносили в открытый грунт (примерно в начале мая). К осени получали клубнелуковицы в пределах четвертого разбора.

Интересно отметить, что среди растений, полученных из каллуса, наблюдалась некоторая изменчивость. Так от сорта 'Кант' получены формы с расширенным в 1,5

раза кантом, например 'Ваше Благородие' (455) или с муаровым рисунком - 'Красный Муар' (555). От ремонтантного сорта 'Мустанг' (578) выделены 'Мустанг-1' (578) и 'Мустанг-2' (578). У первого прорастало сразу 2-3 стебля после среза соцветий, хоть и несколько короче первых, но вполне коммерческих. У номера 'Мустанг-3' (578) прорастал целый куст стеблей, где после первого цветения и среза образовывалось повторное, но более укороченное соцветие. Данную форму с продолжительным цветением можно использовать в озеленении.

Обработка стимуляторами роста. В работе по проращению клубнепочек (как с оболочкой, так и скарифицированных) использовали гетероауксин в концентрации 0,01% и стимуляторы роста, созданные в Институте Экологической Генетики АН Р.М., - Молдстим (в концентрации 0,025%) и Экостим (0,025%). Экспозиция - 24 часа. Большое внимание уделяли гетероауксину (β -индолилуксусная кислота - ИУК), так как он широко исследован и распространен. Кроме того, он наиболее продуктивен по сравнению с другими ауксинами. Для исследования применяли клубнепочки нескольких сортов, среди которых были 'Зелёный Дол' (513) - с прочной оболочкой, и 'Форс Мажор' (443) - с менее прочной оболочкой. Использовали несколько вариантов в различных сочетаниях.

Так по сорту 'Зелёный Дол' с сухими клубнепочками, после обработки и проращивания в чашках Петри в течение 7 суток при температуре +25⁰С, результаты следующие: 1) контроль - с выдерживанием в воде проросло - 4%; 2) Молдстим - 15%; 3) Гетероауксин - 10%; 4) Экостим - 8%. После высева в открытый грунт взшедших растений оказалось на 5 - 10% больше, но соотношение между вариантами оказалось примерно такое же. Такая низкая всхожесть говорит о том, что вода и стимуляторы из-за прочной оболочки почти не проникают внутрь клубнепочек. На этом же сорте попробовали способы с обработкой перманганатом калия и перманганатом калия плюс стимуляторы, всхожесть по вариантам оказалась в среднем на 7-10% выше.

В вариантах со скарификацией плюс перманганат калия, плюс стимуляторы получили ожидаемые результаты: 1) Скарификация + вода - 50%; 2) Скарификация + перманганат калия - 61%; 3) Скарификация + перманганат калия + Молдстим - 77%; 4) Скарификация + перманганат калия + ИУК - 72%; 5) Скарификация + перманганат калия + Экостим - 66%. Лучшими оказались варианты с использованием стимуляторов - Молдстим и ИУК.

У сорта 'Форс Мажор' клубнепочки с оболочкой, посеянные после хранилища в открытый грунт, проросли до 60%, а после скарификации - до 69%. В некоторых вариантах проращение и всхожесть значительно возросли: 1) Скарификация + вода - 70%; 2) Скарификация + перманганат калия - 74%; 3) Скарификация + перманганат калия + Молдстим - 83%; 4) Скарификация + перманганат калия + ИУК - 80%; 5) Скарификация + перманганат калия + Экостим - 77%.

Следует отметить, что в вариантах с применением стимуляторов, растения были значительно выше в 1,5 раза, клубнелуковицы крупнее, а клубнепочек от них было в 2-3 раза больше. Лучше всего этому способствовали Молдстим и ИУК.

Применялось и добавление к гетероауксину сернокислого цинка, в надежде получить сульфированные формы этого стимулятора и его соли, в которых в

качестве катиона был бы цинк. В результате удалось увеличить прорастание еще на 4-6%.

Эти опыты показали высокую эффективность использования перманганата калия и стимуляторов роста для усиления прорастания и всхожести клубнепочек гладиолуса.

Выращивание посадочного материала в контейнерах. Для получения оздоровленного посадочного материала, клубнепочки, скарифицированные, обезвреженные перманганатом калия и обработанные стимуляторами роста, после их проращивания в течении 7 суток при температуре в пределах +25⁰С, высевали в контейнеры (рис. 1). В качестве контейнеров использовали распиленные пополам бочки и оцинкованные корыта. Субстрат готовили из свежего чернозема, высококачественного перегноя и крупнозернистого песка, в соотношении 4:1:1 с добавлением в каждый контейнер по 25 г нитроаммофоски. Такой субстрат, по сравнению с суглинистым молдавским черноземом, отличался легкостью, повышенной питательностью, хорошей аэрацией. В каждый контейнер высевали по 200 клубнепочек. В течение вегетации проводили две подкормки минеральными веществами, два раза опрыскивали в отдельности перманганатом калия 2% и сернокислым цинком 0,01%, и два раза поливали настоем в течение двух недель коровяком. Для борьбы с вредителями и болезнями гладиолуса применяли два новых препарата фирмы «Вауег». Против трипсов использовали *Конфидор* – системный и контактный инсектицид длительного срока действия, 2 раза за сезон – в период бутонизации и перед выкопкой. Против болезней применили *Превикур* – системный фунгицид и стимулятор роста. На гладиолусах при двукратной обработке он показал также хорошие результаты. Полив, до наименьшей влагоемкости в пределах 80%, проводили ежедневно. В результате этих мер удалось получить из клубнепочек первой фракции клубнелуковицы первого и второго, а из 2-й фракции - второго и третьего разборов.



Рис. 1

На отдельном участке в программе монокультуры гладиолуса выращивали в корытах. Между корытами оставляли пространство шириной 180 см (две дорожки по 40 см и ширина грядки 100 см), на котором в течении лета выращивали овощи – лук, чеснок, кабачки, цветочные культуры – календулу и тагетес. Они очищают почву от вредоносных биотических факторов: болезнетворных микроорганизмов, грибов, вредных насекомых; улучшают её структуру и являются хорошими предшественниками для гладиолусов. При глубокой (до 40 см) перекопке верхнюю часть земли перемешали вниз, что улучшало её структуру и оздоравливало на всю глубину. Перед перекопкой грядки хорошо удобряли – по 15 кг перегноя и по 10 кг песка, а также по

25 г нитроаммофоски; перекапывали, хорошо разрыхляли, и набивали этим субстратом корыта. Углубленные оставшиеся грядки, предохраняли растения от иссушения, в условиях жаркого климата. Осенью, после выкопки гладиолусов, почву из корыт высыпали в эти грядки, разравнивали и весной на их место устанавливали корыта, которые набивали хорошо подготовленной почвой их прежнего местонахождения. Таким образом, гладиолусы возвращались, на место где они ранее выращивались, через один год. Все это снижало отрицательные факторы монокультуры.

Селекция гладиолусов на ускоренное размножение клубнепочками

Цель работы – получение новых ценных сортов гладиолуса с ускоренным размножением. При этом стояли задачи на создание сортономеров со следующими признаками: 1) с увеличенным коэффициентом размножения клубнепочками; 2) с менее прочной, рыхлой оболочкой; 3) с надтреснутой оболочкой; 4) с увеличенным коэффициентом размножения в монокультуре; 5) с увеличенным коэффициентом размножения при поздней посадке клубнелуковиц; 6) с крупными счётными клубнепочками; 7) с укороченными столонами клубнепочек; 8) с комплексом вышеописанных признаков; 9) с оригинальным размножением.

Работа в этом направлении проводится постоянно. Был создан исходный материал на основании высокодекоративных сортов молдавского экотипа и экологически отдаленных сортов, имеющих эти признаки. При этом были использованы как селекционные, так и генетические методики (см. книгу А.В.Мурин, В.Н.Лысиков «Генетические основы создания исходного материала гладиолуса», 1989). В результате удалось получить высокодекоративные сортономера, обладающие как одним, так и комплексом перечисленных ниже признаков.

С очень большим коэффициентом размножения, свыше 100, получены например: ‘Форс Мажор’ (443), ‘Тибул’ (523), ‘Зимушка Зима’ (500) и др. С менее прочной рыхлой оболочкой: ‘Сельва’ (504), ‘Сенатор’ (554), ‘Авангард’ (554) и др. Интерес представляют культивары с надтреснутой оболочкой клубнепочек, которые в период хранения контактируют с внешней средой, что повышает их всхожесть в весенний период. К тому же отпадает необходимость их скарификации. Это такие сорта и номера, как: ‘СеЛяВи’ (544), 24-03 (573), 126-04 (523) и др.

В монокультуре и при поздней посадке в условиях жаркого лета, как правило, значительно снижается образование клубнепочек. Был выделен целый ряд культиваров, адаптированных к этим факторам. Для монокультуры, например, это ‘Тибул’ (523), ‘Оранжевый Восход’ (525), ‘Культ’ (555) и др. Для поздней посадки в конце мая, начале июня и при срезе цветов в конце сентября - октябре: ‘Королева Розовых’ (544), ‘Россия Матушка’ (500), ‘Маяк’ (555) и др.

Очень перспективны культивары с крупными клубнепочками и с укороченными столонами. У сортов крупными клубнепочками уже в первый год есть возможность срезать цветы и получения клубнелуковиц первого разбора. К таким сортам относятся – ‘Розовая Дымка’ (593), ‘Триумфатор’ (554), ‘Атлант’ (579) и др. Укороченные столоны клубнепочек предотвращают их потерю при выкопке. Это такие формы, как ‘Одиссей’ (501), 19-98 (558), 56-00 (544) и др. Интересны формы,

совмещающие ряд признаков. Так 'Тибул' (523) с высоким коэффициентом размножения, сохраняет этот признак и в монокультуре, 'Фидель' (554) с очень высоким коэффициентом размножения и с надтреснутой оболочкой клубнепочек, 'СеЛяВи' (544) совмещает высокий коэффициентом размножения с очень крупными надтреснутыми клубнепочками.

Довольно оригинальная работа генетическими методами проводится по созданию форм с необычным размножением. Посылком для такой работы явилось то, что клубнелуковица – это подземный стебель с почками на ней, как и у надземного стебля, а клубнепочки - видоизмененные почки. Возникла идея с помощью реверсивных мутаций получить клубнепочки и мелкие клубнелуковицы в пазухах листьев надземного стебля, а также и мелкие клубнелуковицы у основания клубнепочечных ветвей, преобразованные из клубнепочек. Такие мутанты удалось получить (см. А.В.Мурин, В.Н.Лысиков «Атлас мутантов гладиолуса» , 1985). Работа в этом направлении продолжается и сейчас.

Все эти созданные оригинальные по размножению формы гладиолуса, активно используются в качестве доноров и генисточников признаков в селекции гладиолуса.

Выводы

Таким образом, были уточнены теоретические аспекты и проведены практические исследования по выводу клубнепочек гладиолуса из состояния глубокого покоя и их проращиванию.

Микроклональное размножение является наиболее эффективным методом, но трудоёмким и дорогостоящим. Наиболее простым, удобным и дешевым является способ скарификации, обработки перманганатом калия и стимуляторами роста. Добавление сульфата цинка к стимуляторам роста значительно увеличивает прорастание и всхожесть клубнепочек. А применение соответствующей агротехники, а также защиты от вредителей и болезней, делает возможным увеличить получение оздоровленного посадочного материала на 30% и более.

Селекция гладиолуса на увеличенный коэффициент размножения, в комплексе с предложенными методиками по предпосадочной обработке, позволит ускоренно размножать новые сорта.

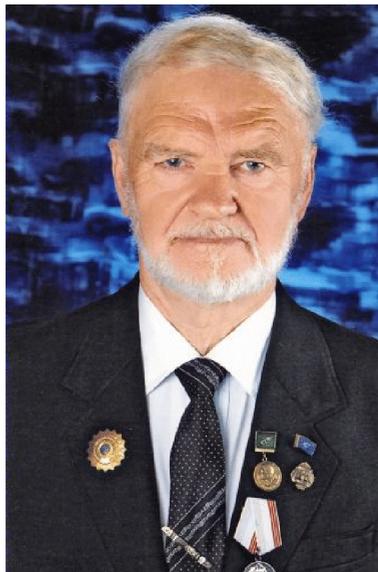
ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

В январе 80-летний юбилей отметил большой друг нашего клуба Анатолий Васильевич Мурин. Этим дружеским отношениям уже очень много лет. Еще в доперестроечные времена Анатолий Васильевич ежегодно показывал на наших выставках выведенные им новые сорта гладиолусов. С возникновением границ и таможенных сложностей между Молдавией и Россией, такие поездки стали трудновыполнимыми. Теперь Анатолий Васильевич ежегодно присылает нам фотографии своих новых сортов, пишет статьи для нашего бюллетеня, в которых делится своими знаниями и достижениями.

А достижений действительно не мало. Ведь А.В.Мурин является заслуженным деятелем науки, ему присвоены звания доктора хабилитат сельскохозяйственных наук, доктора философских наук, академика 3-х Академий Наук, профессора экологии Международной Академии Наук Экологии и безопасности жизнедеятельности. За вклад в науку он награжден орденом «Звезда Ученого» и медалью М.В. Ломоносова. Выпущено множество научных трудов.

Несмотря на почтенный возраст, Анатолий Васильевич полон творческой энергии, а упорством в достижении цели не уступает молодым коллегам.

От всей души желаем Анатолию Васильевичу крепкого здоровья и в успехов в осуществлении его многочисленных планов.



КЛОНОВЫЙ ОТБОР В КОЛЛЕКЦИИ

Андрей Баранов (121615 Москва, а/я 3, a_baranov@aport.ru)

Из года в год коллекционеры сажают свои любимые сорта. Мы надеемся, что при вегетативном размножении сорта характеристики растений будут повторяться на все 100%. Однако так получается не всегда. Иногда вдруг замечаем, что у какого-то из сортов-любимцев уменьшается число бутонов, сорт перестает держать много открытых, хуже растет или изменяется в нежелательную сторону еще какой-либо признак. Обычно это происходит не мгновенно, а в течение 2-3 лет. Сначала появляется одно нетипичное растение, а затем, сажая детку, мы его размножаем.

В растениеводстве термин *клон* обозначает генетически однородную совокупность потомков, произошедших от одного общего растения путем бесполого размножения и обладающую всеми биологическими признаками и свойствами материнского организма (имеют такой же набор генов, или генотип). Вегетативное размножение (детками, делением луковиц, культурой тканей) является бесполом. Т.е. говоря о сорте гладиолусов, мы, с генетической точки зрения, говорим о клоне. Однако генетическая однородность клона относительна и нарушается в результате возникновения спонтанных мутаций, приводящих к появлению растений-мутантов с новыми свойствами. Причем нередко мутанты имеют повышенную жизнеспособность и способны вытеснять растения со свойствами первоначального клона, что может привести к «вырождению» последнего.

Например, в 2011-12 году у меня сильно ухудшились характеристики сорта 'Демон': уменьшились число бутонов в соцветии, высота, размер цветка. И я был вынужден полностью выбросить весь материал данного сорта. В тоже время я до сих пор получаю на 'Демон' и положительные отзывы. Значит, генетические изменения коснулись только части растений, и, возможно, что своевременный клоновый отбор мог бы предотвратить потерю сорта.

Чтобы избежать такой ситуации в коллекции нужно проводить клоновый отбор, т.е. индивидуальный отбор лучших растений, подтверждающих свойства сорта. Да, большинство из цветоводов проводят «отрицательный» отбор. То есть выбраковываются растения, имеющие очевидные отрицательные признаки (вирус, болезнь, явно короткий колос и т.п.). При этом не следует забывать и о выбраковке ослабленных растений, выделяющихся в худшую сторону по физическим данным, срокам цветения, количеству детки (что часто связано со здоровьем растения). А вот «положительный» отбор ведут далеко не все цветоводы. При положительном клоновом отборе периодически в сорте выбираются лучшие по совокупности признаков растения (большее число бутонов, длина соцветия, безупречная окраска листы и т.п.), и детка для размножения отбирается только от этих растений.

В необходимости такого отбора меня убедил еще 20 лет назад В.С.Никифоров. Клубнелуковицы, выращенные из купленной у Валерия Сергеевича мелкой детки, давали шикарные цветы, нередко с 25-26 бутонами в соцветии. Неудивительно, что экспонаты В.С.Никифорова получали высокие оценки на выставках.

Особенностью проведения клонового отбора коллекционером является то, что, как правило, в наших коллекциях по сорту всего несколько клубнелуковиц, причем разного размера. И первым моментом является сложность выбора лучшего растения. Вторым моментом, который необходимо учитывать, - является то, что выбранное лучшее растение может заболеть вирусом или, например, фузариозом в скрытой форме уже после цветения. И тогда, если посадить детку только от него, а от других выбросить, то можно просто потерять сорт. Поэтому при отборе на следующий год я сажаю сорт под двумя номерами: один – отобранный, второй – остальная масса. При подтверждении лучших характеристик в цветении в отобранном номере - в дальнейшем сажаю только детку, отобранную от молодых растений (т.е. выращенных из детки) в данном номере.

В сортах своей селекции положительный отбор провожу регулярно, примерно каждые 3 года. К чему может привести пренебрежение или невнимательность при отборе показал 'Демон'. В коллекционных сортах, из-за нехватки времени и увеличения числа сажаемых номеров при отборе, – только при необходимости, в случае появления заметной вариативности (разницы) в растениях. Но, если сорт держится в коллекции более 5 лет, то рано или поздно очередь доходит и до него.

ИТОГИ МОСКОВСКОЙ ВЫСТАВКИ

Овчинникова Елена Петровна

141011 г. Мытиши Моск.обл., Новомытищинский просп., д. 39, корп.1, кв.113

Московским клубом гладиолусоводов было проведено две выставки в 2012 году: 9 – 11 августа в Биологическом музее им. Тимирязева и 16 – 18 августа в Выставочном зале ОВОП г. Москва

В выставке приняли участие следующие члены Клуба (с указанием числа принесенных цветов):

Ф.И.О.	Экспонаты		Аранжировка	Всего
	Новинский бульвар	Музей им. Тимирязева		
Баландина В.П.	5	-	-	5
Беницкая Е.В.		-	20	20
Баранов А.Б.	17	17	?	?
Беднова Е.В.	7	9	50	66
Васильев С.А.	16	53	2	71
Гарановы Ю.В., Н.С.	38	9	11	58
Киселев А.Л.	-	12	-	12
Кондурова. В.Т.	-	-	14	14
Кузьмин Н.И.	26	23	25	74
Лысенко Л.А.	5	-	13	18
Моркель Р.Л.	-	8	14	22
Овчинникова Е.П.	1	4	31	36
Опекунов Г.П.	3	7	5	15
Савутина Н.В.	9	9	1	19
Сафина Г.Н.	9	-	17	26
Смирнов В.Н.	6	8	8	22
Спиридонова Н.И.	4	1	-	5
Соколова Л.В.	-	-	11	11
Ушаков Ю.Н.	12	12	-	24
Фетисов А.В.	-	14	-	14
Шевченко Т.Д.	-	80	70	150

Наиболее активное участие приняли и показали отлично выращенные экспонаты Шевченко Т.Д., Васильев С.А., Гарановы Ю.В. и Н.С., Кузьмин Н.И., Баранов А.Б., Савутина Н.В.. Кроме экспонатов из гладиолусов, которые величественно и гордо выражали свою независимость и превосходство, выставка была оформлена роскошными композициями, аранжировками и букетами. Фантазии не было предела. Использовались всевозможные методы и изысканные варианты. В создании праздничной атмосферы принимали участие: Беднова Е.В., Лысенко Л.А., Моркель Р.Л., Овчинникова Е.П., Сафина Г.Н.

Сорта и гибриды своей селекции показали Баранов А.Б., Васильев С.А., Киселев А.Л., Овчинникова Е.П., Ушаков Ю.Н., Шевченко Т.Д.

Отмечу, что на 2-х экспозициях по результатам оценки в протокол выставки включены 17 экспонатов сортов селекции В.Ф. Дыбова, для которого этот год мог стать юбилейным. Причем экспонаты 'Голубая Бабочка' (экспонент Ю.В.Гаранов) и 'Большое Искушение' (Баландина В.П.) стали чемпионами выставки, а 'Травушка Муравушка', 'Медовый Спас', 'Красная Стрела', 'Неоновая Молния' – лидерами в классах окраски.

МОСКОВСКАЯ ВЫСТАВКА ГЛАДИОЛУСОВ (протокол)

Николай Кузьмин (117463 г.Москва, ул.Голубинская, д.29, к.2, кв.698)

Оформление выставки:

Беднова Е.В., Лысенко Л.А., Моркель Р.Л., Овчинникова Е.П., Сафина Г.Н.

Экспертная комиссия:

Кузьмин Н.И.(председатель), Беднова Е.В., Опекунов Г.П

Экспозиция 9 августа 2012, Биологический Музей им. Тимирязева

Шифр	Наименование, год интродукции, срок цветения, оригинатор	Экспонент	Диплом
------	--	-----------	--------

Чемпионы одиночных соцветий

581	Голубая Бабочка, 98, РС, Дыбов	Гаранов Ю.В.	1
468	Флос, 03, С, Васильев	Гаранов Ю.В.	1
202	Крим де Минт, 93, С, Эверсон	Шевченко Т.Д.	1

Лидеры по группам окраски

400	Снежная Вьюга, 09, С, Кузнецов	Фетисов А.В.	2
403	Зеленая Фея, 10, РС, Царев	Шевченко Т.Д.	1
413	Зелайс Зелтс, 08, Р, Винкелис	Васильев С. А.	1
421	Монплеzir, 12, РС, Царев	Баранов А.Б.	1
437	Созвездие Добра, 02, С, Киселев	Шевченко Т.Д.	2
447	Фантазия Цвета, 12, С, Баранов	Шевченко Т.Д.	1
556	Маэстро, 08, РС, Елисеев	Шевченко Т.Д.	1
466	Крусейдер, 04, С, Питерс	Шевченко Т.Д.	1
573	Красоты Карелии, 05, С, Киселев	Киселев А.Л.	1
386	Эмир, 98, РС, Сноек	Кузьмин Н.И.	1
499	Иржи Вацлавик, 09, С, Вацлавик	Баранов А.Б.	1

Чемпионы групп из 3-х соцветий

520	Масленица, 12, Р, Лобазнов	Гаранов Ю.В.	1
473	Дамский Роман, 04, С, Васильев	Шевченко Т.Д.	1
200	Снегобалтите, 00, РС, Винкелис	Шевченко Т.Д.	1

Лауреаты групп из 3-х соцветий

558	Скорпион, 02, С, Васильев	Васильев С. А.	1
416	Голден Фэнтази, 06, РС, Шаран	Шевченко Т.Д.	1
137	Кэрл Ли, 91, Р, Селинджер	Шевченко Т.Д.	1

Чемпионы групп из 5-ти соцветий

573	Красоты Карелии, 05, С, Киселев	Шевченко Т.Д.	1
484	Голубой Водопад, 08, РС, Крашенинников	Шевченко Т.Д.	1

	<u>Лауреат групп из 5-ти соцветий</u>		
563	Арина, 03, ОР, Чуйков	Шевченко Т.Д.	1
	<u>Чемпионы гибридов (одиночные соцветия)</u>		
542	Утро в Мытищах, Овчинникова	Овчинникова Е.П.	1
443	Сеянец 494, С, Баранов	Баранов А.Б.	1
	<u>Лауреаты гибридов (одиночные соцветия)</u>		
554	Любил и Люблю, Киселев	Киселев А.Л.	1
467	Сеянец 10-11, Шевченко	Шевченко Т.Д.	1
	<u>Чемпион групп гибридов из 3-х соцветий</u>		
354	Красный Десант, С, Васильев	Васильев С. А.	1
	<u>Чемпион групп гибридов из 5-ти соцветий</u>		
395	Древний Кремль, С, Васильев	Васильев С. А.	1
	<u>Чемпион экзотов (группы из 5-ти соцветий)</u>		
443	Рождение Ангела, 11, С, Васильев	Васильев С. А.	1
	<u>Лауреат экзотов</u>		
445	Сеянец 145, С, Васильев	Васильев С. А.	2
	<u>Дипломанты (одиночные соцветия)</u>		
501	Рябина на Снегу, 06, С, Киселев	Фетисов А.В.	3
501	Улыбка, 01, С, Киселев	Шевченко Т.Д.	2
203	Черри Лайм, 02, Р, Мэдисон	Шевченко Т.Д.	3
205	Чили Пеппер, 04, С, Сьюберг	Шевченко Т.Д.	1
404	Эмеральд Рипл, 78, С, Плетчер	Савутина Н. В.	2
511	Сгущенное Молоко, 11, С, Фотин	Фетисов А.В.	2
412	Лимонница, 02, РС, Киселев	Киселев А.Л.	2
413	Зелайс Зелтс, 08, Р, Винкелис	Шевченко Т.Д.	2
415	Дар Солнца, 11, РС, Дыбов	Кузьмин Н.И.	2
415	Пупу Деде, С, Люткавичус	Кузьмин Н.И.	2
420	Донна Мария, 79, С, Поджер	Савутина Н. В.	3
225	Стафиш, 94, Р, Афпел	Беднова Е. В.	1
425	Православный Праздник, 06, РС, Ушаков	Овчинникова Е.П.	2
425	Апельсиновый Мираж, 05, С, Баранов	Баранов А.Б.	2
427	Медовый Спас, 97, С, Дыбов	Савутина Н.В.	1
535	Прима Балерина, 08,С, Кузнецов	Шевченко Т.Д.	2
440	Русская Красавица, 88, РС, Евдокимов	Шевченко Т.Д.	1
540	Светлейший Князь, 12, С, Кузнецов	Шевченко Т.Д.	2
443	Олвиз, 06, Р, Аллеман	Шевченко Т.Д.	3
543	Манящий Огонек, 11, РС, Баранов	Фетисов А.В.	3
445	Скайстуле, 07, С, Винкелис	Баранов А.Б.	1
546	Люби Меня, Люби, 02, РС, Киселев	Шевченко Т.Д.	1
453	Мария Элизабет, 05, С, Питерс	Кузьмин Н.И.	3
453	Мария Элизабет, 05, С, Питерс	Шевченко Т.Д.	1
553	Талисман, 11, С, Мурин	Баранов А.Б.	1
254	Мэрилин Рут, 89, Р, Эверсон	Шевченко Т.Д.	2
554	Королевич Елисей, 07, С, Кузнецов	Шевченко Т.Д.	3

554	Сенсация, 02, С, Васильев	Васильев С. А.	1
554	Сенсация, 02, С, Васильев	Шевченко Т.Д.	2
255	Барст, 06, Р, Аллеман	Баранов А.Б.	1
456	Свет Марина, 97, Р, Громов	Спиридонова Н.И	3
555	Алое Кружево, 99, С, Елисеев	Фетисов А.В.	2
556	Маэстро, 09, РС, Елисеев	Баранов А.Б.	2
457	Альтаир Экзотик, 11, С, Вацлавик	Кузьмин Н.И.	3
457	Красотка Кабаре, 07, С, Баранов	Баранов А.Б.	3
258	Блек Перл. 97, С, Лабрум	Кузьмин Н.И.	2
458	Бархатное Солнце, 11, С, Фотин	Фетисов А.В.	3
562	Малиновый Гигант, 02, Р, Лобазнов	Гаранов Ю.В.	3
363	Уник, 02, РС, Крото	Фетисов А.В.	1
563	Любуйся и Молодей, 06, С, Киселев	Киселев А.Л.	2
464	Форевер, 02, С, Аллеман	Шевченко Т.Д.	1
465	Драйскуле, 11, РС, Винкелис	Баранов А.Б.	1
465	Малиновый Коктейль, 09, Р, Степанова	Гаранов Ю.В.	1
465	Марго, 04, С, Ушаков	Беднова Е. В.	2
465	Марсиас, 07, С, Вацлавик	Васильев С. А.	1
466	Парижанка, 10, РС, Баранов	Шевченко Т.Д.	2
566	Вечерняя Мелодия, 04, РС, Дыбов	Шевченко Т.Д.	3
273	Фростед Грейп, 10, РС, Сандер	Кузьмин Н.И.	1
473	Поэзия Красоты, 04, РС, Киселев	Киселев А.Л.	1
474	Лавандер Куин, 99, С, Хартлайн	Фетисов А.В.	3
475	Сестра Марго, 09, С, Ушаков	Шевченко Т.Д.	2
575	Сирена, 12, С, Царев	Кузьмин Н.И.	3
478	Искра Страсти, 10, С, Васильев	Васильев С. А.	1
578	Памяти Талькова, 99, С, Дыбов	Шевченко Т.Д.	3
584	Голубой Топаз, 06, РС, Колганов	Шевченко Т.Д.	2
485	Карла, 11, С, Вацлавик	Кузьмин Н.И.	2
287	Эстро, 78, С, Уолкер	Кузьмин Н.И.	3
592	Шоколадница, 81, С, Евдокимов	Савутина Н. В.	3
295	Жужу, 10, С, Царев	Беднова Е. В.	3
295	Скримшо, 97, РС, Мэдисон	Шевченко Т.Д.	3
596	Нагашенька, 04, РС, Дыбов	Шевченко Т.Д.	3
597	Предвестник Бури, 11, С, Степанов	Кузьмин Н.И.	3
599	Голиаф, 04, С, Бейтс	Шевченко Т.Д.	3
<u>Дипломанты групп из 3-х соцветий</u>			
400	Вайт Просперити, 71, СП, Фишер	Смирнов В.И.	2
464	Цветок Жизни, 08, С, Васильев	Васильев С. А.	2
475	Крашнайс Мантоюмс, 08, РС, Винкелис	Шевченко Т.Д.	2
578	Дикая Планета, 08, С, Васильев	Васильев С. А.	1
495	Древняя Магия, 12, РС, Баранов	Васильев С. А.	2
<u>Дипломант групп из 5-ти соцветий</u>			
442	Розовый Мир, 09, С, Ушаков	Шевченко Т.Д.	1

563	Арина, 03, ОР, Чуйков	Шевченко Т.Д.	1
471	Миг Удачи, 07, РС, Ушаков	Ушаков Ю.Н.	2
478	Ночные Сумерки, 10, С, Васильев	Васильев С.А.	2
<u>Дипломанты гибридов (одиночные соцветия)</u>			
433	Сеянец 12-а-11, Шевченко	Шевченко Т.Д.	2
534	Сеянец 93, Киселев	Киселев А.Л.	2
536	Сеянец 207, Киселев	Киселев А.Л.	2
454	Червени Барон, С, Мимранек	Баранов А.Б.	1
355	Цветоград, С, Васильев	Васильев С. А.	2
357	Сокровище Скорпиона, РС, Васильев	Васильев С. А.	2
463	Сеянец 211, Киселев	Киселев А.Л.	3
273	Маза Крашнайс Мантоюмс, С, Винкелис	Кузьмин Н.И.	2
574	Сеянец 17-11, Шевченко	Шевченко Т.Д.	1
476	Сиреневый Бант, Киселев	Киселев А.Л.	1
495	Сеянец 139, Шевченко	Шевченко Т.Д.	2

Экспозиция 18 августа 2012, Выставочный зал ОВОП г. Москвы

Шифр	Наименование, год интродукции, срок цветения, оригинатор	Экспонент	Диплом
------	--	-----------	--------

Чемпион одиночных соцветий

525	Блеск Янтаря, 06, РС, Киселев	Гаранов Ю.В.	1
484	Адмирал Ушаков, 09, РС, Баранов	Гаранов Ю.В.	1
201	Бернайс, 07, Р, Аллеман	Кузьмин Н.И.	1

Лидеры по группам окраски

500	Белый Медведь, 80, СП, Евдокимов	Савутина Н. В.	1
505	Травушка Муравушка, 05, РС, Дыбов	Савутина Н. В.	2
510	Вятский Богатырь, 12, С, Царев	Гаранов Ю.В.	1
427	Медовый Спас, 97, С, Дыбов	Савутина Н. В.	1
533	Ольга Бородина, 99,С, Елисеев	Гаранов Ю.В.	1
543	Фламинго, 12, С, Винкелис	Кузьмин Н.И.	1
552	Красная Стрела, 94, РС, Дыбов	Гаранов Ю.В.	1
468	Мата Хари, 09, С, Васильев	Васильев С. А.	1
475	Крашнайс Мантоюмс, 08, РС, Винкелис	Смирнов В.И.	1
582	Неоновая Молния, 95, РС, Дыбов	Савутина Н. В.	1
492	Серебряный Ручей, 06, РС, Баранов	Гаранов Ю.В.	1

Чемпионы групп из 3-х соцветий

561	Большой Фестиваль, 99, РС, Трифионов	Гаранов Ю.В.	1
465	Амис, 09, С, Вацлавик	Кузьмин Н.И.	1

Лауреаты групп из 3-х соцветий

500	Только Ты, 03, РС, Елисеев	Гаранов Ю.В.	1
483	Модра Есо, 87, С, Полачек	Гаранов Ю.В.	2

Чемпион групп из 5-ти соцветий

554	Большое Искусение, 96, С, Дыбов	Баландина В.П.	1
-----	---------------------------------	----------------	---

	<u>Лауреат групп из 5-ти соцветий</u>		
471	Миг Удачи, 07, РС, Ушаков	Ушаков Ю.Н.	2
	<u>Чемпион гибридов (одиночные соцветия).</u>		
425	Сеянец 479, Баранов	Баранов А.Б.	1
	<u>Лауреат групп гибридов из 3-х соцветий.</u>		
355	Цветоград, С, Васильев	Васильев С. А.	2
	<u>Чемпион групп гибридов из 5-ти соцветий</u>		
475	Космическая Даль, С, Васильев	Васильев С. А.	1
	<u>Дипломанты (одиночные соцветия)</u>		
400	Царство Снегов, 08, РС, Баранов	Гаранов Ю.В.	1
500	Балтас Домас, 09, С, Винкелис	Баранов А.Б.	2
500	Димитрий Солунский, 97, СП, Кузнецов	Спиридонова Н.И	3
401	Зимний Закат, 10, С, Баранов	Баранов А.Б.	3
404	Сердце Джунглей, 08, Р, Баранов	Гаранов Ю.В.	2
503	Оазис, 09, РС, Лобазнов	Сафина Г.Н.	3
511	Необыкновенное Чудо, 04, Р, Логутинский	Гаранов Ю.В.	3
412	Бабсбил, 11, С, Питерс	Кузьмин Н.И.	2
413	Утро, 10, С, Ушаков	Сафина Г.Н.	1
513	Дыхание Лета-II, 10, РС, Дыбов	Гаранов Ю.В.	3
416	Голден Фэнгази, 06, РС, Шаран	Баранов А.Б.	3
416	Храм Солнца, 09, С, Баранов	Беднова Е. В.	2
420	Майя Плисецкая, 97, С, Громов	Гаранов Ю.В.	3
423	Дыхание Осени, 00, С, Васильев	Гаранов Ю.В.	1
526	Оранжевое Лето, 97, РС, Дыбов	Смирнов В.И.	1
427	Золотой Петушок, 11, С, Васильев	Беднова Е. В.	2
532	Млада, 95, РС, Дыбов	Сафина Г.Н.	3
535	Принцесса Цирка, 02, С, Лобазнов	Гаранов Ю.В.	1
544	Виктор Астафьев, 04, РС, Киселев	Беднова Е. В.	2
544	Купец, 01, С, Киселев	Спиридонова Н.И	2
545	Русское Раздолье, 88, С, Громов	Спиридонова Н.И	3
453	Клоун, 11, С, Лобазнов	Гаранов Ю.В.	1
553	Талисман, 11, С, Мурин	Баранов А.Б.	1
553	Талисман, 11, С, Мурин	Кузьмин Н.И.	2
254	Фантастик, 02, С, Фредерик	Кузьмин Н.И.	2
255	Кэнди Стик, 06, С, Фредерик	Кузьмин Н.И.	2
555	Монарх, 11, С, Мурин	Кузьмин Н.И.	3
556	Рубин, 09, С, Лобазнов	Гаранов Ю.В.	1
458	Таинство Ночи, 06, РС, Баранов	Баранов А.Б.	1
561	Светофор, 96, С, Громов	Гаранов Ю.В.	1
561	Светофор, 96, С, Громов	Савутина Н. В.	2
562	Легкое Дыхание, 95, РС, Дыбов	Сафина Г.Н.	2
263	Джо, 10, С, Аллеман	Кузьмин Н.И.	2
563	Арина, 03, ОР, Чуйков	Гаранов Ю.В.	1
464	Душа России, 10, С, Колганов	Баранов А.Б.	1

465	Драйскуле, 11, РС, Винкелис	Баранов А.Б.	2
465	Малиновый Коктейль, 09, Р, Степанова	Гаранов Ю.В.	2
468	Сердце России, 98, С, Васильев	Васильев С. А.	1
572	Свадьба, 09, РС, Виноградский	Кузьмин Н.И.	2
473	Прекрасная Незнакомка, 07, С, Дыбов	Гаранов Ю.В.	3
575	Сон Старателя, 11, С, Родичев	Баранов А.Б.	2
585	Вечерняя Звезда, 05, Р, Лобазнов	Гаранов Ю.В.	2
387	Пёпл Хейз, 03, Р, Саммервил	Лысенко Л.А.	3
492	Изабелла, 11, С, Дыбов	Баранов А.Б.	2
599	Голиаф, 04, С, Бейтс	Кузьмин Н.И.	2
<u>Дипломанты групп из 3-х соцветий</u>			
543	Улыбка Гагарина, 80, РС, Громов	Савутина Н. В.	1
479	Астерикс, 03, С, Коничек	Гаранов Ю.В.	2
<u>Дипломанты гибридов (одиночные соцветия)</u>			
445	Сеянец 145, Васильев	Васильев С. А.	2
454	Червени Барон, С, Мимранек	Кузьмин Н.И.	3
466	Сеянец 514 , РС, Баранов	Баранов А.Б.	2
493	Сеянец, Ушаков	Ушаков Ю.Н..	2
<u>Дипломанты экзотов</u>			
403	Царевна Лягушка, СП, Васильев	Васильев С. А.	2
443	Рождение Ангела, 11, С, Васильев	Васильев С. А.	2

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ВЫСТАВКА ГЛАДИОЛУСОВ
 Татьяна Степанова (195271 г. Санкт-Петербург, ул. Замшина, д. 50 кв. 237)
 Евгений Трухин (188336 Ленинградская обл.,
 Гатчинский р-н, Лампово, ул. Совхозная, д. 15, кв. 28)

Традиционная выставка Санкт-Петербургского клуба любителей гладиолусов проходила в актовом зале Ботанического института РАН с 23 по 26 августа 2012 г.. В ней приняли участие 17 членов клуба, представившие 276 экспонатов. Дипломами выставки были отмечены 226 экспонатов, из них 37 семян. Свои новые сорта и гибриды показали С.Родичев, Т.Степанова, А.Абоскалов. Также экспонировались сорта и сеянцы селекционера В.И.Трифонова, культивируемые членами Клуба. Наиболее активное участие в выставке приняли Е.Трухин (49 дипломов), М.Глазеева (32), М.Хлевная (29), Т.Степанова (19), С.Родичев (18), Л.Бахтина (17).

Ниже приводится выписка из протокола по чемпионам и лауреатам.

Экспозиция 23 августа 2012 г.

Экспертная комиссия:

Родичев С.А., Степанова Т.С., Трухин Е.В. (председатель), Чихачев А.В.

Шифр	Наименование сорта, год интродукции, срок цветения, оригинатор	Экспонент
------	--	-----------

Чемпионы среди сортов (дипломы 1 степени)

403	Зеленая Фея, 10, РС, Царев	Чихачев А.В.
256	Файер Френзи, 99, С, Мэдисон	Бахтина Л.В.

Лидеры среди сортов (дипломы 1 степени)

500	Дивинити, 85, С, Саммервиль	Хлевная М.В.
505	Травушка-Муравушка, 05, РС, Дыбов	Кордонская О.П.
415	Дар Солнца, 10, РС, Дыбов	Трухин Е.В.
415	Милое Создание, 09, С, Трифонов	Трифорова О.И.
416	Цветок Солнца, 11, С, Васильев	Чихачев А.В.
535	Северная Пальмира, 99, С, Трифонов	Хлевная М.В.
456	Багровая Река, 11, С, Родичев	Родичев С.А.
456	Кровавое Воскресенье, 03, РС, Колганов	Абоскалов А.Н.
463	Коктейль №1, 98, РС, Закис	Степанова Т.С.
465	Душа России, 10, С, Колганов	Трухин Е.В.

Лауреаты среди сортов (дипломы 2 степени)

500	Памяти Трифорова, 10, С, Степанова	Бахтина Л.В.
401	Весточка, 00, Р, Мурын	Евланенков В.С.
501	Парусник, 11, РС, Абоскалов	Абоскалов А.Н.
501	Рябина на Снегу, 05, РС, Киселев	Родичев С.А.
403	Дыхание Весны, 00, РС, Елисеев	Логоватовская ТА
403	Зеленая Фея, 10, РС, Царев	Глазеева М.Ю.
503	Полярное Сияние, 08, С, Дыбов	Бахтина Л.В.
411	Аполлон, 07, С, Родичев	Родичев С.А.
414	Золотая Антилопа, 07, РС, Трифонов	Бахтина Л.В.
414	Золотая Антилопа, 07, РС, Трифонов	Хлевная М.В.
415	Милое Создание, 09, С, Трифонов	Глазеева М.Ю.
415	Милое Создание, 09, С, Трифонов	Трухин Е.В.
420	Янтарные Росы, 07, РС, Трифонов	Бахтина Л.В.
521	Звуки Саксофона, 84, СП, Громов	Глазеева М.Ю.
523	Сокольники, 97, С, Громов	Трухин Е.В.
526	Оранжевое Лето, 97, РС, Дыбов	Бахтина Л.В.
527	Марина Цветаева, 97, С, Громов	Абоскалов А.Н.
533	Мать Варвара, 99, РС, Скворцов	Трухин Е.В.
435	Линжери, 06, С, Лонгхенри	Пилль В.Я.
237	Санскрипт, 90, ОР, Лабрум	Абоскалов А.Н.
537	Рождествено, 09, РС, Елисеев	Глазеева М.Ю.
541	Тайный Поцелуй, 96, РС, Дыбов	Трухин Е.В.
443	Контесса, 85, С, Кун	Трухин Е.В.
553	Будь Здоров, Дружок, 06, С, Киселев	Трухин Е.В.
453	Золотая Хохлома, 08, С, Логутинский	Трухин Е.В.
553	Царская Роскошь, 02, СП, Киселев	Трухин Е.В.
355	Антиопа, 04, Р, Вацлавик	Логоватовская ТА
455	Фортуна, 09, РС, Лобазнов	Трухин Е.В.
556	Адмирал, 11, РС, Елисеев	Глазеева М.Ю.
556	Рубиновый Браслет, 08, РС, Родичев	Трухин Е.В.
465	Василиса Прекрасная, 07, Р, Лобазнов	Глазеева М.Ю.
565	Звездная Карусель, 09, С, Крашенинников	Глазеева М.Ю.

565	Сон Старателя, 11, С, Родичев	Родичев С.А.
465	Только для Тебя, 06, Р, Трифонов	Бахтина Л.В.
471	Синеглазая Мечта, 09, РС, Крашенинников	Трухин Е.В.
473	Джордж Сорос, 99, С, Громов	Смирнова Т.К.
575	Есаул Алеша, 05, РС, Скворцов	Хлевная М.В.
475	Сестра Марго, 09, С, Ушаков	Абоскалов А.Н.
578	Ночной Каприз, 00, С, Киселев	Глазеева М.Ю.
483	Льдинка, 07, РС, Родичев	Родичев С.А.
484	Голубой Водопад, 09, РС, Крашенинников	Глазеева М.Ю.
485	Адмирал Ушаков, 09, РС, Баранов	Хлевная М.В.
485	Ночная Звезда, 07, С, Самойленко	Глазеева М.Ю.
592	Таинственная Атлантида, 00, С, Логутинский	Трухин Е.В.
594	У Камина, 98, РС, Дыбов	Евланенков В.С.
495	Нослепумайне Чоколада, 07, ОР, Винкелис	Бахтина Л.В.
499	Иржи Вацлавик, 09, С, Вацлавик	Глазеева М.Ю.
499	Муаровый Иней, 09, РС, Дыбов	Родичев С.А.

Чемпион среди гибридов (диплом 1 степени)

468	Сеянец 34-1-02, Трифонов	Трухин Е.В.
-----	--------------------------	-------------

Лидеры среди гибридов (дипломы 1 степени)

513	Сеянец 31-1-02, Трифонов	Степанова Т.С.
435	Сеянец 1-9-06, Трифонов	Трухин Е.В.
557	Сеянец № 282, Родичев	Родичев С.А.
562	Сеянец 13-01, Абоскалов	Абоскалов А.Н.

Лауреаты среди гибридов (дипломы 2 степени)

502	Сеянец 13СК-1-04, Трифонов	Трухин Е.В.
411	Сеянец 17-01-12, Степанова	Степанова Т.С.
523/33	Сеянец 7-01-21, Степанова	Степанова Т.С.
434	Сеянец № 309-3, Родичев	Родичев С.А.
441	Летняя Сказка, Трифонов	Степанова Т.С.
466	Сеянец 6-01-5, Степанова	Степанова Т.С.
572	Сеянец 17-1-02, Трифонов	Степанова Т.С.
477	Сеянец 12-1-95, Трифонов	Трухин Е.В.
597	Вспышки в Ночи, Родичев	Родичев С.А.

Экспозиция 25 августа 2012 г.

Экспертная комиссия:

Миргазова И.Б. (секретарь), Степанова Т.С., Чихачев А.В.

Шифр	Наименование сорта, год интродукции, срок цветения, оригинатор	Экспонент
------	--	-----------

Чемпионы среди сортов (дипломы 1 степени)

535	Северная Пальмира, 99, С, Трифонов	Хлевная М.В.
535	Юрий Лужков, 01, С, Громов	Трухин Е.В.

Лидеры среди сортов (дипломы 1 степени)

403	Зеленая Фея, 10, РС, Царев	Глазеева М.Ю.
420	Майя Плисецкая, 97, С, Громов	Хлевная М.В.
535	Волшебный Фонарь, 01, РС, Логутинский	Хлевная М.В.
435	Линжери, 06, С, Лонгхенри	Трухин Е.В.
545	Розовые Облака, 08, РС, Дыбов	Хлевная М.В.
447	Фантазия цвета, 12, С, Баранов	Чихачев А.В.
456	Матадор, 07, С, Елисеев	Бахтина Л.В.
481	Голубая Бабочка, 98, РС, Дыбов	Бахтина Л.В.
582	Неоновая Молния, 95, РС, Дыбов	Миргазова И.Б.
592	Шоколадница, 81, С, Евдокимов	Хлевная М.В.
495	Алкимия, 04, С, Закис	Трухин Е.В.

Лауреаты среди сортов (дипломы 2 степени)

500	Памяти Трифонова, 10, С, Степанова	Хлевная М.В.
401	Снежное Гофре, 08, Р, Степанова	Степанова Т.С.
413	Сказка, 06, С, Ушаков	Трухин Е.В.
514	Виктория, 03, С, Кузнецов	Трухин Е.В.
515	Цыганская Юбка, 00, РС, Васькин	Трухин Е.В.
532	Свет Далекой Звезды, 97, С, Дыбов	Миргазова И.Б.
542	Любовный Напиток, 94, РС, Дыбов	Хлевная М.В.
453	Пылающий Закат, 12, С, Трифонов	Трухин Е.В.
355	Антиопа, 04, Р, Вацлавик	Трухин Е.В.
456	Британия, 96, С, Грубе	Глазеева М.Ю.
556	Джангл Флауэр, 86, С, Винцент	Глазеева М.Ю.
556	Рубиновый Браслет, 08, РС, Родичев	Родичев С.А.
458	Мадагаскар, 03, РС, Елисеев	Миргазова И.Б.
461	Улыбка Снежаны, 07, С, Родичев	Родичев С.А.
463	Загадочная Леди, 05, С, Трифонов	Хлевная М.В.
564	Краса Ненаглядная, 10, РС, Дыбов	Трухин Е.В.
565	Звездная Карусель, 09, С, Крашенинников	Глазеева М.Ю.
465	Только для Тебя, 06, Р, Трифонов	Миргазова И.Б.
469	Пэц Вэтрас, 07, С, Закис	Трухин Е.В.
575	Есаул Алеша, 05, РС, Скворцов	Хлевная М.В.
578	Встреча с Прекрасным, 95, Р, Киселев	Бахтина Л.В.
479	Сильва, 10, Р, Лобазнов	Пилль В.Я.
483	Павлиний Глаз, 07, РС, Елисеев	Чихачев А.В.
586	Фиолетовая Чистота, 06, Р, Киселев	Чихачев А.В.
492	Серебряный Ручей, 06, РС, Баранов	Евланенков В.С.
492	Серебряный Ручей, 06, РС, Баранов	Родичев С.А.
595	Улыбка Дракона, 05, Р, Лобазнов	Пилль В.Я.

Чемпион среди гибридов (диплом 1 степени)

554	Сеянец 3-7-04, Трифонов	Степанова Т.С.
-----	-------------------------	----------------

Лидер среди гибридов (диплом 1 степени)

468	Сеянец 34-1-02, Трифонов	Трухин Е.В.
-----	--------------------------	-------------

Лауреаты среди гибридов (дипломы 2 степени)

414	Сеянец 2Х-07, Трифонов	Трухин Е.В.
556	Сеянец 9-43-07, Трифонов	Трухин Е.В.
556	Сеянец 2КС-1-04, Трифонов	Чихачев А.В.
465/75	Сеянец Г 49Б, Степанова	Степанова Т.С.
475	Сеянец 25№2, Степанова	Степанова Т.С.
479	Сеянец № 213, Баранов	Бахтина Л.В.
584	Сеянец № 287-03, Родичев	Родичев С.А.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА ПОСЕТИТЕЛЕЙ (Санкт-Петербург)

Ирина Миргазова (198332 Санкт-Петербург, ул.Садовая, 90 – 5)

На выставке Санкт-Петербургского клуба любителей гладиолусов также было проведено анкетирование посетителей, в котором их просили назвать наиболее понравившиеся сорта. На 1-й экспозиции было собрано 295 анкет (названо 132 сорта), на 2-й экспозиции - 484 анкет (163 сорта).

Результаты обработки анкет приведены ниже. В последнем столбце указано количество анкет, в которых сорт был назван.

23-24 августа				
Место	Наименование сорта	Автор	Год	Анк.
1	592 Шоколадница	Евдокимов	81	96
2	459 Черный Атом	Панасюк	90	60
3	596 Наташенька	Дыбов	04	57
4	526 Оранжевое Лето	Дыбов	97	52
5	574 Венгерская Сирень	Панасюк	95	51
6	492 Серебряный Ручей	Баранов	06	48
7	592 Таинственная Атлантида	Логутинский	00	39
8	594 У Камина	Дыбов	98	37
9	535 Северная Пальмира	Трифонов	99	33
10	558 Черный Великан	Лобазнов	93	32
11	499 Муаровый Иней	Дыбов	09	30
12	503 Полярное Сияние	Дыбов	08	28
13-14	465 Василиса Прекрасная	Лобазнов	07	27
	403 Зеленая Фея	Царев	10	27
15	400 Москва Белокаменная	Дыбов	99	26
16	485 Адмирал Ушаков	Баранов	09	24
17-19	473 Джордж Сорос	Громов	99	22
	578 Ночной Каприз	Киселев	00	22
	582 Неоновая Молния	Дыбов	95	22
20	468 Сеянец 31-1-02	Трифонов	-	21

25-26 августа				
Место	Наименование сорта	Автор	Год	Анк.
1	592 Шоколадница	Евдокимов	81	143
2	458 Черный Бархат	Шмитс	01	123
3	465 Только Для Тебя	Трифонов	06	94
4	558 Черный Великан	Лобазнов	93	91
5	483 Павлиний Глаз	Елисеев	07	81
6	413 Сказка	Ушаков	06	66
7	535 Северная Пальмира	Трифонов	99	64
8	585 Вечерняя Звезда	Лобазнов	05	52
9	554 Сеянец 3-7-04	Трифонов	-	50
10	492 Серебряный Ручей	Баранов	06	49
11-13	481 Голубая Бабочка	Дыбов	98	48
	420 Майя Плисецкая	Громов	97	48
	400 Москва Белокаменная	Дыбов	99	48
14	495 Нослепумайне Чоколада	Винкелис	07	44
15	447 Фантазия Цвета	Баранов	12	42
16-18	578 Ночной Каприз	Киселев	00	40
	461 Улыбка Снежаны	Родичев	07	40
	586 Фиолетовая Чистота	Киселев	06	40
19	505 Мадам Баттерфляй	Дыбов	05	39
20	556 Гибрид 9-43-07	Трифонов	-	36

РЕЗУЛЬТАТЫ ВСЕУКРАИНСКОЙ ВЫСТАВКИ ГЛАДИОЛУСОВ

(протокол предоставлен Элиной Виноградской, vin-ehlina@yandex.ua)

Всеукраинская специализированная выставка "Гладиолус 2012" прошла с 10 по 12 августа на территории Центрального ботанического сада им. Н.Н. Гришко НАН Украины. На выставке было представлено 190 сортов, из них украинской селекции – 80.

Состав судейской комиссии: Тимченко О.Д. (председатель), Виноградская Э.В., Яковец Л.И., Бутко О.Н. (секретарь).

Ниже приведена выписка из протокола выставки по чемпионам и лидерам.

Шифр, наименование, год интродукции, срок цветения, оригинатор	Экспонент
--	-----------

Чемпионы коллекционной группы

484	/485 Адмирал Ушаков, 09, РС, Баранов	Ляшенко ЕВ.
575	Гостья из Будущего 10, РС, Виноградский	Ляшенко ЕВ.
492	Серебряный Ручей, 06, РС, Баранов	Ляшенко ЕВ.
565	Соловьиные Трели 11, РС, Виноградский	Виноградская Э. В.
410	Ивори Куин, 04, СП, Шаран	Ляшенко Е.В.
563	Резные Узоры, 11 ,РС, Виноградский	Виноградская Э.В.

492	Серебряный Ручей, 06, РС, Баранов	Прокопенко Л.В.
513	/573 Юкункун, 05, РС, Виноградский	Ляшенко Е.В.
532	Великая Княгиня Елизавета 03, С, Кузнецов	Преображенская-Дембрович Л.В..
411	Денди, 96, С, Мирошниченко	Любас В.В.
566	Гуцул, 96, Р, Мирошниченко	Преображенская-Дембрович Л.В.
473	Зазеркалье, 10, С, Виноградский	Виноградская Э.В.
414	Золотой Улей, 88, РС, Евдокимов	Мельниченко А.В.
543	Перлына, 07, РС, Патока	Патока В.В.
465	Роял Спайер, 06, С, Мэдисон	Ляшенко Е.В.
471	Сиреневое Чудо, 95, РС, Дыбов	Прокопенко Л. В.
545	Сладкий Сон, 97, СП, Мирошниченко	Преображенская-Дембрович Л.В.
367	Туманность Андромеды, 00, РС, Самойленко	НБС
464	Цветок Жизни, 08, С, Васильев	Сова Н.С.

Чемпионы селекционной группы

574	Лесная Ягода, Виноградский
465	Зацелованная, Виноградский
475	Сеянец 3-13-6, Виноградский
401	Сеянец 8-13-31, Виноградский
501	Сеянец, 11-13-2, Виноградский
535	Мадам Виктория, Яковец
443	Сеянец, 1-13-29, Виноградский
545	Сеянец, 12-13-8, Виноградский
554	Сеянец, 1-12-11, Яковец
567	Подарок Доченьке, Яковец

Лидеры коллекционной группы

401	Белая Фантазия, 01, С, Винкелис	Бутко О.Н.
400	Белый Ангел, 98, С, Мирошниченко	Бутко О.Н.
501	Забава, 01, С, Самойленко	Любас В.В.
401	И Божество, и Вдохновение, 08, С, Громов	Ляшенко Е.В.
501	Мамин Рушнык, 07, Р, Патока	Патока В.В.
401	Преображение, 10, С, Самойленко	Ляшенко Е.В.
500	Таисия Повалий, 05, С, Самойленко	Кливак С.В.
500	Юбилейный Питер, 04, С, Трифонов	Новобранцева В.М.
500	Юбилейный Питер, 04, С, Трифонов	Бутко О.Н.
303	/304 Веснянка, 03, С, Билиневич	Прокопенко Л.В.
402	Зов Весны, 01, С, Пачко	Прокопенко Л.В.
404	Айсленд, 86, С, Фишер	НБС
404	Айсленд, 86, С, Фишер	Виноградская Э.В.
304	Лаки Чарм, 95, С, Фишер	НБС
405	Легенды Киева, 11, С, НБС	НБС
404	Эмеральд Риппл, 78, С, Плетчер	Ляшенко Е.В.

- 511 Необыкновенное Чудо, 04, Р, Логутинский
513 \573 Юкункун, 05, РС, Виноградский
313 Бред Энд Баттер, 87, Р, Фишер
513 Натали, 97, РС, Дыбов
513 Янтарный Луч, 08, Р, Виноградский
514 Виктория, 04, С, Кузнецов
414 Золотая Антилопа, 07, С, Трифонов
414 Золотая Антилопа, 07, С, Трифонов
514 Золотая Премьера, 97, РС, Дыбов
414 Золотой Улей, 88, РС, Евдокимов
- 414 Золотой Улей, 88, РС, Евдокимов
414 Золотой Шлягер, 09, С, Самойленко
515 Изюминка, 03, РС, Дыбов
- 315 Ламбада, 93, РС, Бальчиконис
416 Хоней Голд, 92, СП, Файерчилд
- 420 Донна Мария, 79, С, Поджер
523 /543 Туманные Россыпи, 10, РС, Виноградский
522 Чураивна, 08, С, Патока
525 Разбитое Сердце, 03, С, Самойленко
433 Лолита, 98, РС, Мухлинкис
535 Краски Лета, 05, С, Виноградский
435 Улыбка Солнца, 05, С, Самойленко
543 Долгожданный Дебют, 84, С, Громов
443 Кокетка, 00, ОР, Самойленко
545 Муза Цвета, 07, С, Кузнецов
546 /574 Морская Пена, 03, С, Виноградский
547 Чаривница, 85, РС, Мирошниченко
554 Гастролер, 06, С, Самойленко
556 Заря Востока, 92, РС, Мирошниченко
556 Материнская Любовь, 05, С, Самойленко
458 Наоми, 06, С, Новак
458 Таинство Ночи, 06, С, Баранов
561 Подмосковье, 98, С, Кузнецов
561 Светофор, 96, С, Громов
561 Светофор, 96, С, Громов
563 Миледи, 05, С, Виноградский
463 Провинциалка, 10, С, Самойленко
562 Юбилей Мастера, 03, С, Дыбов
465 Диана Гурцкая, 05, РС, Самойленко
465 Диана Гурцкая, 05, РС, Самойленко
465 Сестра Марго, 09, С, Ушаков
- Сова Н.С.
Турица Т.В.
НБС
Бутко О.Н.
Ляшенко Е.В.
Ляшенко Е.В.
Любас В.В.
Ляшенко Е.В.
Черноброва В.Н.
Преображенская-
Дембрович Л.В.
Бутко О.В.
НБС
Преображенская-
Дембрович Л.В.
НБС
Преображенская-
Дембрович Л.В.
Ляшенко Е.В.
Турица Т.В.
Патока В.В.
Бутко О.Н.
Прокопенко Л. В.
Новобранцева И.М.
Долженко Л.Н.
НБС
Бутко О.В.
Турица Т.В.
Сова Н.В.
Любас В.В.
Ляшенко Е.В.
Турица Т. В.
Прокопенко Л. В.
Ляшенко Е.В.
Ляшенко Е.В.
Прокопенко Л.В.
Чорноброва В.Н.
Долженко Л.Н.
Сова Н.С.
Ляшенко Е.В.
Прокопенко Л.В.
Любас В.В.
Ляшенко Е.В.
Ляшенко Е.В.

468	Цыганка, 10, С, Самойленко	Ляшенко Е.В.
468	Цыганская Дорога, 06, С, Самойленко	Любас В.В
271	Литл Шарка, 95, С, Коничек	Прокопенко Л. В.
472	Брызги Водопада, 91, РС, Ардабьевская	Любас В.В.
473	Дамский Роман, 04, С, Васильев	Ляшенко Е.В.
473	Зазеркалье, 10, С, Виноградский	Ляшенко Е.В.
473	Московские Кружева, 06, С, Дыбов	Ляшенко Е.В.
473	Сиреневое Чудо, 96, РС, Дыбов	Прокопенко Л. В.
473	Сиреневое Чудо, 96, РС, Дыбов	Преображенская- Дембрович Л. В.
572	Сиреневый Сад, 06, С, Самойленко	Любас В.В.
572	Старый Невский, 01, С, Киселев	Ляшенко Е.В.
575	Афродита, 05, РС, Дыбов	Долженко Л.Н.
475	Монтезума, 95, С, Коничек	Прокопенко Л.В.
475	Монтезума, 95, С, Коничек	Бутко О.Н.
475	Приятный Сюрприз, 06, С, Трифонов	Прокопенко Л.В.
574	Чистые Пруды, 02, С, Киселев	Прокопенко Л.В.
375	Шуры-Муры, 08, С, Винкелис	Ляшенко Е.В.
476	Сумерки, 03, С, Васильев	Любас В.В.
578	Табор, 86, С, Г.Баранов	Долженко Л.Н.
582	Голубой Экспресс, 07, ОР, Дыбов	Сова Н.С.
585	Врата Рая, 04, С, Мирошниченко	Прокопенко Л.В.
492	Перо Жар-Птицы, 08, С, Самойленко	Сова Н.С.
592	Шоколадница, 81, С, Евдокимов	Кливак С.В.
592	Шоколадница, 81, С, Евдокимов	Чорноброва В.Н.
396	Брызги Водопада, 91, РС, Ардабьевская	Преображенская- Дембрович Л.В.
596	Мефистофель, 05, С, Самойленко	Сова Н.С.
398	Брошка, 95, ОР, Окул	НБС
499	Фронт Пейдж., 88, РС, Фишер	Ляшенко Е.В.

РЕЗУЛЬТАТЫ РИЖСКОЙ ВЫСТАВКИ ГЛАДИОЛУСОВ

(протокол предоставлен Висвалдисом Винкелисом)

Выставка Латвийского клуба друзей гладиолусов в Риге прошла с 15 по 19 августа 2012 года.

Судейская комиссия: Андрис Находкинс, Эрика Озере, Раймондс Пуриньш.

Ниже приведена выписка из протокола выставки.

Чемпионы коллекционной и селекционной групп

400	Смилтене, 00, Вериньш, С	Вериньш
512	Тукснеша Сауле, --, Закис, РС	Закис
523	Янтарная Балтика, 85, Громов, С	Цирулис
433	Лолита, 98, Мухлынкинс, РС	Цирулис
533	Жагтайс, 04, Винкелис, С	Озере

335	Скайста Лидия, 91, Винкелис, РС	Стурите
235	Кенди Стик, 06, Фредерик, С	Анкане
443	Зиеду Лайкс, 11, Винкелис, С	Винкелис
443	Маркизе, 05, Закис, С	Стурите
545	Ритаусма, 13, Винкелис, С	Винкелис
545	Чудное Мгновенье, 85, Ардабьевская, С	Цирулис
456	Приекшнояута, --, Закис, С	Закис
256	Хьюрен Маск, 07, Мимранек, С	Анкане
264	Принц Чарминг, 06, Хартлайн, РС	Цирулис
467	Бахлерс Хьюмор, 07, Питерс, РС	Анкане
377	Спайро, 07, Мэдисон, С	Анкане
387	Пёпл Хейз, 03, Саммервилл, Р	Озере
	Гибрид, --, Базе	Базе
<u>Лидеры коллекционной и селекционной групп</u>		
215	Яуна Комбинация, 10, Винкелис, С	Стурите
355	Нью Эйдж, 05, Шаран, ОР	Стурите
366	Роза Зибнис, 95, Закис, РС	Анкане

ПОГОДА – НЕ ПОМЕХА

Овчинникова Елена Петровна

141011 г. Мытиши, Моск. обл., Новомытищинский просп., д. 39, корп.1, кв.113

Очередная персональная выставка гладиолусов собственной селекции Михаила Алексеевича Кузнецова прошла 23-24 июля 2012 года в здании ОВОП на Новинском Бульваре. Как и в прошлые годы лето не баловало, но гладиолусы никак не отражали капризы погоды. Цветы как бы вобрали в себя всю теплоту, сердечность, заботу и любовь своего хозяина и величественно представляли свою необыкновенную красоту и безукоризненное качество. Более сотни гладиолусов 22 сортов были выставлены селекционером. К сожалению, такие сорта как ‘Золото России’ и ‘Катерина’ к этому времени уже отцвели и на выставку попали в ограниченном количестве. А сорта ‘Димитрий Солунский’, ‘Поднебесье’, ‘Подмосковье’, ‘Узорчатая Снежинка’ еще не расцвели и не смогли пополнить экспозицию выставки. Наряду с известными авторскими сортами, такими как ‘Великая Княгиня Елисавета’, ‘Меценаты Столетия’, ‘Великая Архипова’, ‘Родительский Дом’, ‘Прима Балерина’, ‘Черничная Поляна’, - были представлены новинки: ‘Славянка’ (510), ‘Светлейший Князь’ (540), ‘Золотая Свадьба’ (524) и другие сеянцы, жизнь которых только начинается. Второй год подряд сеянец красного цвета (выставленный под номером 5), не оставил равнодушными даже искушенных гладиолусоводов. Еще одному сеянцу предстоит интересная история и красивое название.

Удивлению не было предела, когда Михаил Алексеевич предложил провести дегустацию вин, приготовленных им же из ягод выращенных в его саду. Вина были представлены трех видов: из винограда, черной смородины и красной смородины. На подносах стояли дегустационные порции вин и, конечно же,

закуски. На огромном блюде красовались ягоды: красная и черная смородина, крыжовник и малина. Все из своего сада.

Все было великолепно. И вкусное вино, и красивые цветы. Вот такой щедрый, жизнерадостный и деловой человек Михаил Алексеевич.

Кроме любителей гладиолусов выставку посетили редакторы и корреспонденты журналов, а представитель администрации Красногорского района вручил Михаилу Алексеевичу благодарственное письмо.

Посетители сердечно благодарили Михаила Алексеевича Кузнецова за проведение выставки, пожелали ему здоровья, благополучия и новых творческих успехов.

РЕЗУЛЬТАТЫ МОСКОВСКОГО ОПРОСА 2012 г.

Н.И.Кузьмин (117463 г.Москва, ул.Голубинская, д.29, кор.2, кв.698)

E-mail: kuzmin_ni@comail.ru

При проведении опроса в этом году было получено 21 анкета от московских членов клуба и 10 от иногородних. В своих анкетах гладиолусоводы указали сорта, которые порадовали их своим цветением минувшим летом.

В работе комиссии участвовали Моркель Р.Л. и Югова Н.Д.

Результаты обработки этих анкет получились следующие.

Десятка сортов победителей опроса

Каждый участник опроса назвал в анкете 10 лучших, с его точки зрения, сортов сезона. В десятку лучших в результате вошли сорта, набравшие наибольшее количество голосов (независимо от упомянутого места).

1. 484 Адмирал Ушаков, Баранов, 2009, РС	22
2. 532 Великая Княгиня Елизавета, Кузнецов, 2003, РС	14
3. 492 Серебряный Ручей, Баранов, 2006, РС	9
4. 413 Зелайс Зелтс, Винкелис, 2008, Р	8
5. 458 Жемчужина Дракона, Васильев, 2008, С	7
6-10. 400 Москва Белокаменная, Дыбов, 1999, РС	6
6-10. 500 Узорчатая Снежинка, Кузнецов, 2010, С	6
6-10. 543 Бриллиант, Лобазнов, 2005, С	6
6-10. 554 Большое Искушение, Дыбов, 1997, С	6
6-10. 476 Сумерки, Васильев, 2004, РС	6

Победители опроса по группам окраски

При подсчете общей суммы баллов сорту за первое место начислялось 10 баллов, за второе - 9, за третье - 8, за четвертое - 7, за пятое - 6, за шестое - 5 баллов.

Ниже по каждому сорту приведены : первая цифра - общая сумма баллов, набранных сортом в опросе; вторая цифра-число анкет, в которых данный сорт поставлен на первое место в группе; третья цифра- общее число анкет, в которых данный сорт упомянут среди лучших.

БЕЛЫЕ

1. 400 Москва Белокаменная, Дыбов, 1999, РС	119-5-15
2. 400 Царство Снегов, Баранов, 2008, РС	83-0-11

3. 500 Юбилейный Питер, Трифонов, 2004, РС	74-2-10
4. 500 Узорчатая Снежинка, Кузнецов, 2010, С	73-4-8
5. 400 Снежная Вьюга, Кузнецов, 2009, С	56-0-7
ЗЕЛЕННЫЕ	
1. 505 Травушка-Муравушка, Дыбов, 2005, С	164-7-18
2. 405 Перо Павлина II, Лобазнов, 1997, С	137-6-15
3. 404 Садовая Лужайка, Васильев, 2010, РС	88-3-10
КРЕМОВЫЕ И ЖЕЛТЫЕ	
1. 413 Зелайс Зелтс, Винкелис, 2008, Р	145-9-17
2. 414 Золотая Антилопа, Трифонов, 2007, РС	142-4-17
3. 510 Меценаты Столетия, Кузнецов, 2007, С	88-2-12
4. 416 Храм Солнца, Баранов, 2009, С	82-1-11
5. 514 Золотое Кружево, Колганов, 2000, С	77-1-10
ПАЛЕВЫЕ И ОРАНЖЕВЫЕ	
1. 423 Золотая Симфония, Васильев, 2007, РС	111-3-14
2. 523 Сокольные Громы, Громов, 1997, С	108-4-13
3. 420 Майя Плисецкая, Громов, 1997, С	78-1-10
4. 520 Масленица, Лобазнов, 2012, Р	63-5-7
5. 521 Звуки Саксофона, Громов, 1984, СП	63-2-8
ЛОСОСЕВЫЕ	
1. 532 Великая Княгиня Елизавета, Кузнецов, 2003, РС	219-16-23
2. 435 Линжери, Лонгхенри, 2006, С	98-2-13
3. 535 Юрий Лужков, Громов, 2002, С	88-1-11
4. 535 Волшебный Фонарь, Логутинский, 2001, РС	44-0-6
5. 435 Северная Пальмира, Трифонов, 2002, РС	42-0-6
РОЗОВЫЕ	
1. 544 Виктор Астафьев, Киселев, 2004, РС	111-3-13
2. 543 Бриллиант, Лобазнов, 2005, С	96-3-11
3. 540 Кузнецовский Фарфор, Кузнецов, 2009, С	95-4-12
4. 445 Музыка Души, Васильев, 2010, РС	61-3-7
5. 443 Диева Давана, Винкелис, 2002, РС	60-3-7
КРАСНЫЕ	
1. 554 Большое Искушение, Дыбов, 1997, С	147-8-17
2. 554 Сенсация, Васильев, 2002, С	113-3-14
3. 554 Подарок Срезочнику, Лобазнов, 2000, РС	78-1-10
4. 554 Москве 850 лет, Громов, 2001, С	56-0-8
5. 556 Рубин, Лобазнов, 2010, РС	55-4-6
МАЛИНОВЫЕ	
1. 464 Цветок Жизни, Васильев, 2008, С	128-5-15
2. 465 Чардаш, Баранов, 2006, С	84-5-9
3. 465 Марго, Ушаков, 2004, С	80-2-10
4. 561 Подмосковье Кузнецов, 1999, СП	49-0-7
5. 466 Парижанка Баранов, 2010, РС	47-0-6

ЧЕРНЫЕ

- | | |
|---|----------|
| 1. 458 Жемчужина Дракона, Васильев, 2008, С | 147-7-16 |
| 2. 458 Таинство Ночи, Баранов, 2006, РС | 117-5-13 |
| 3. 558 Скорпион, Васильев, 2002, С | 110-6-12 |

СИРЕНЕВЫЕ

- | | |
|--|----------|
| 1. 477 Уральские Сказы, Баранов, 2011, С | 114-4-14 |
| 2. 476 Сумерки, Васильев, 2004, РС | 106-5-12 |
| 3. 575 Афродита, Дыбов, 2005, РС | 86-2-11 |
| 4. 575 Садко, Кузнецов, 2009, С | 86-2-12 |
| 5. 473 Джордж Сорос, Громов, 1999, С | 80-4-9 |

ПУРПУРНЫЕ

- | | |
|---|----------|
| 1. 578 Памяти Талькова, Дыбов, 1999, С | 103-7-11 |
| 2. 478 Ночные Сумерки, Васильев 2010, С | 101-4-11 |
| 3. 578 Дикая Планета, Васильев 2008, С | 90-3-10 |

ГОЛУБЫЕ И СИНИЕ

- | | |
|---|-----------|
| 1. 484 Адмирал Ушаков, Баранов, 2009, РС | 278-22-29 |
| 2. 581 Голубая Бабочка, Дыбов, 1998, СР | 151-2-20 |
| 3. 484 Голубой Водопад, Крашенинников, 2008, РС | 122-1-15 |
| 4. 484 Врата Рая, Мирошниченко, 2004, Р | 100-0-14 |
| 5. 584 Голубой Топаз, Колганов, 2006, РС | 89-0-13 |

ФИОЛЕТОВЫЕ

- | | |
|--|---------|
| 1. 587 Ультрафиолет, Трифонов, 2006, С | 97-7-10 |
| 2. 487 Старри Найт, Мэдисон, 2002, С | 82-3-9 |
| 3. 487 Хлем, Вацлавик, 2009, С | 81-3-9 |

КОРИЧНЕВЫЕ И ДЫМЧАТЫЕ

- | | |
|--|----------|
| 1. 492 Серебряный Ручей, Баранов, 2006, РС | 203-8-23 |
| 2. 592 Шоколадница, Евдокимов, 1981, С | 121-5-15 |
| 3. 499 Иржи Вацлавик, Вацлавик, 2009, С | 112-4-14 |
| 4. 599 Голиаф, Бейтс, 2004, С | 93-4-12 |
| 5. 598 Коричневый Халседон, Дыбов, 1995, С | 62-1-9 |

Десять победителей среди экзотических сортов

В опросе по разделу «Экзотические сорта гладиолусов» участвовали 30 членов клуба.

- | | |
|--|----|
| 1. 545 Невская Экзотика, Трифонов, 2004, С | 24 |
| 2. 477 Уральские Сказы, Баранов, 2011, С | 16 |
| 3. 405 Перо Павлина II, Лобазнов, 1997, С | 14 |
| 4. 435 Делириум, Вацлавик, 2005, СП | 11 |
| 5-6. 400 Москва Белокаменная, Дыбов, 1999, РС | 10 |
| 5-6. 401 Снегири, Трифонов, 2009, С | 10 |
| 7-8. 475 Монтезума, Коничек, 1995, С | 9 |
| 7-8. 499 Иржи Вацлавик, Вацлавик, 2009, С | 9 |
| 9-10. 414 Золотая Антилопа, Трифонов, 2007, РС | 8 |
| 9-10. 443 Рождение Ангела, Васильев, 2011, С | 8 |

Десять победителей среди мелкоцветных сортов

Итоги опроса по мелкоцветным гладиолусам составлены по результатам обработки 19 анкет.

1. 200 Йес!, Мэдисон, 2003, С	14
2. 201 Бернайс, Аллеман, 2007, Р	10
3. 200 Снегобалтите, Винкелис, 2000, РС	9
4. 259 Гравюра, Бальчиконис, 1988, С	8
5-6. 235 Америкен Дрим, Хартлайн, 2006, С	7
5-6. 255 Барст, Аллеман, 2006, Р	7
7. 269 Лиесмоешайс Самтс, Винкелис, 2006, РС	6
8-10. 211 Анда, Винкелис, 2011, РС	5
8-10. 211 Зест, Мэдисон, 2004, С	5
8-10. 211 Спалах, Билиневич, 2004, РС	5

Десять победителей среди новинок (2008-2012г.)

Каждый участник опроса назвал в анкете 10 лучших (из списка новинок), с его точки зрения, сортов сезона. В десятку лучших в результате вошли сорта, набравшие наибольшее количество голосов (независимо от упомянутого места)

1. 484 Адмирал Ушаков, Баранов, 2009, РС	24
2. 477 Уральские Сказы, Баранов, 2011, С	11
3. 540 Кузнецовский Фарфор, Кузнецов, 2009, С	10
4-5. 500 Узорчатая Снежинка, Кузнецов, 2010, С	8
4-5. 575 Садко, Кузнецов, 2009, С	8
6. 400 Царство Снегов, Баранов, 2008, РС	6
7-10. 520 Масленица, Лобазнов, 2012, Р	5
7-10. 445 Музыка Души, Васильев, 2010, РС	5
7-10. 556 Рубин, Лобазнов, 2010, РС	5
7-10. 498 Цыганский Романс, Дыбов, 2011, РС	5

Десятка лучших иностранных сортов (2005-2012гг)

1. 413 Зелайс Зелтс, Винкелис, 2008, Р	16
2. 499 Иржи Вацлавик, Вацлавик, 2009, С	14
3. 377 Харлеквайн, Мэдисон/Шаран, 2006, С	12
4-5. 435 Делириум, Вацлавик, 2005, СП	10
4-5. 375 Шуры-Муры, Винкелис, 2008, РС	10
6. 435 Линжери, Лонгхенри, 2006, С	9
7-8. 474 Цериню Мантия, Винкелис, 2007, С	8
7-8. 487 Хлем, Вацлавик, 2009, С	8
9. 445 Скайстуле, Винкелис, 2007, С	7
10. 513 Юкункун, Виноградский, 2010, С	5

Опрос проводится в клубе уже более 40 лет. В мой адрес приходит много писем, в которых цветоводы выражают благодарность за то, что опрос дает им дополнительную информацию по сортам гладиолусов. Письмо гладиолусовода из Татарстана мне хочется привести полностью, т. к. оно затрагивает многие аспекты проведения опроса:

«Для кого опрос представляет наибольший интерес? Без всяких сомнений для коллекционеров, естественно для тех, кто относится к своей коллекции серьезно. Во-первых, из опроса узнаешь, какой сорт ты упустил, а его стоит посмотреть и возможно ввести в свою коллекцию, во-вторых, какие новые сорта быстро вошли в категорию лучших, были отмечены другими коллекционерами и скорее всего достойны внимания. Если сорт отмечен другими, а у тебя ведет себя не лучшим образом, значит стоит над ним поработать, возможно, он себя еще покажет. Об эстетических предпочтениях я не говорю. О вкусах, как известно, не спорят, но, все же всегда любопытно, насколько твои оценки совпадают или не совпадают с мнениями других цветоводов. Опрос, для меня лично, во многом более важен, чем результаты выставок. Выставки – это подиум «высокой моды» для гладиолуса, где царствуют авторы и мастера-профессионалы. Это основные тенденции развития гладиолуса, это нормы и стандарты и тот максимум, которого можно достигнуть при выращивании цветка, но многое остается за кадром. Это здоровье, ростовые качества, регулярность цветения, устойчивость к неблагоприятным погодным условиям, стрелкование мелкой луковичы, ее вызревание, прочность кроющих чешуй, количество и прочность крепления детки и многое другое. Я стараюсь учитывать эти факторы когда участвую в опросе. А если по каким либо причинам гладиолус не цвет, в опросные листы он не включается, даже если предыдущие годы он был выше всяких похвал. Надеюсь что и другие цветоводы относятся к опросу с достаточной серьезностью.

На втором месте интерес селекционера. Ему ведь интересно как оценивают его сорта опытные цветоводы. Это своего рода обратная связь: творец - потребитель.

А вот среднестатистический любитель цветов характеристики не читает, опросами интересуется мало, названия сортов, за небольшим исключением, почти сразу благополучно забывает. Для них важнее сорт увидеть лично или на картинке. Предпочитают устные рекомендации и мнению коллекционера доверяют почти абсолютно. Всегда чувствуешь определенный груз ответственности, потому что часто выбирают не сами, а стараются передоверить тебе выбор. По принципу: мне самые красивые, но вы лучшие знаете какие.

Теперь о самом опросе. Меня удивляет малое количество участников. Может это потому, что у некоторых коллекции не так велики и сложно заполнить все опросные листы (не вписывать же туда всю свою коллекцию? Нужны же лучшие). Цветоводы опасаются своей некомпетентности. Может быть те, у кого коллекции небольшие, пусть заполняют только одну анкету: десятку лучших. Но в любом случае для большей объективности нужно увеличивать число участников опроса.

Мне кажется, в десятке лучших экзотических сортов стоит пометить в скобочках то качество, которое делает его таковым: цвет, форма, кайма, гофрировка, либо что-то еще.

И последнее. Для объективной оценки новинок требуется как минимум три года. Если учесть, что к нам иногородним новинки попадают позже, а

большое их количество себе сложно позволить, процесс затягивается примерно на пять лет. К примеру, я готова достоверно оценить сорта 07-08 годов, которые у меня есть, но статус новинок в этом году они уже потеряют. Меня очень смущает такая однобокая, только по внешним данным, оценка новинок.»

Как видите, вопросов поднято много, можно провести дискуссию о том, как лучше проводить опрос. Я буду очень признателен всем, кто выскажет свое мнение по этим вопросам.

От лица правления клуба, выражаю признательность членам клуба, принявшим участие в опросе. Убедительная просьба: анкеты опроса будущего сезона присылать не позднее 1 декабря 2013 года. Ведь с итогами опроса интереснее знакомиться раньше, а не в начале будущего сезона. Кроме того, позднее проведение опроса задерживает своевременный выпуск бюллетеня клуба. И не забывайте, чтобы опрос был достоверный, количество анкет должно быть не менее 30 штук. А пока количество участников опроса каждый год уменьшается.

Результаты опроса регулярно публикуются в нашем бюллетене. Кроме того, с ними можно ознакомиться в Интернете в клубном разделе на сайте А.Баранова (www.gladmania.narod.ru) и на моем сайте (www.growflowers.ru).

РЕГИСТР ГЛАДИОЛУСОВ

Регистратор: Татьяна Дмитриевна Шевченко, E-mail: mail@gladiolys.ru
601655 Владимирская обл., г. Александров, Красный переулок, д.23, кв.154

Регистрация названий сортов в клубе (с 2012 года регистрация ведется совместно Московским и Санкт-Петербургским клубами), в отличие от государственной регистрации, не подтверждает авторские или коммерческие права селекционера на сорт, а имеет своей целью довести информацию о новых созданных сортах до коллекционеров и упорядочить использование названий гладиолусов. За правильность указанных данных отвечает селекционер (оригинатор).

Ниже публикуются краткие описания сортов, зарегистрированных в период с 15 февраля 2012 до 15 февраля 2013 года. При описании сорта указываются: порядковый регистрационный номер, шифр, название, год интродукции, автор, кто регистрирует и адрес, окраска цветка, диаметр цветка (Д), количество бутонов в соцветии (Б), через дробь – количество открытых цветков, количество окрашенных бутонов (О), гофрировка (НГ – не гофрированный, УГ – умеренно гофрированный, Г – гофрированный, СГ – сильно гофрированный, ССГ – супергофрированный), высота растения (В), длина соцветия (С), срок цветения условный (ОР,Р,РС,С,СП,П) и в днях, так как даже в пределах Московской области срок цветения в днях для сорта может различаться на 10-15 дней.

Данные о зарегистрированных в клубе сортах (с фотографиями) размещаются также в интернете: www.gladmania.narod.ru

532 Нирушка (№ 13), 2013

Трифонов Александр Васильевич,

174350, Новгородская область, г.Окуловка, ул.Островского, д.46/2, кв.40.

E-mail: trifonov-glad@mail.ru

Спитфайер х Великая Книгиня Елизавета

Нежно лососевый.

Д=15 см, СГ, Б=22/10, О=6, В=145см, С=70см, С (97 дней в Новгородской области)

541 Дары Валдая (№ 24), 2013

Трифонов А. В.

Дивинити х Перо Павлина II

Верхние лепестки нежно-розовые, нижние – желтые с малиновым муаром.

Д=14,5 см, СГ, Б=21/7, О=6, В=140см, С=70см, С (98 дней)

544 Вера, Надежда, Любовь(ВЛ-80), 2010

Лобазнов Вячеслав Андреевич

121108, Москва, Кастанаевская ул., д. 48, кв. 2

E-mail:vonzabol@mail.ru

Донна Мария х Я Вас Люблю

Розовый

Д=14-15см, СГ, Б=20/9, О=6, В=130см, С=60см, С (106-112 дней под Москвой)

453 Клоун (ВЛ-21), 2011

Лобазнов В. А.

Удача х Весел

Яркий светло-красный, на нижних лепестках два желтых пятна, на них яркое темно-красное пятно.

Д=12см, Г, Б=20/8, О=5, В=130см, С=65см, РС (96-100 дней под Москвой)

435 Очаровательные Глазки (ВЛ-97), 2011

Лобазнов В. А.

Принцесса Цирка х Перо Павлина II

Лососево-розовый с зеленым центром, внутри которого темно-малиновое пятно.

Д=12-13см, СГ, Б=21/8, О=6, В=140см, С=65-70см, РС (96-101 дней под Москвой)

373 Очарование (ВЛ-220), 2012

Лобазнов В. А.

Дивинити х Лыдинка (Громов)

Светло-сиреневый с небольшим высветлением в горле.

Д=11см, ССГ, Б=19/8, О=5, В=140см, С=60см, РС (90-100 дней под Москвой)

456 Красная Звезда (ВЛ-217), 2013

Лобазнов В. А.

Робин Гуд х Подарок Срезочнику

Темно-красный, яркий.

Д=13см, СГ, Б=18-20/10, О=5, В=130см, С=60см, Р (82-96 дней под Москвой)

576 Шелковый Бант (711-2), 2013

Виноградский Сергей Николаевич

УКРАИНА, г.Киев, 02097, а/я 14.

E-mail: vin-ehlina@yandex.ru

Гостья из будущего х Сеянец 574

Густо-сиреневый с серебристыми переливами.

Д=15 см, ССГ, Б=23-25/8-10, О=6, В=170 см, С=70см, РС (85 дней)

504 Мятный Ликер (740-1), 2013

Виноградский С. Н.

Сеянец 404 х Золотое Руно

Салатово-зеленый с более насыщенным оттенком на трех нижних лепестках.

Д=15 см, ССГ, Б=24/8-10, О=5, В=150 см, С=60см, Р (80 дней)

465 Зацелованная (720-12), 2013

Виноградский С. Н.

Шоколадница х Гостья из будущего

Ярко-малиновый, восковой фактуры с эффектным белым пятном.

Д=14 см, СГ, Б=24/10, О=6, В=160см, С=70см, С (90 дней)

495 Древний Кремль (№ 99), 2013

Васильев Сергей Алексеевич

117628, Москва, ул. Старобитцевская, д.21, к.3, кв.301.

Гибрид (шифр 491) х Созвездие добра х Файер Френзи

Красно-коричневый с бело-кремовой окантовкой, на нижних лепестках -белая стрелочка.

Д=12см, ССГ, Б=23/10, О=5, В=130см, С=70см, С (80 дней под Калугой)

454/354 Красный Десант (№ 36), 2013

Васильев С. А.

Привет, Оскар! х Файр Френзи

Ярко красный, на лепестках по одной узкой белой стрелке

Д=11-12см, СГ, Б=25/11, О=7, В=150 см, С= 80см, С (85 дней под Калугой)

475 Космическая Даль (№ 19), 2013

Васильев С. А.

Гибрид (шифр 470) х Сумерки

Сиреневый, в горле светло-голубое высветление, плавно переходящее в сиреневый цвет.

Д=12см, ССГ, Б=21/8, О=5, В=160см, С=80см, С (80 дней под Калугой)

465 Любовь и Голуби (№ 261), 2013

Васильев С. А.

Млада х Чардаш

Светло-малиновый, нижние лепестки с белыми наплывами и малиновой окантовкой.

Д=13см, ССГ, Б=23/10, О=5, В=140см, С=70см, С (80 дней под Калугой)

442 Добрая Фея (№ 347), 2013

Баранов Андрей Борисович

121615 Москва а/я 3

E-mail: a_baranov@aport.ru

Дивинити х Раффлд Петтикоат

Приятный светло-розовый.

Д=13 см, ССГ, Б=23/8, О=5, В=140 см, С=70, С (80-90 дней под Калугой)

475 Артемиды (№ 419), 2013

Баранов А.Б.

Индиго Блу х Перо Павлина II

Розово-сиреневый с более темным пятном.

Д=12 см, Г, Б=23/8-9, О=5, В=140 см, С=70, С (80-90 дней под Калугой)

495 Совиный Глаз (№361), 2013

Баранов А.Б.

32-495=(Шоколадница х Эль Диабло) х Караван

Коричнево-дымчатый с желтым пятном.

Д=12 см, Г, Б=20/8, О=5, В=130 см, С=65, С (78-88 дней под Калугой)

514 Золотая Роскошь, 2013

Киселев Анатолий Леонович

143981 Московская обл., г.Железнодорожный,

м/р Южное Кучино, д.1, кв.188

E-mail: kiselev.a.l@yandex.ru

Желтый, нижний лепесток чуть сочнее.

Д=14 см, ССГ, Б=20/9, В=140 см, С=65, РС

463 Русалочка, 2013

Киселев А.Л.

Розовато-малиновый, на нижних лепестках малиновое пятно.

Д=13 см, ССГ, Б=21/8, В=140 см, С=70, С

443 Одноклассница, 2013

Киселев А.Л.

Розовый, на нижнем лепестке белое пятно.

Д=13 см, ССГ, Б=22/9, В=140 см, С=70, С

576 Сиреневая Изюминка, 2013

Киселев А.Л.

Сиреневый, нижний лепесток - малиновый с белой стрелкой.

Д=15 см, Г, Б=21/8, В=150 см, С=70, С

545 Американа (№1105), 2013

Елисеев Николай Владимирович

141181 Московская обл. Щёлковский р-он, пос. Загорянский,

ул. Ватутина д. 33 кв. 26

E-mail: eliseev2025@yandex.ru

Лососёво-розовый, интенсивнее по краям, с красным напылением на кремовом пятнышке. Плодовитый, нарастание хорошее.

Д=14.5 см, Г, Б=24/8-10, В=150 см, С=75, РС

458 Андаманец (№1010), 2013

Елисеев Н.В.

Привет, Оскар! х Гранада

Очень тёмно-красный. Нарастание среднее, детки даёт немного.

Д=13.5 см, СГ, Б=25/8-9, В=150 см, С=75, С

500 Белый Водопад (№888), 2010

Елисеев Н.В.

Спорт от 'Брызги Водопада'

Чисто белый с белыми пыльниками.

Д=14.5 см, СГ, Б=21/8, В=150 см, С=70, РС

500 Заполярье (№1007), 2013

Елисеев Н.В.

Чисто белый с белыми пыльниками и зеленоватым горлом.

Хорошо нарастает, средне-плодовитый.

Д=16 см, Г, Б=23/8, В=150 см, С=75, РС

458 Индонезия (№1243), 2013

Елисеев Н.В.

Очень тёмный красный с коричневым оттенком.

Нарастание хорошее, средне плодовитый.

Д=13.5 см, Г, Б=24/8-9, В=160 см, С=75, РС

555 Красносельский (№1136), 2013

Елисеев Н.В.

Гранатовый Браслет х Пионер

Ярко-красный с насыщенно-красным пятном в горле.

Нарастание и плодовитость средние.

Д=16 см, Г, Б=27/8-10, В=155 см, С=80, РС

554 Красный Дом (№1204), 2013

Елисеев Н.В.

Красная Поляна х Красный Джангл Флауэр

Ярко-красный с кремовыми лучами.

Нарастание очень хорошее, средне-плодовитый.

Д=14.5 см, Г, Б=22/8-10, В=145 см, С=70, С

565 Мадейра (№934), 2009

Елисеев Н.В.

Присцилла х Эвард

Яркий малиновый с белым горлом.

Нарастание и плодовитость средние.

Д=14 см, Г, Б=22/8-12, В=155 см, С=80, РС

547 Мариелена (№1131), 2013

Елисеев Н.В.

Драма х Милица

Красно-лососёво-розовый с белым пятном.

Нарастание выше среднего, мало плодовитый.

Д=15 см, Г, Б=22/8, В=150 см, С=75, С

537 Рождествено (№1009), 2009

Елисеев Н.В.

Лусия Мендес х Большая Медведица

Густо лососёво-красный с кремово-белым пятном.

Нарастание хорошее, средне-плодовитый.

Д=15 см, Г, Б=23/8, В=150 см, С=75, Р-РС

455 Старфайр (№1115), 2012

Елисеев Н.В.

Ярко-красный с тёмно-красным горлом.

Нарастание среднее, довольно плодовитый.

Д=13.5 см, Г, Б=23/8, В=140 см, С=70, РС

555 Ты Моя Мелодия (№1318), 2013

Елисеев Н.В.

Скайфайр х Глория

Красно-розовый с кремово-белым пятном.

Нарастание среднее, плодовитый.

Д=14 см, Г, Б=25/10, В=150 см, С=75, РС-С

441 Летняя Сказка (№ 16-3-01), 2013

Трифонов Владимир Иванович (умер)

Регистрирует Трифонова Ольга Ивановна

198320 Санкт-Петербург, Красное Село, ул.Авиационная, 18

Румяные Щечки х Дмитрий Солунский

Бело-розовый с салатовой окантовкой внутренних лепестков.

Д=13 см, СГ, Б=20-22/7-8, О=5, В=150 см, С=75, С (через 100 дней в Ленинградской обл.)

400/500 Моя Москва (ДГБ), 2013

Царев Владимир Николаевич (умер)

Регистрирует Царев Кирилл Владимирович

610020, г.Киров, ул. Пятницкая, д.89, кв. 4.

E-mail : glads@mail.ru

Москва Белокаменная х Голубая Бабочка

Белоснежный, защипы в горле, пыльники сиреневые.

Д=14 см, СГ, Б=22/8, О=4, В=130, С=70 см, РС (через 75 дней под Кировом)

481 Голубой Ореол (гр. 11 №17=3/1 №20 за 2011г.), 2013

Царев В. Н.

Дивинити х Голубая Бабочка

Бело-голубые цветки, края которых светло-голубые.

Д=14 см, СГ, Б=22/8, О=4, В=130, С=55 см, РС (через 85 дней под Кировом)

558/556 Корсар (ЧБВ), 2013

Царев В. Н.

Черный Бархат х Витязь

Темно-красный, белые пыльники и тычинки.

Д=14 см, СГ, Б=22/8, О=4, В=140, С=60 см, С (через 90 дней под Кировом)

471 Френсис, 2013

Царев В. Н.

Черный Бархат х Витязь

Светло-прозрачно-сиреневый с малиновым оттенком.

Д=12 см, ССГ, Б=18/7, О=3, В=130, С=55 см, С (через 91 дней под Кировом)

585 Ильменские Просторы (52-06-1), 2013

Степанова Татьяна Славяниновна

195271, г. Санкт-Петербург, ул. Замшина, д.50, кв.237.

E-mail: gladiolus4@yandex.ru

Снежная Королева х Великая Княгиня Елизавета

Насыщенно-сиреневато-синий с лимонным пятном.

Д=14,5 см, ССГ, Б=19/8, О=5, В=150, С=75см, С (через 95-100 дней в Ленинградской обл.)

575 Небесный Танец (25.№2), 2013

Степанова Т. С.

Неоновая Молния х Встреча с Прекрасным

Насыщенно-сиреневый с малиновым оттенком, на нижних лепестках бело-кремовое пятно.

Д=14 см, ССГ, Б=19/7-8, О=5-6, В=120, С=75см, РС-С (83 дня в Ленинградской обл.)

554 Славянская Кровь (41Б.№1), 2013

Степанова Т. С.

Чародей х Симфония Ночи

Ярко-красный.

Д=14 см, ССГ, Б=19/7, О=5-6, В=155, С=75 см, РС-С (79 дней в Ленинградской обл.)

501 Солнечный Луч, 2013

Глухих Геннадий Михайлович

249700 Калужская область, г.Козельск, ул.Космонавтов, д.32, кв.23

E-mail: gennadi-45@mail.ru

Белый с желтым размытым пятном на нижних лепестках.

Д=15см, ССГ, Б=20/9, О=5-6, В=130, С=60см, С (через 85 дней под Калугой)

ГЕНОТИП И ФЕНОТИП (или почему при изменении погодных и почвенных условий меняется окраска цветка гладиолуса)

Вячеслав Андреевич Лобазнов, E-mail: vonzabol@mail.ru

(121108 г.Москва, ул.Кастанаевская, д.48. кв.2)

Изменение окраски гладиолуса

Иногда даже селекционеры и опытные цветоводы не могут чётко определить шифр сорта, а некоторые даже исправляют в своих каталогах шифр, установленный селекционером, который вывел данный сорт, так как на их земле меняется какой-то признак. В результате, как говорят, получается «испорченный телефон».

Помню, когда я получил участок земли и перевёз из Москвы розовые розы, то они превратились в белые. Так повлияла, очевидно, кислотность почвы моего торфяного участка.

В 1998 году я выпускал первый перечень сортов, которые выращивались в нашем клубе. Внося данные сортов в перечень, согласовывал их основные характеристики с селекционерами. Тогда В.Ф. Дыбов определил шифр сорта 'Заснеженная Нежность' как 560, то есть окраска бледно-малиновая. В то время этот сорт уже выращивало некоторое количество членов клуба. Но в скором

времени кто-то решил, что это белый сорт, и шифр стал писаться 500. На самом деле селекционер правильно определил шифр “560”, так как он понимал, что окраска может меняться от внешних условий. Это и микроклимат, и почва, на которой выращивают гладиолусы. При этом малиновый пигмент мог оказаться заблокированным.

В североамериканском «SELECTED LIST» сорт ‘Эплблоссом’ в разные годы имел разные шифры. В 70-х годах прошлого века я покупал его как 401, затем он имел шифр 471, а в последние годы – то 460, то 470. Такое изменение шифра является чисто субъективным, так как изменение окраски происходит от внешних условий не каждый год.

В 2011 году два члена клуба сказали, что мой сорт ‘Маг’ (578) у них вырос малиновым. У третьего члена клуба сорт расцвёл фиолетовым, а у четвёртого – сиреневым (не было воды). В 2012 году С.А.Васильев сказал, что у него сорт ‘Маг’ процвёл с шифром 578. Этот пример показывает, как влияют конкретные климатические и почвенные условия на окраску.

Получается, что поведение сорта, с одной стороны, определяется генетическим кодом (генотипом), а с другой – его проявлением во внешней среде (фенотипом).

Генотип и фенотип

Чтобы все цветоводы и селекционеры более правильно понимали происходящие изменения в поведении сорта, привожу отрывок (с сокращением) из книги «Генетика и урожай» доктора биологических наук А.Н. Палиловой.

«Датский генетик В. Л. Йогансен назвал менделевские факторы генами. Ген, по его мнению, - это реально существующая единица наследственности, самостоятельно наследуемый фактор. Он независим от других генов, свободно комбинируется и расщепляется при скрещивании. Совокупность генов организма составляет его генотип, а сумма всех внутренних особенностей и внешних признаков организма - фенотип.

С современных позиций молекулярной генетики ген - это отрезок гигантской молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК). ... В соответствии с таким понятием гена генотип растений представляет собой набор генов, входящих в состав молекулы ДНК. В каждом гене записана определенная информация для синтеза какого-либо белка, а через него - весь дальнейший путь к признаку.

Путь от гена к признаку очень сложен, так как с развитием одного признака, контролируемого каким-либо геном, связан ряд других. В то же время само развитие признаков зависит не только от генотипа в целом, но и от определенных условий среды. В конечном итоге фенотип представляет собой результат взаимодействия между генотипом и окружающей средой.

... Селекционер всегда имеет дело с фенотипом, так как его основная задача заключается в создании сортов, способных формировать максимально урожайный фенотип, устойчивый к неблагоприятным факторам среды, включая болезни и поражение вредоносными насекомыми. Для этого нужно знать генетику основных хозяйственно важных признаков, а также источники этих генов,

необходимо искать пути наиболее простого и эффективного их переноса в новый сорт. Важно выяснить, как будут взаимодействовать гены из разных источников в окружении новой генотипической среды и проявлять себя в различных внешних условиях.»

Возвращаясь к гладиолусу, следует отметить, что гладиолус садовый всех современных сортов является тетраплоидом. По сравнению с диплоидами, тетраплоид имеет не три, а пять генотипов, то есть к двум крайним и одному среднему генотипам добавились два промежуточных – симплекс и триплекс. Поэтому грани между генотипами в фенотипе стали менее чёткими.

Еще один любопытный пример. В 2011-м году растение сорта ‘Очаровательные Глазки’ (фото 1) изменило окраску: цветы стали более насыщенными и более экзотическими (фото 2). Мне было непонятно, что произошло. Это могло быть от погодных условий, а могла быть и мутация.

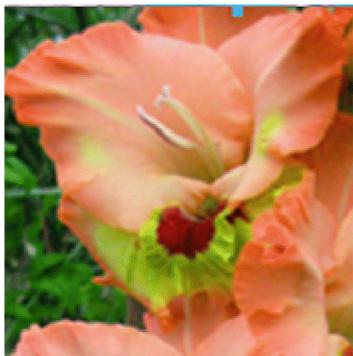


фото 1



фото 2

Проверка в 2012 году показала, что изменение окраски цветка у сорта ‘Очаровательные Глазки’ произошло от погоды, так как он снова процвёл как обычно.

А.Н.Палилова отмечает, что *«все признаки сортов и отдельных растений внутри сорта ... делят на количественные и качественные. К первому типу относят признаки, величина которых может быть выражена в единицах массы, длины, объема и т. д. (например, высота растения в сантиметрах, масса - в граммах и т. д.). Второй тип — качественные признаки, которые определяются одним-двумя генами. В отличие от количественных, природа которых полигенна, качественные признаки выражаются альтернативно — ‘есть’ или ‘нет’. Примером их служат такие признаки, как опушение колосковых чешуй, окраска цветка, остистость колоса у пшеницы и др.»*

Проявление не только качественных (окраски), но и количественных признаков в определенных условиях среды определяется фенотипом. Все цветоводы знают, что от погоды сильно зависит признак высоты растения - если год жаркий и мало осадков, то, как правило, высота растений меньше. Часто мы также наблюдаем, что в разные годы меняется срок цветения, то есть количество дней от посадки до цветения.

Почти ежегодно замечаем, как погода и почва влияют на количество бутонов в соцветии. При этом одни сорта увеличивают это количество, а другие - уменьшают. Например, сорт 'Донна Роза' в 2011 году был мощный с 22 бутонами, а та же клубнелуковица в 2012 году имела 18 бутонов.

С погодными условиями связано и разное поведение сортов в разных местностях. Например, был у меня гибрид средне-розового цвета с тёмно-красным пятном, стройный. Он походил чем-то на популярные в то время сорта А.Н. Громова. Но гибрид постоянно давал в соцветии 10 – 11 бутонов, хотя почва была ещё достаточно свежая, а агротехника интенсивная. Послав гибрид цветоводу в Омск, я получил ответ, что в соцветии 20 бутонов.

Модификации и мутации

В описанных выше примерах изменение каких-либо характеристик сорта было временным и определялось воздействием определенного фактора среды. В то же время генетических изменений в сорте не происходило.

Помимо временных изменений под влиянием внешних условий может происходить мутация. Такое событие случается достаточно редко. В этом случае происходит генное изменение, и оно становится постоянным. Например, сорт 'Зелёное Гофре' у меня мутировал два раза, превращаясь в бело-кремовый негофрированный и кремовый очень сильно гофрированный.

ГЛАДИОЛУСЫ В.Ф. ДЫБОВА

Андрей Баранов (a_baranov@aport.ru)

Сначала, как и многие, Валентин Федорович Дыбов занимался срезкой, чтобы поддержать семью. В 1977 году пришел в Клуб цветоводов. Много участвовал в выставках, зарекомендовал себя, и был приглашен «тогдашними зубрами» в судейскую комиссию. Примерно в 1985-87 гг. Валентин Федорович увлекся селекцией, и вскоре на выставке появились его первые гибриды. Дыбов был человеком амбициозным и с ярко выраженным стремлением быть лидером. Ему мало было быть в числе лучших, он стремился стать только первым. Кто общался с ним, тот хорошо знаком с этой чертой его характера. Упорство, настойчивость, трудолюбие сочеталось с несомненным творческим талантом. Поэтому, когда цель была поставлена, Дыбов серьезно взялся за изучение литературы и даже обратился к профессиональным генетикам, совместно с которыми провел ряд опытов по обработке семян гладиолусов мутагенами. И успех в селекции незамедлил себя ждать.

В 1991 году были показаны гибриды 'Анна Каренина', 'Прерванный Полет', 'Красная Стрела', 'Диво-Дивное' и др. Красных с такой гофрировкой в то время просто не было! Кроме перечисленных в 1993-94 гг. были интродуцированы также 'Возрождение', 'Неоновая Молния', 'Любительский Напиток'. Еще через год – 'Коричневый Халцедон', 'Оранжевое Лето', 'Млада', 'Легкое Дыхание',... Почти все из выпущенных сортов прекрасно росли и хорошо размножались. И началось победное шествие сортов В.Ф. Дыбова.

Рынок гладиолусов в СССР (а потом и в России) отличался от зарубежных стран. За границей гладиолусы выращивались фермерами и фирмами главным образом для срезки. А в СССР миллионы людей имели садовые и дачные участки и сажали гладиолусы для себя. Для таких потребителей срезочные характеристики, такие как длина и жесткость цветоноса, вес срезанного соцветия, крепление цветов были не слишком важны. Преобладало желание видеть у себя в саду что-то новое и необычное. И Валентин Федорович понял востребованность экзотических сортов: сильногофрированных или необычной окраски.

Он работал во всех цветовых окрасках, от белых до коричневых. И во всей цветовой гамме окрасок создал необыкновенные сорта гладиолусов, многие из которых живут до сих пор.

Одной из самых любимых была желтая гамма. В.Ф.Дыбов подарил нам такие сорта как 'Русский Ренессанс' (513) и насыщенно желтый с сильной гофрировкой 'Маргарита' (416). Среди зеленых 'Травушка-Муравушка' (404) является бесспорным лидером с 2005 года.

Очень популярны голубые сорта В.Ф.Дыбова: 'Неоновая Молния' (582), 'Голубая Бабочка' (481), 'Андрей Первозванный' (580). В них сочетаются хорошая чистая окраска и ростовые качества, что редко свойственно сине-голубым сортам.

В дымчато-коричневой гамме Валентин Федорович создал 21 сорт – больше, чем в каком либо другом классе окраски! Обычно селекционеры избегают целенаправленной работы в дымчатых окрасках из-за меньшего спроса. Сегодня в числе лучших многие цветоводы называют 'Коричневый Халцедон' (498), 'Кофе Со Сливками' (494), 'Наташенька' (597), 'Бархатная Ночь' (598), 'Цыганский Романс' (498).

Важным направлением для В.Ф.Дыбова была работа на выведение супергофрированных сортов. Удалось получить крупноцветные сорта с фантастической по тем временам гофрировкой: 'Анна Каренина' (456), 'Большое Искушение' (554), 'Кружевной Бант' (421), 'Москва Белокаменная' (400), 'Голубые Снежинки' (401). И, несмотря на недостатки, эти сорта не просто выращиваются коллекционерами, а регулярно называются в числе наиболее популярных.

Еще одним большим достижением селекционера была серия зеленокаемчатых сортов: 'Диво-Дивное' (463), 'Московская Экзотика' (403), 'Магия Цвета' (425), 'Московские Кружева' (473), 'Детские Сны' (445). Последние 3 были получены от 'Московской Экзотики'. Особенно хорош 'Детские Сны' с устойчивой каймой, длинным соцветием и великолепной гофрировкой. Но ростовые качества у этих сортов все-таки не столь хороши, как хотелось бы.

Интересы Валентина Федоровича в селекции были широки: скрещивание сортов с разными окрасками, в надежде получить что-то необычное (например 'Расписная Акварель', 'Лесная Нимфа'), работа с муаровыми гладиолусами ('Гранитный Обелиск' (467), 'Муаровый Иней' (497/455), 'Пилигрим' (427) и др.), получение новых форм цветка ('Белая Бахрома', 400, с рассеченными краями лепестков). Была работа по выведению срезочных сортов в разных гаммах окраски ('Афродита', 575, и др.), попытки получения сортов с очень крупными цветами ('Камилла', 544). Также крайне интересные результаты, по его мнению, можно

было получить при использовании сортов с нарушениями развития пестика или тычинок.

К сожалению, с 2006г. У Валентина Федоровича начались проблемы со здоровьем: сильные боли в спине и суставах, стало трудно работать в саду, он не смог бывать на выставках, редко приходил в клуб. И все это вместе сказалось на селекции – немногие из выпущенных в это время сортов уже были столь уникальны и популярны.

Валентин Федорович утверждал, что селекционер должен смотреть на 15 лет вперед, предвидеть моду будущего, понимать какие сорта должны появиться. Развитие селекции гладиолуса В.Ф.Дыбов представлял в виде спирали и говорил, что нет смысла догонять лидеров по этой спирали, а нужно её «разрезать» и по прямой выскочить вперед.

Гладиолусы и семья

Бывая у Дыбова в гостях с удивлением узнавали некоторые факты его «боевой» биографии. Перескажу очень кратко. Валентин Федорович родился 28 ноября 1942 года в Казахстане, куда семья была эвакуирована из Москвы. Отец служил морским офицером, а мать была учительницей. В 17 лет В.Ф.Дыбов по комсомольской путевке поехал на строительство ЗапСибя, где была масса всяких «приключений». Затем служил в армии в ракетных войсках на Дальнем Востоке. Вернувшись в Москву, учился в МЭИ (Московском энергетическом институте), но оставил учебу и ушел работать бригадиром на завод «Калибр».

В 1967 он женился, вскоре родилась дочка Татьяна. В 1996 стал дедом. И внучке Полине передались по наследству творческие способности - она прекрасно рисует. Валентин очень любил свою семью (несколько фотографий из семейного архива на стр. 81) и делал всё для своих близких. В свою очередь, «боевая подруга» - жена Надежда Петровна всегда поддерживала его во всех начинаниях и помогала.

В.Ф.Дыбов в юности писал хорошие стихи и печатался в журналах. В последнее время также декламировал стихи, но они уже были грустные, по настроению. Литературный дар проявлялся и в названиях, которые селекционер давал своим сортам.

Валентин Федорович также увлекался резьбой по дереву, из березового капа. У него дома довольно много чудных авторских работ из дерева (см. стр. 82). Для простого смертного увидеть в «куске дерева» вазу, домовичка - не под силу. Но понять, что скрыто в дереве мало: далее дни, а иногда и недели кропотливого труда.

Такие переключения на другой род занятий, походы в лес, поездки за грибами были только на пользу его работе с гладиолусами.

Общественная «гладиолусная» деятельность

В.Ф.Дыбов не оставался в стороне и от организационной работы. В 1989 г. был избран Председателем Клуба цветоводов г.Москвы (и был им до 1997 г.) и председателем секции гладиолусоводов в этом клубе. Примерно в это время перешел работать на должность зам.председателя ОВОП (Общества восстановления и охраны природы) г.Москвы. В 1992 году приложил много усилий к преобразованию секции в Клуб гладиолусоводов. И с 1992 по 2003 г. был

бессменным Председателем Клуба гладиолусоводов. В 2002 г. избран Почётным членом клуба за свою общественную и селекционную работу.

Таким целеустремленным, деятельным, неунывающим, всегда с улыбкой на лице он останется в нашей памяти. И долгие годы цветоводы в нашей стране и за рубежом будут выращивать его великолепные сорта.



Годы службы



Свадьба



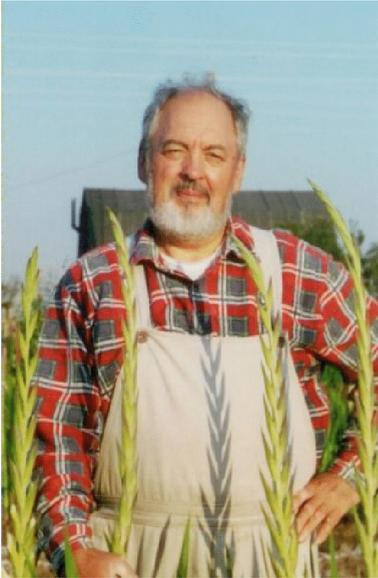
С женой и дочкой



На выставке



ПАМЯТИ В.Н.ЦАРЕВА



В декабре прошлого года после долгой тяжелой болезни ушел из жизни Владимир Николаевич Царев. Он был безгранично предан культуре гладиолусов. И, несмотря на болезнь, до последних дней отдавал все силы любимому делу – созданию новых сортов гладиолусов.

Владимир Николаевич родился в 1942 году, всю жизнь прожил в городе Кирове. Рабочая жизнь прошла на заводе им. Лепсе инженером-испытателем, инженером-конструктором. Он отмечен как лучший рационализатор и изобретатель завода. Является автором бытового электронасоса «Водолей». По мнению коллег это лучший насос в Европе.

Всю свою жизнь имел множество увлечений: голуби, фотография, кактусоводство, аквариумистка. С 1975 г. началось последнее и главное увлечение всей его жизни – гладиолусоводство. С 90-х годов занялся селекцией новых сортов гладиолусов. Признание к нему пришло, когда в 2002 году он выпустил сорта: Витязь, Седая Дама, Сталкер, Баритон.

Эти сорта до сих пор существуют в коллекциях цветоводов и достойно показываются на выставках.

Настоящий успех пришел к Владимиру Николаевичу в последние годы, когда им были созданы такие замечательные сорта, как: Вятские Кружева, Зеленая Фея, Монплеизир, Венгерка, Победитель, Царевна Несмеяна, Жужу и многие другие (более 60 сортов). Тем более обидно, что его жизнь оборвалась в тот момент, когда он добился серьезных успехов, и было много творческих планов и задумок.

Владимир Николаевич поддерживал связи со всеми селекционерами и любителями гладиолусов нашей страны. И, когда позволяло здоровье, он ежегодно приезжал в Клуб гладиолусоводов, где щедро делился своими знаниями и достижениями.

Созданные им великолепные сорта будут лучшей памятью увлеченному и влюбленному в свое дело человеку, каким был Владимир Николаевич.

ИТОГИ ФОТОКОНКУРСА - 2012

Светлана Лукьянова (E-mail: cv_luk@mail.ru)

Прошел еще один год, и мы подводим итоги конкурса. Благодарим всех, кто прислал свои фотографии, и поздравляем победителей. Победителей конкурса

определяло жюри, в состав которого вошли Гаранов Ю.В., Лукьянов В.Н., Лукьянова С.В.

В номинации "А - Выставка гладиолусов: цветы и участники" была отмечена только одна фотография - Савутиной Н.В. ("Вот это класс!"). В номинации "Б - Гладиолусы и дети, животные, насекомые" места распределились следующим образом: Савутина Н.В. ("Спящая красавица") - 1 место, Артамонова М.О. ("Нежность") - 2 место, Фадеева С.Е. ("Самые любимые") - 3 место.

По номинации "В - гладиолусы: неожиданный взгляд" жюри выбрало 2 фото: Артамонова М.О. ("В корзине") - 1 место, Савутина Н.В. ("Коллаж") - 2 место.

По результатам оценки в номинации "Г - Гладиолусы на моем участке" была отобрана только одна фотография - Артамоновой М.О. ("Мои любимцы").

Все участники будут поощрены денежными премиями.

Если сравнить с фотоконкурсом 2011 года, где было представлено очень большое количество фотографий от 11 участников, то в этом году было прислано всего 20 фотографий всего от нескольких участников. В сложившейся ситуации принято решение конкурс в следующем году не проводить.

КЛУБНЫЕ ВЫСТАВКИ ГЛАДИОЛУСОВ

В 2013 ГОДУ ПЛАНИРУЮТСЯ

8-10 августа Биологический музей им. Тимирязева

(ул.М.Грузинская, 15, метро «Улица 1905 года»)

Время работы: четверг 13.00- 21.00,

пятница – 10.00-19.00, суббота – 10.00-16.30

Тел. 499-252-36-81

13-15 августа: Выставочный зал ОВОП г.Москвы

(Новинский б-р, 22, метро «Баррикадная», «Смоленская»)

Время работы: ВТ 13.00- 20.30, СР 10.00- 20.30, ЧТ 10.00- 16.00,

Тел. 495-691-77-34

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА М.А.КУЗНЕЦОВА

30 июля: Выставочный зал ОВОП г.Москвы

(Новинский б-р, 22, метро «Баррикадная», «Смоленская»)

Время работы: 11.30- 20.30

Тел. 495-691-77-34

НОВЫЕ РОССИЙСКИЕ СОРТА 2013 г.

Ниже приведен список сортов впервые предложенных к продаже селекционерами России, составленный по каталогам. По сортам, продаваемым авторами без года интродукции, а также с годами интродукции 2014, 2015 – год интродукции **ЗАМЕНЕН на 2013**, чтобы не вводить всех любителей гладиолусов в

заблуждение. Зарегистрированные в Клубе сорта выделены жирным шрифтом, фотографии и данные по ним можно посмотреть в клубном регистре. Дополнительно в список включены сорта предыдущих лет (помечены «*»), не вошедшие в «Реестр современных российских гладиолусов (2012)» и сорта С.Виноградского (Украина), зарегистрированные в Клубе.

- 400 Белое Изобилие, 13,
Лобазнов, РС
- 200 Зайчик, 13, Лобазнов, РС
- 500 Заполярье, 13, Елисеев, РС**
- 500 Ля-Ля-Фа, 13, Царев, С
- 400 Моя Москва, 13, Царев, РС**
- 400 Снеговик, 13, Лобазнов, Р-РС
- 501 Солнечный Луч, 13,
С, Глухих**
- 501 Фантом, 13, РС, В.Степанов
- 411 Алеппо, 13, Елисеев, РС
- 403 Ветерок, 13, Царев, С
- 514 Золотая Роскошь, 13,
Киселев, РС**
- 403 Латвия, 13, Царев, РС
- *511 Полет Мечты, 09,
С, В.Степанов
- 403 Пробуждение Природы,
13, РС, В.Степанов
- 411 Свадебный Салют, 13,
С, В.Степанов
- 514 Солнечный День, 13,
Кузнецов, С
- 404 Царевна-Лягушка, 13,
Васильев, РС
- 416 Царское Золото, 13,
Колганов, С
- 427 Классик, 13, Лобазнов, РС
- 532 Ниношка, 13, А.Трифонов, С**
- 535 Эдита Пьеха, 13, Кузнецов, С
- 545 Американа, 13, Елисеев, РС**
- 245 Вероничка, 13, Кузьмин, Р
- 541 Дары Валдая, 13,
А.Трифонов, С**
- 441 Доброта, 13, РС, В.Степанов
- 442 Добрая Фея, 13, Баранов, С**
- 441 Летняя Сказка, 13,
В.Трифонов, С**
- 547 Мариелена, 13, Елисеев, С**
- 443 Одноклассница, 13,
Киселев, С**
- 458 Андаманец, 13, Елисеев, С**
- 454 Благодатный Огонь, 13,
Колганов, РС
- *458 Волшебная Ночь, 12,
Колганов, С
- 454 Здравствуй Оскар!, 13,
С, В.Степанов
- 556/566 Бородинское Поле, 13,
Кузнецов, С
- 458 Индонезия, 13, Елисеев, РС**
- 558 Корсар, 13, Царев, С**
- 456 Красная Звезда, 13,
Лобазнов, Р**
- 454 Красный Десант, 13,
Васильев, С**
- 554 Красный Дом, 13, Елисеев, С**
- 555 Красносельский, 13,
Елисеев, РС**
- 557 Линия Жизни, 13, Родичев, С
- 458 Материнская Печаль, 13,
Колганов, РС
- 455 Новый Диксиленд, 13,
Лобазнов, Р
- 554 Славянская Кровь, 13,
Т.Степанова, РС**
- *455 Старфайр, 12, Елисеев, РС
- 555 Ты Моя Мелодия, 13,
Елисеев, РС**
- *458 Черная Богиня, 12,
Колганов, РС
- 461 Забытое Свидание, 13,
С, В.Степанов
- 566 Лихой Гусар, 13, Кузнецов, С
- 465 Любовь и Голуби, 13,
Васильев, С**

563 Нежное Дыхание, 13, Царев, С
566 Неоновая Вспышка, 13,
РС, В.Степанов
463 Ольхон, 13, С, Крашенинников
*461 Радость Любви, 12,
РС, В.Степанов
463 Русалочка, 13, Киселев, С
465 Улыбка Джоконды, 13,
С, В.Степанов
465 Цветомузыка, 13,
Р, В.Степанов
475 Артемида, 13, Баранов, С
575 Великолепие, 13,
РС, В.Степанов
473 Дуэт, 13, Лобанов, Р
475 Кадриль, 13, С, В.Степанов
474 Калейдоскоп, 13,
РС, В.Степанов
475 Космическая Даль, 13,
Васильев, С
575 Небесный Танец, 13,
Т.Степанова, РС

576 Сиреневая Изюминка, 13,
Киселев, С
471 Френсис, 13, Царев, С
481 Голубой Ореол, 13,
Царев, РС
585 Ильменские Просторы, 13,
Т.Степанова, С
495/395 Древний Кремль, 13,
Васильев, С
495 Совиный Глаз, 13,
Баранов, С

Сорта Виноградского,
зарегистрированные в Клубе
504 Мятный Ликер, 13,
Виноградский, Р
465 Зацелованная, 13,
Виноградский, С
576 Шелковый Бант, 13,
Виноградский, РС

КАК ВСТУПИТЬ В КЛУБ ?

Клуб объединяет самых разных людей, влюбленных в гладиолус, ведет работу по популяризации данной культуры, проверке и распространению новых перспективных сортов, развитию отечественной селекции. Важнейшей частью жизни клуба является ежегодная выставка, посетители которой всегда могут открыть для себя удивительный мир цветов, познакомиться с новинками и цветоводами.

Зимой (с ноября по март) в клубе ежемесячно проводятся лекции и обмен опытом. Расписание занятий можно посмотреть на www.gladmania.narod.ru в разделе «клуб гладиолусоводов».

Клуб также проводит опрос коллекционеров по выявлению лучших сортов.

Любой желающий может вступить в наш клуб. Клуб поможет установить контакты с другими любителями, быстрее получать новую информацию по культуре.

Для проживающих в Москве и области, посещающих занятия, вступительный взнос 500 рублей и ежегодный (2013) – 1000 рублей. Для вступающих в клуб после 1-го июля ежегодный взнос – 400 руб.

Для всех остальных любителей гладиолусов, вступающих в клуб заочно, вступительный взнос 100 рублей и ежегодный (2013)-250 рублей.

В сумму взносов для заочных членов входит стоимость бюллетеня, анкеты опроса и списка членов клуба с пересылкой (бюллетень высылается в апреле).

Для вступления в Клуб нужно заполнить анкету (см. www.gladmania.narod.ru/club2012/anketa13.doc) и отправить ее секретарю Клуба Овчинниковой Елене Петровне (по адресу: 141011 г. Мытищи Московской обл., Новомытищинский просп., д. 39, корп.1, кв.113 или по E-mail: e.ovchinnikova2011@yandex.ru) и уплатить взносы (почтовым переводом)-казначее клубу Кругловой Людмиле Константиновне по адресу:

125047 г. Москва, ул.1-я Тверская-Ямская, д.11, кв.86

Список фотографий

Альдебаран Экзотик (455, Вацлавик, 2011, фото А.Баранова)
Анда (212, Винкелис, 2011, фото А.Баранова)
Артемиды (475, Баранов, 2013, С, фото автора)
Барборка (301, Рыпар, 2008, С, фото Н.Кузьмина)
Богородская Жемчужина (413, Максимов, 2012, РС, фото автора)
Всеми Любимый (454, Максимов, 2012, Р, фото автора)
Галатея (473, Закис, 2008, фото А.Баранова)
Гибрид 01-4517 (423, Дыбов, --, фото А.Баранова)
Голубой Ореол (481, Царев, 2013, РС, фото автора)
Гостья из Будущего (575, Виноградский, 2010, фото А.Баранова)
Дары Валдая (541, А.Трифонов, 2013, С, фото автора)
Добрая Фея (542, Баранов, 2013, С, фото автора)
Долореса (465, Винкелис, 2012, фото Н.Кузьмина)
Древний Кремль (495, Васильев, 2013, С, фото автора)
Зелта Апмалите (235, Винкелис, 2012, РС, фото А.Баранова)
Изумруд в Сирени (573, Мурин, С, фото автора)
Ильменские Просторы (585, Т.Степанова, 2013, С, фото автора)
Корсар (558, Царев, 2013, С, фото автора)
Космическая Даль (475, Васильев, 2013, С, фото автора)
Красный Десант (454, Васильев, 2013, С, фото автора)
Кудрявая Леди (543, Мурин, С, фото автора)
Ластека (400, Дипанс, 2010, С, фото Н.Кузьмина)
Летняя Сказка (441, В.Трифонов, 2013, С, фото А.Чихачева)
Любовь и Голуби (465, Васильев, 2013, С, фото автора)
Маза Крашнайс Мантоюмс (273, Винкелис, 2013, РС, фото Н.Кузьмина)
Марсиас (465, Вацлавик, 2007, С, фото А.Баранова)
Монплеизир (423, Царев, 2012, РС, фото С.Васильева)
Моя Богиня (575, Мурин, С, фото автора)
Небесный Танец (575, Т.Степанова, 2013, РС, фото автора)
Нинушка (532, А.Трифонов, 2013, С, фото автора)
Отблеск Янтаря (514, Мурин, С, фото автора)
Пломбирс (511, Винкелис, 2012, РС, фото автора)
Приятный Сюрприз-II (555, Мурин, С, фото автора)

Пурпурный Веер (579, Мурин, С, фото автора)
Руденс Огле (458, Закис, 2007, фото А.Баранова)
Сара (385, Вацлавик, 2010, С, фото Н.Кузьмина)
Сатурн (556, Мурин, 2011, С, фото С.Васильева)
Свободная Русь (401, Маркявичус, 2011, РС, фото С.Васильева)
Сниедзиньш (300, Винкелис, 2012, фото А.Баранова)
Совиный Глаз (495, Баранов, 2013, С, фото автора)
Солнечный Луч (501, Глухих, 2013, С, фото автора)
Спайро (377, Мэдисон, 2007, С, фото Н.Кузьмина)
Талисман (553, Мурин, 2012, С, фото Н.Кузьмина)
Фанданго (478, Закис, 2009, фото А.Баранова)
Феномен Плюс (501, Мурин, С, фото автора)
Фрэнсис (471, Царев, 2013, С, фото автора)
Чарльстон-II (427/445, Новак, 2012, фото А.Баранова)



Гостя из Будущего



Всеми Любимый



Галатей



Фанданго



Солнечный Луч



Древний Кремль



Голубой Ореол



Сара



Фрэнсис



Артемида



Свободная Русь



Сниедзиньш



Богородская Жемчужина



Небесный Танец



Марсиас



Летняя Сказка



Чарльстон



Спайро



Зелта Апмалите



Анда



Добрая Фея



Альдебаран Экзотик



Космическая Даль



Красный Десант



Маза Крашнайс Мантоюмс



Совиный Глаз



Дары Валдая



Нинушка



Монплезир



Руденс Огле



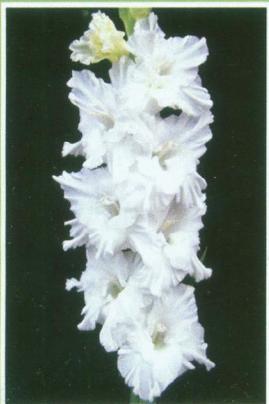
Любовь и Голуби



Ильменские Просторы



Корсар



Ластека



Долореса



Барборка





Спящая красавица Савутина Н.В.



Самые любимые Фадеева С.Е.